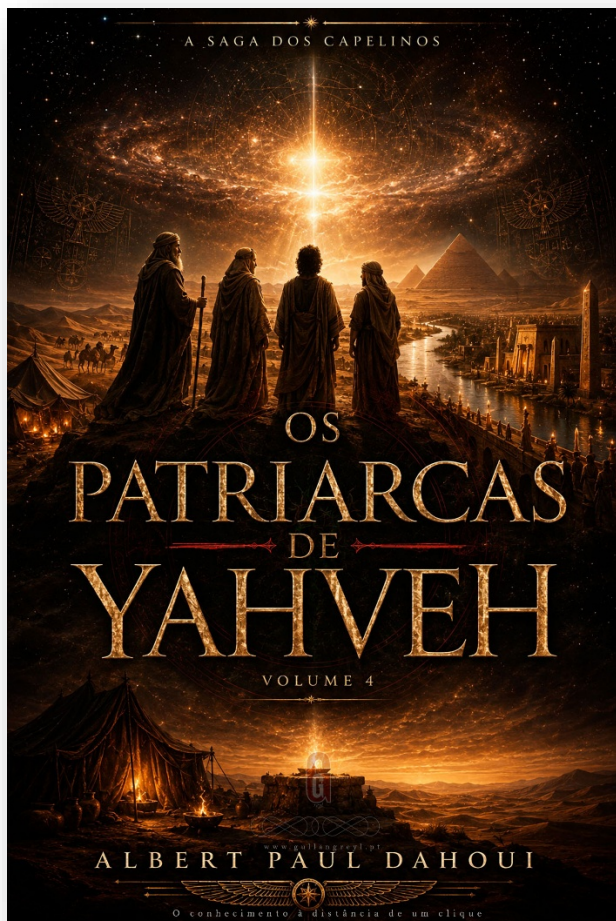


OS PATRIARCAS DE YAHVEH

A Saga dos Capelinos



Autor: Albert Paul Dahoui

Edição e Preparação Digital: Gullan Grey!

Edição original: Os Patriarcas de Yahveh, Volume 4, 2006.

Edição portuguesa concluída em 17-03-2015



Livroteca Gullan Grey!

Sinopse

Antes de se tornarem figuras sagradas, Abraão, Isaac, Jacó e José foram homens atravessados por medo, desejo, falhas e escolhas difíceis. Neste volume, as suas histórias regressam à terra, revelando o lado humano por detrás das grandes linhagens bíblicas.

Entre caravanas, migrações e alianças espirituais, nasce um povo destinado a carregar uma nova conceção de Deus. As vidas dos patriarcas entrelaçam-se com o legado dos capelinos e com um vasto projeto de transformação da humanidade.

Do chamamento de Abraão à ascensão de José no Egito, a narrativa acompanha a formação de uma identidade coletiva moldada por queda, perseverança e missão. A história bíblica torna-se, assim, uma longa travessia da alma.

Esta edição foi preparada para formato digital, com intervenção ao nível da organização, revisão e uniformização do texto, de forma a assegurar clareza, consistência e legibilidade em ambiente de leitura eletrónica.

Foram realizadas correções pontuais sempre que necessário, respeitando integralmente o conteúdo e a estrutura da obra original.

O objetivo desta preparação é preservar a fidelidade ao texto, garantindo simultaneamente uma experiência de leitura fluida e acessível.

Gullan Greyl

*Não se trata de saber mais,
mas de ver melhor*

Índice

Prólogo	1
As Grandes Migrações, o Legado dos Capelinos e a Formação de Novos Povos	1
Prefácio	7
O Conselho dos Maiores, Washogan e o Nascimento do Deus Yahveh	7
CAPÍTULO 1	15
Avram de Ur, a Casa de Tareh e o Chamamento para uma Nova Existência	15
CAPÍTULO 2	34
A Morte de Tareh, a Jornada ao Egito e a Ascensão Material de Avram	34
CAPÍTULO 3	55
O Regresso a Canaã, a Aliança de Yahveh e a Promessa de uma Descendência	55
CAPÍTULO 4	78
Isaac e Rebeca, a Rivalidade dos Gémeos e o Engano de Yacob	78
CAPÍTULO 5	103
Yacob em Haran, o Amor por Raquel e o Nascimento de Israel	103
CAPÍTULO 6	132
José do Egito, a Migração dos Israelitas e as Sementes do Futuro Cativo	132

OS PATRIARCAS DE YAHVEH

A Saga dos Capelinos

Albert Paul Dahoui

Volume 4

Prólogo

As Grandes Migrações, o Legado dos Capelinos e a Formação de Novos Povos

CAPELA 3.700 A.C.

A estrela de Capela fica distante, quarenta e dois anos-luz da Terra, na constelação do Cocheiro, também chamada de Cabra. Esta bela e gigantesca estrela faz parte da Via Láctea, galáxia que nos abriga. A distância colossal entre Capela e o nosso sol é apenas um pequeno salto nas dimensões grandiosas do universo. A nossa galáxia faz parte de um grupo local de vinte e poucos aglomerados fantásticos de cem a duzentos bilhões de estrelas, entre as quais o nosso sol é apenas um pequeno ponto a iluminar o céu. Capela é uma bela estrela, cerca de quatorze vezes maior do que o sol, com uma emissão de calor levemente abaixo do nosso astro-rei. É uma estrela dupla, ou seja, são dois sóis, de tamanhos diversos, que gravitam um em torno do outro, formando uma unidade e, em volta deles, num verdadeiro balé estelar, um cortejo constituído de inúmeros planetas, luas, cometas e asteroides.

Há cerca de 3.700 A.C., num dos planetas que gravitam em torno da estrela dupla Capela, existia uma humanidade muito parecida com a terrestre, à qual pertencemos atualmente, apresentando notável padrão de evolução tecnológica. Naquela época, Ahtilantê,

nome desse planeta, o quinto a partir de Capela, estava numa posição social e económica global muito parecida com a da Terra do século XX D.C. A humanidade que lá existia apresentava graus de evolução espiritual extremamente heterogêneos, similares aos terrestres do final do século XX, com pessoas a desejarem o aperfeiçoamento do orbe enquanto outras apenas anelavam o seu próprio bem-estar.

Os governadores espirituais do planeta, espíritos que tinham alcançado um grau extraordinário de evolução, constataram que Ahtilantê teria que passar por um extenso expurgo espiritual. Deveriam ser retiradas do planeta, espiritualmente, as almas que não tivessem alcançado um determinado grau de evolução. Elas seriam levadas para outro orbe, deslocando-se através do mundo astral, onde continuariam a sua evolução espiritual, através do processo natural dos renascimentos. No decorrer desse longo processo, que iria durar cerca de oitenta e quatro anos, haveria novas oportunidades de evolução aos espíritos, tanto aos que já estavam jungidos à carne, como aos que estavam no astral — dimensão espiritual mais próxima do material — através das magníficas oportunidades do renascimento. Aqueles que demonstrassem endurecimento nas suas atitudes negativas perante a humanidade ahtilantê seriam retirados, gradativamente, à medida que fossem falecendo fisicamente, para um outro planeta que lhes seria mais propício, possibilitando que continuassem a sua evolução num plano mais adequado aos seus pendores ainda primitivos e egoísticos.

A última existência em Ahtilantê era, portanto, vital, pois ela demonstraria, através das atitudes e dos atos, se o espírito estava pronto para novos voos, ou se teria que passar pela dura provação do recomeço em planeta ainda atrasado.

A última existência, sendo a resultante de todas as anteriores, demonstraria se a alma havia alcançado um padrão vibratório suficiente para permanecer num mundo mais evoluído, ou se teria que ser expurgada.

Os governadores espirituais do planeta escolheram para coordenar esse vasto processo, um espírito do astral superior chamado Varuna Mandrekhan, que formou uma equipe atuante em muitos setores para apoiá-lo nas suas atividades. Um planeamento detalhado foi encetado de tal forma que pudesse abranger, de maneira correta, todos os aspetos envolvidos nessa grave questão. Diversas visitas ao planeta que abrigaria parte da humanidade de Ahtilantê foram feitas e, em conjunto com os administradores espirituais desse mundo, o expurgo foi adequadamente preparado.

Ahtilantê era um planeta com mais de seis bilhões de habitantes e, além dos que estavam renascidos, ainda existiam mais alguns bilhões de almas em estado de erraticidade. O grande expurgo abrangeria todos, tanto os renascidos como os que estavam no astral inferior e, especialmente, aqueles mergulhados nas mais densas trevas. Faziam também parte dos candidatos ao degrado os espíritos profundamente desajustados, além dos assassinos enlouquecidos, os suicidas, os corruptos, os depravados e uma corja imensa de elementos perniciosos.

Varuna, espírito nobilíssimo, que fora político e banqueiro na sua última existência carnal, destacara-se por méritos próprios em todas as suas atividades profissionais e pessoais, sendo correto, justo e íntegro. Adquirira tamanho peso moral na vida política do planeta que era respeitado por todos, inclusive os seus inimigos políticos e adversários em geral. Este belo ser, forjado no cadinho das experiências, fora brutalmente assassinado por ordem de um déspota que se apossara do império Hurukyan, um dos maiores daquele mundo.

Ahtilantê era um planeta muito maior do que a Terra, e apresentava algumas características bem diferentes do nosso atual lar. A sua gravidade era bem menor, assim como a sua humanidade não era mamífera e, sim, oriunda dos grandes répteis que predominaram na pré-história ahtilantê. A atmosfera de Ahtilantê era bem mais dulcificante do que a agreste e cambiante atmosfera terrestre. Tratava-se de um verdadeiro paraíso, um jardim planetário, complementado por uma elevada tecnologia.

As grandes distâncias eram percorridas por vimanas, aparelhos similares aos nossos aviões, assim como a telecomunicação avançadíssima permitia contatos tridimensionais em videofones com quase todos os quadrantes do planeta, além de outras invenções fantásticas, especialmente na área da medicina. Os ahtilantes estavam bastante adiantados em termos de viagens espaciais, já tendo colonizado as suas duas luas. Porém essas viagens ainda estavam na alvorada dos grandes deslocamentos que outras civilizações mais adiantadas, como as de Karion, já eram capazes de realizar.

Karion era um planeta do outro lado da Via Láctea, de onde viria, espiritualmente, uma leva de grandes obreiros que em muito ajudariam Varuna na sua árdua missão. Todavia, espiritualmente, os ahtilantes ficavam muito a desejar. Apresentavam as deficiências comuns à humanidade da categoria média em que se encaixam os seres humanos que superaram as fases preliminares, sem ainda alcançarem as luzes da fraternidade plena.

Havia basicamente quatro raças em Ahtilantê, os azuis, os verdes, os púrpuras e os cinzas. Os azuis e verdes eram profundamente racistas, não tolerando miscigenação entre eles, acreditando que os cinzas eram de origem inferior, podendo ser utilizados da forma como desejassem. Naquela época, a escravidão já não existia, mas uma forma hedionda de servilismo económico persistia entre as nações. Por mais que os profetas ahtilantes tivessem enaltecido a origem única de todos os espíritos no seio do Senhor, nosso Pai Amantíssimo, os ahtilantes ainda continuavam a acreditar que a cor da pele, a posição social e o nome ilustre de uma família eram corolários inseparáveis para a superioridade de alguém.

Varuna fora o responsável direto pela criação da Confederação Norte-Occidental, que veio a gerar novas formas de relacionamento entre os países membros e as demais nações do globo. A cultura longamente enraizada, originária dos condalinos, raça espiritual que serviu de base para o progresso de Ahtilantê, tinha uma influência decisiva sobre todos. Os governadores espirituais aproveitaram todas as ondas de choque: físicas, como guerras, revoluções e massacres; culturais, como peças teatrais, cinema e livros; e,

finalmente, telúricas como catástrofes que levassem as pessoas a modificarem a sua forma de agir, de pensar e de ser. Aqueles, cujo sofrimento dos outros e os seus próprios não os levaram a mudanças interiores sérias, foram deportados para um distante planeta azul, que os espíritos administradores daquele jardim, ainda selvático, chamavam de Terra.

Esse processo, envolvendo quase quarenta milhões de espíritos degredados, que foram trazidos à Terra por volta de 3.700 A.C., foi coordenado por Varuna Mandrekhan e a sua equipe multissetorial. Os principais elementos do seu grupo foram Uriel, uma médica especializada em psiquiatria, a segunda em comando; Gerbrandom, uma alma pura que atingira a maioria espiritual em outro planeta e viera ajudar o degredo em Ahtilantê; e Vartraghan, chefe dos guardiões astrais que, em grande número, vieram ajudar Varuna a trazer os degredados. Além desses personagens, havia Radzyel, Sandalphon, Sraosa e a sua mulher Mkara, espíritos que muito ajudariam os capelinos, e também a belíssima figura de Lachmey, espírito do mundo mental de Karion que, mais tarde, rebatizada como Phannuil, seria o espírito feminino mais importante para a evolução da Terra, coordenando vastas falanges de obreiros em permanente labuta para a consecução dos desígnios dos administradores espirituais.

Os capelinos foram trazidos em levas que variavam de vinte mil pessoas até grandes transportes de mais de duzentas mil almas. Vinham em grandes transportadores astrais que venciam facilmente as grandes distâncias siderais, comandadas por espíritos

especialistas, sob a direção segura e amorosa dos administradores espirituais.

A Terra, naquele tempo, era ocupada por uma plêiade de espíritos primitivos que serão sempre denominados de terrestres para diferenciá-los dos capelinos, que vieram degredados para aqui evoluírem e fazerem evoluir. Uma das funções dos capelinos, aqui na Terra, era serem aceleradores evolutivos, especialmente no terreno social e técnico. Mesmo sendo a escória de Ahtilantê, eles estavam à frente dos terrestres em termos de inteligência, aptidão social e intelectual e, naturalmente, sagacidade. Os terrestres, ainda muito embrutecidos, ingênuos e apegados aos rituais tradicionais, que passavam de pai para filho, pouco ou nada criavam de novo. Cada geração repetia o que a anterior lhe ensinara, de forma muito similar à que vemos entre os nossos silvícolas que repetem os seus modos de vida, há milhares de anos, sem nenhuma alteração.

Havia entre os exilados um grupo de espíritos que, em Ahtilantê, se intitulava 'alambagues', ou seja, dragões. Esses espíritos, muitos deles brilhantes e de inteligência arguta e afiada, eram vítimas da sua própria atitude negativa perante a existência, preferindo serem críticos a atores da vida. Muitos deles se julgavam injustiçados quando em vida e, por causa desses factos, aferravam-se em atitudes demoníacas perante os maiores. Esses alambagues tinham desenvolvido uma sociedade de desregramentos e abusos, sendo utilizados pela justiça divina como elementos conscientizadores dos seres que cometiam atos cujo grau de vilania seria impossível de descrever.

Essa súcia, todavia, era filha do Altíssimo e, mesmo candidata à deportação, deveria ser a artífice do exílio. Como eles dominavam vastas legiões de espíritos embrutecidos na prática do mal, era-lhes mais fácil comandá-los do que os guardiões astrais, que não existiam em número suficiente para uma expedição expiatória dessa envergadura. Por causa disso, Varuna e o seu guardião-mor, Vartraghan, foram até às mais densas trevas, numa viagem inesquecível, para convidar os poderosos alambagues a unirem-se a eles e ajudarem as forças da evolução e da luz a triunfarem.

Varuna, através da sua atitude de desprendimento, de amor ao próximo e de integridade e justiça, foi acolhido, após algum tempo, pela maioria dos alambagues como o grande mago, o Mykael, nome que passaria a adotar como forma de renovação que ele mesmo se impôs ao vir para a Terra. A grande missão de Mykael era não apenas a de trazer as quase quarenta milhões de almas capelinas para o exílio, porém, fundamentalmente, levá-las de volta ao caminho do Senhor totalmente redimidas.

Na grande renovação que Varuna e Lachmey promoveram, muitos foram os que trocaram de nome para esquecerem Ahtilantê e se concentrarem no presente, na Terra. Varuna tornou-se Mykael, o arcanjo dominador dos dragões. Lachmey passou a se chamar Phannuil, a face de Deus. Gerbrandom passou a Raphael, Vartraghan, também conhecido entre os seus guardiões como Indra, tornou-se Kabryel, o arcanjo. Vayu, seu lugar-tenente, passou a se intitular Samael, que foi, muitas vezes, confundido com o mítico Lúcifer, o portador do archote, o carregador da luz.

O início da grande operação de redenção na Terra foi na Suméria, quando Nimrud, espírito capelino renascido, conseguiu, entre atos terríveis e maldades tétricas, implantar a primeira civilização em Uruck. Os alambagues, entretanto, que tinham não só a missão de trazer os degredados como também de guiá-los, estavam excessivamente soltos, o que faria com que Mykael ordenasse a alteração dos padrões de comportamento dos dragões para fazê-los ser não somente guias de lobos — chefes de matilhas -, como também modificarem o seu íntimo para tornarem-se cordeiros de Deus.

No grande planeamento, ficou estabelecido que a Suméria seria o primeiro lugar, devido às enormes facilidades para se desenvolver uma sociedade onde a agricultura seria a pedra angular, e ao fértil vale criado pelo transbordamento dos dois rios irmãos, o Tigre e o Eufrates. Outros locais também foram programados de forma que a vinda dos capelinos influenciasse várias regiões do globo, tais como a Europa, inicialmente através dos celtas; a Índia, através do vale do Hindu; posteriormente, outros povos indo-europeus; e, no Extremo Oriente, a Tailândia e a China.

Uma das regiões que se tornaria de suma importância para o desenvolvimento da cultura, tecnologia e civilização mundial viria a ser o Egito, outra região que fora escolhida para a imersão na matéria dos espíritos capelinos. Seria nessas longínquas plagas que essas almas conturbadas viriam a estabelecer uma civilização monumental de proporções absolutamente grandiosas.

Usaremos os nomes antigos, como eram conhecidos pelos próprios egípcios. O Egito era chamado de Kemet, ou seja, terras negras. O rio Nilo era conhecido como Iterou. A palavra Nilo derivou das palavras hamita nili, que significam cheia do rio. Nili é, portanto, um dos estados do rio Iterou.

Por volta de 3.600 A. C., os espíritos superiores determinaram que os alambagues levassem para aquelas plagas, com o intuito de desenvolver o Kemet, vários grupos de sumérios. Alguns desses grupos foram dizimados pelo caminho, e outros foram desviados, indo parar em outros lugares. No entanto, três deles chegaram ao vale do Iterou e implantaram, gradativamente, sem violência ou conquistas sangrentas, a civilização. Um dos grupos se localizou em Ahmar, perto de onde hoje é a cidade do Cairo. Os outros dois se instalaram no Sul, vindo a fundar Nubt, conhecido hoje como Naqada.

Durante um longo período de tempo, conhecido como a Era dos Deuses, os capelinos implementaram alterações estruturais, tecnológicas e, sobretudo culturais que, fundindo-se com os milenares e primitivos costumes hamitas, vieram a constituir a famosa civilização egípcia. O grupo de Ahmar fundou as cidades de Perouadjet, também conhecida como Buto, e Zau, conhecida como Saís. Enquanto isso, no Sul, os dois grupos fundidos de sumérios fundariam a cidade de Ouaset, também conhecida pelo nome grego de Tebas.

Muitos dos capelinos degredados tornaram-se famosos pelos seus atos, que viraram lendas dessa época. Um deles foi Aha

Harakty, mais conhecido como Rá ou Ré, e o seu pai Ptah, que se tornou famoso pelas suas obras de contenção e desvio do rio Nilo. Além deles, um enorme grupo de capelinos degredados tornaram-se conhecidos como deuses da antiguidade, entre eles Amon, o lugar-tenente de Rá. No entanto, ninguém se tornou mais conhecido e amado pelo povo de Kemet do que Osíris.

Ele foi rei do Kemet e, durante a sua profícua administração, o povo pobre e abandonado, os felás, teve a oportunidade de ter um pedaço de terra para cultivar, além de receber subsídios, ensinamentos e investimentos na primeira grande reforma agrária do mundo. Era um capelino que viera em missão sacrificial junto à sua eleita do coração, que se tornaria a sua esposa e rainha, conhecida como Ísis. O amor desses dois seres seria conhecido no mundo inteiro como a lenda de Osíris e Ísis. Entretanto, esta bela história de amor terminou tragicamente com a vilania do meio-irmão, Seth, o terrível que, na tentativa de assassinar Osíris, levou-o à tetraplegia, após um golpe desfechado na nuca. Seth, sob a influência de um alambaque chamado Garusthê-Etak, e o seu braço-direito Aker, tumultuariam o reinado com uma guerra civil sangrenta, que terminaria por esfacelar o Kemet em três reinos, sendo dois no delta, chamado de Baixo Egito, com capitais em Perouadjet e Djedu, e um no Alto Egito, com capital em Têni.

Os espíritos superiores, no entanto, velam e, através da atividade incessante de Kabryel, tomariam novas medidas para unificar aquilo que fora separado pela atividade tenebrosa do alambaque Garusthê-Etak, que havia influenciado Seth a destruir aquilo que Rá e os seus descendentes haviam construído com tanto

empenho. Começaria, portanto, um novo capítulo da saga dos capelinos no Kemet.

Os administradores espirituais estabeleceram que o Kemet seria coordenado por Kabryel e que os alambagues teriam um papel preponderante no desenvolvimento daquela civilização. Deste modo, a cultura foi implantada no Kemet através de muitas lutas, marchas e contramarchas. Muitos capelinos renasceriam para se tornarem deuses como Rá, Ptah, Sakhmet, Tefnut e Osíris, o mais doce dos seres daquela conturbada era dos deuses. Após terríveis momentos de guerra fratricida, o Kemet desmembrou-se, tornando-se as Duas Terras.

Seria preciso que aparecessem heróis truculentos como Zékhen, o Rei Escorpião, e Nârmer, o seu filho e sucessor, para unificar novamente aquilo que, Tajupartak, ex-alambague, na existência de Aha, unira. Aventuras repletas de guerras, combates, traições e ardis, finalmente, levaram à união do Kemet — o Egito — numa grande nação de monumentos tão portentosos que nem o tempo foi capaz de apagar.

Os espíritos superiores tinham, entretanto, outros planos para implementarem a civilização na Terra e seria através de grandes migrações que isso iria processar-se.

Prefácio

O Conselho dos Maiores, Washogan e o Nascimento do Deus Yahveh

TERRA – 1850 A.C.

LIMITES DO MUNDO MENTAL COM O
ASTRAL SUPERIOR

Mitraton e Mykael estavam a confabular com uma equipe vasta, composta de mais de uma centena de coordenadores. Eles haviam recebido instruções dos seus superiores, os administradores do globo, para alterarem a face da Terra.

— Realmente os nossos superiores têm razão. Temos tido uma excessiva concentração de civilizações que se desenvolveram com pouco ou nenhum contato entre si.

O comentário de Mitraton retratava uma dura realidade. Havia centenas de anos que os capelinos e os terrestres estavam a misturar-se, no entanto, cada civilização estava relativamente fechada nos seus próprios arcabouços e tradições, fechadas nas suas carapaças.

Raphael, o magnífico Gerbrandom, comandante de extensas falanges de obreiros do mundo astral, coordenador da evolução das

tribos indo-europeias das planícies euro-asiáticas, complementou os dizeres de Mitraton.

— Realmente, temos que ter um cadinho onde possamos mesclar as várias civilizações, transformando-as em povos mais fortes culturalmente.

— Isto sem falar na necessidade de mesclarmos as raças, fisicamente falando. O excesso de parentesco de alguns grupos pode formar espécies defeituosos.

O comentário de Mykael era válido, pois já existiam casos de desvios entre alguns grupos. O maior problema era que estas tribos eram excessivamente fechadas em si próprias.

A única solução é fazer os grupos movimentarem-se, mesclarem-se, porquanto teremos miscigenação tanto racial como cultural.

A bela Phannuil, que fizera o último comentário, sabia o que isto significava, porque logo complementou o assunto:

— No entanto, isto significa falar de invasões, mortandade, crimes e guerras.

Mitraton, avesso como todos à violência, concordou com o facto.

— Realmente, mestra Phannuil tem razão. As migrações trarão um cadinho cultural e físico que mesclará as diversas civilizações,

mas também trará violência. No futuro, poderemos conseguir esta mesma mescla através dos meios de comunicação, da migração pacífica, mas agora estamos a lidar com personalidades bugres, selvagens e excessivamente chauvinistas.

Mykael comentou:

— Realmente. Os ahtilantes continuam, na maioria dos casos, ainda extremamente violentos e degenerados, e para complicar ainda mais a nossa conturbada sociedade, os espíritos terrestres seguem os mesmos caminhos de crime, desvario e ignomínia. É o ponto mais baixo da civilização. Portanto, faz-se urgente uma mudança e, infelizmente, terá que ser através do sofrimento e da dor, pois só ela acorda o imprevidente.

Os chefes dos obreiros e dos guardiões escutavam os deuses vivos a falarem. Mykael era mais conhecido entre os arianos como Varuna, considerado como o deus da justiça e coordenador da ordem do universo. Mitraton, também conhecido como Metatron ou Mitra, era também um deus universal, confundindo-se com Varuna. Para completar, Vartraghan, também conhecido como Indra, era o principal deus dos arianos. Neste instante, Mitraton, dirigindo-se para a plateia de coordenadores, mostrou, numa imensa tela, um mapa do mundo que era a reprodução da sua imagem mental, os diversos povos que deviam sofrer modificações através de várias migrações de outros povos.

Os nómades das estepes eurasiáticas deviam migrar para o subcontinente indiano, outros deviam deslocar-se para o planalto do Irã, empurrando outros povos, e assim por diante. Na Europa, outras tribos deviam deslocar-se para vários lugares dando origem a uma miscigenação necessária para a fusão das culturas e das raças.

Os factos deviam, no entanto, ser provocados, pois esta era a constatação de Mykael.

— Para que isto aconteça será necessária uma série de ações conjuntas. Os povos nómades que estão situados nas estepes eurasiáticas devem ser forçados a saírem dos seus habitats. Eles não sairão de bom grado, já que estão acostumados com a sua forma de viver.

— Bem dito, caro Mykael, teremos que provocar factos que os levem a saírem dos seus costumes e que os levem para outras paragens. Para tal, será necessário o concurso dos nossos obreiros. Temos que trazer a seca para as extensas pradarias da Eurásia. Com a seca, eles terão que procurar outros sítios e os conduziremos para ocuparem lugares onde poderão prosperar.

Mitraton havia exposto a linha básica de ação. Mykael, sempre avesso à violência, complementou:

— Isto não significa dizer que estas migrações devam ser violentas. Muitos desses povos poderão pacificamente conviver com

os povos e coabitarem as terras férteis, consolidando amizades, estabelecendo fraternas alianças e fundindo-se para constituírem novas sociedades.

Mykael não era um espírito romântico que se deixava levar pelas vibrações do coração. O que ele tentava era mostrar que era possível que povos diferentes convivessem em paz. A guerra era a última das soluções, mas, no atual estágio da evolução humana, seria usada de modo superlativo.

Ficaram estabelecidas, durante o grande concílio angélico, diversas diretivas que viriam a culminar, no decorrer dos séculos, com a invasão dos arianos à Índia, a conquista do Egito pelos hicsos e grandes movimentos na Europa que levariam os gregos ao ápice da civilização e depois deles, os romanos.

Além disso, vários movimentos de povos americanos iriam culminar com grandes civilizações astecas, toltecas, incas e outras, que construiriam templos magníficos e pirâmides colossais. A maioria dos líderes era constituída de capelinos renitentes, sendo que grandes alambagues foram aprisionados e levados à força para renascimentos reparadores. Lá, ficariam os traços da distante Ahtilantê.

Naqueles distantes tempos, os capelinos e os terrestres haviam alcançado um tal grau de envolvimento que já não se diferenciava quem era quem. Os ahtilantes haviam-se dividido em dois grupos: o primeiro era constituído pela corrente de Abel, aqueles que

superaram as suas deficiências e puderam voltar para Ahtilantê com os louros dos vitoriosos. O segundo grupo era chamado pelos espíritos superiores de corrente de Set, sendo constituída pelos espíritos trevosos que não evoluíram o suficiente e, por isto, tiveram que ser confinados à Terra. Este grupo havia-se permeado com espíritos terrestres que aprenderam os piores vícios, as mais maléficas atitudes perante a vida e, agora, eram tão terríveis quanto os próprios alambagues.

A civilização de Harapa tinha-se estabelecido mil anos antes do conclave angélico com povos indo-europeus, que haviam vindo do planalto do Baluquistão e foram fortemente influenciados por pequenos grupos fugidos da Suméria, em história muito parecida com a do Egito. Os dois grupos fundiram-se numa civilização muito rica, mas que tinha um grave defeito: era imobilista. Repetiam com assiduidade o que haviam apreendido e não modificavam nada.

Os primeiros sumérios, capelinos por excelência, haviam construído as suas cidades em lugares altos do vale do Indu, com a finalidade de fugirem das cheias do poderoso rio. Por várias vezes, o rio ultrapassara o limite e destruíra as cidades de Harapa, Mojenho-Daro e várias outras Daro — elevação — e os harapenses a reconstruíram exatamente como era, sem alterar o que fosse. A primeira cidade a ser construída foi Harapa e as demais seguiram o mesmo modelo arquitetónico sem nenhuma mudança.

Os harapenses estabeleceram próspero comércio com os sumérios, persas, kemetenses e vários outros povos, através das caravanas terrestres e da navegação. Eram agricultores e

aproveitavam as cheias dos sete rios — Sapta SMeluhha — da região para fazerem as suas extensas plantações. Usaram irrigação extensiva e diques, canais e outras obras que não ficam a dever aos sumérios e aos kemetenses.

Após mil anos, as suas terras começaram a apresentar forte acidez devido ao uso intensivo da terra e uma série de catástrofes climáticas fez com que, durante dez anos, as colheitas caíssem a níveis intoleráveis. Houve pragas, pestes e famélica situação que levou quase toda a população a um êxodo, deixando as cidades em estado lastimável. Naqueles dias, os brancos indo-europeus de Harapa foram substituídos pelos negros dravídicos que invadiram as cidades desérticas e transformaram-nas em grandes favelas. Lugares onde uma família vivia com conforto e dignidade, oito a dez famílias dravídicas estabeleciam-se com sujeira e desconforto.

A aldeia de Chanh-Daro tinha sido pouco atingida no início da desolação que atingira a região, e os shindis, como era chamado esse povo, ainda habitavam aquelas plagas. A região acima onde ficava Mohenjo-Daro e Harapa havia sido invadida pelos povos escuros.

Shiva havia abandonado o povo de Shindi e não havia nada que pudesse fazer a divindade voltar a sorrir. Os sacerdotes eram os depositários do poder e, aos poucos, viam a sua força desaparecer. Algumas pequenas aldeias teimavam em continuar a longa saturação do solo e a fome já grassava nos arredores. A pequena aldeia de oito mil habitantes, em tudo réplica perfeita de Harapa, que já chegara a ter trinta e cinco mil pessoas, tinha quatro

sacerdotes importantes e Gundha era o sacerdote secundário, com uma filha bem-dotada de poderes psíquicos.

Desde os oito anos, Kalantara conseguia ver o futuro, predizer acidentes e desastres e curar pessoas.

Um dia, quando tinha cerca de dezoito anos e já tinha o casamento marcado com um jovem sacerdote, filho do mais importante homem da aldeia, ela teve uma visão horripilante. Isto foi em pleno culto quando o deus Shiva teve a complacência de possuir a sua mente, e disse para toda a assistência:

— Fugam para o norte, pois estão a chegar as hordas dos grandes brancos. Não deixarão nada e possuirão tudo. Fugam hoje se prezam pelas suas vidas!

Todas as pessoas presentes, e não eram poucas, ficaram horrorizadas. Que mais desgraças estavam a ser preditas? Será que não haveria a possibilidade de o deus Shiva tornar-se mais amorável com mais presentes e oferendas? Será que deveriam abandonar a sua cidade como já o haviam feito há mais de trinta anos os seus irmãos de Harapa e outras cidades? De que eram feitos estes seres? Onde estavam?

Kalantara ficou profundamente envergonhada. Nunca isso lhe acontecera. Sempre tivera as suas possessões em quartos apropriados e sob orientação sacerdotal. Ela não era sacerdotisa. Era uma auxiliar e agora tivera aquele acesso em público. O deus a

possuía com violência e não lhe dera oportunidade de se defender. Jogara o seu corpo de um lado para outro como se fosse um demónio e, finalmente, quando a dominara, falara aquelas palavras tão impróprias para uma assembleia tão insigne. Fora a sua primeira manifestação e por isso, o espírito tivera dificuldades em se adaptar à mente da sua medianeira pois, as primeiras vezes, as incorporações, quase sempre são difíceis e agitadas.

É claro que ninguém lhe deu atenção a não ser o seu pai, que a conhecia como ninguém. Naquela noite, ele disse-lhe:

— Confio em você e faremos o seguinte: amanhã de manhã sairemos da cidade e iremos até o Noroeste por dois dias. Se não houver nada voltaremos sem que ninguém se dê conta. Se realmente mais uma desgraça nos afligir, estaremos protegidos.

No outro dia, antes que o sol se levantasse, Gundha e a família de cinco pessoas saíram da aldeia com todo o cuidado para não acordar as pessoas. Andaram dois dias e Kalantara, escutando um barulho estranho, pediu para que todos se escondessem nos arbustos perto do secular caminho. Em alguns minutos, o barulho fez-se mais alto e uma matilha de cachorros vinha a pular pela estrada enquanto se ouvia o ranger de carroças. Esses cães eram desconhecidos dos shindis que não os criava. Subitamente, na curva do caminho, surgiam finalmente os mais terríveis seres que o grande deus Shiva havia previsto. Eram homens altos, brancos, armados até os dentes, grossos casacos de lã, usando capacetes estranhos e falando uma língua desconhecida.

Kalantara e a sua família escaparam por caminhos secundários e nunca souberam como eram afortunados de terem saído daquela aldeia a tempo. As tribos arianas varreram o vale do rio Indu, tendo vindo das estepes asiáticas, passando pelas altas montanhas do Meluhha Kush e destruindo todas cidades onde encontraram os drávidas, exterminando as populações e derrotando as poucas que ousaram resistir.

Kalantara seria aprisionada dois anos mais tarde quando tentava atravessar o deserto de Thar ao nordeste da Ilha de Cutch. Fora capturada no Norte do extenso vale quando tentava atingir o seu povo, que se havia espalhado por aquela área. A tribo que a aprisionou não era a mesma que destruíra a sua aldeia, mas era da mesma nação de tribos arianas. Fora levada para o chefe da tribo e o seu sacerdote, que a poupou, pois via nela poderes psíquicos de grande feiticeira.

Durante dois anos, ela foi usada como escrava do sacerdote e aprendeu a língua sânscrita e, em contrapartida, ensinou-lhe o sindi. Aprendeu que os deuses dos arianos eram Indra, Mitra e Varuna, sendo que quando ouviu falar neste nome, pela primeira vez, o seu coração disparou, pois parecia conhecê-lo. Quem era este poderoso Varuna que tanto lhe infundia medo?

O sacerdote explicou-lhe que Indra, também chamado de Vartraghan, era um deus terrível, que mandava no tempo, dono dos raios e tempestades, sendo temido e muito humano. Indra, que bebia e comia de forma desbragada e somente obedecia a Varuna, o deus da ordem cósmica, disse-nos, certa feita:

— Quando o mundo dos devas foi destruído pela cobiça dos homens, Varuna, deus da justiça do universo, reuniu todos os faltosos e os levou através dos céus até este lugar. Disse-lhes: "Ouçam, filhos do desespero, e saibam que enquanto forem guiados pelas almas dos espíritos satânicos não poderão voltar a habitar os mundos felizes. Libertem-se dos demónios interiores e viverão na luz eterna.

Kalantara quis saber a razão de os homens se despirem das suas roupas e pintarem os seus corpos de azul. O jovem sacerdote disse-lhe:

— Minha jovem, nosso povo veio de um lugar onde todos eram azuis. Éramos altos e gigantescos e o nosso mundo era feliz. Éramos capazes de voar, de ver através do espaço, de falar com pessoas a imensa distância, e lá a morte só vinha quando éramos muito velhos. Portanto, para reviver estes dias magníficos, é que ficamos nus, pois o corpo é sagrado e precisa ser mostrado em toda a sua exuberância. Além disso, deve ser pintado de azul, pois é esta a nossa verdadeira cor.

Kalantara aprendeu com aquele jovem sacerdote, que nunca a tocara, os motivos de terem vindo para estas plagas.

— Nosso grande deus Mitra deu-nos ordens através de Indra, o inigualável. Disse-nos para irmos para o sul, atravessarmos as altas montanhas e que encontraríamos o vale dos sete rios — Sapta SMeluhha — e nele deveríamos fazer a nossa pousada. A nossa

terra foi avassalada por uma seca terrível, um calor abrasador no verão e um frio no inverno, que nos enregelava até os ossos. As pastagens morreram e junto com ela a nossa riqueza, o gado, e a nossa força, o cavalo. Foi, portanto, num dia de grande desespero, que vi Indra em sua glória e ele disse-me que me levaria para uma terra onde corre a doce água da bonança. Eu, Rhama, obedeci-lhe e vim para estas plagas, liderando o meu povo, pois sou alto sacerdote de Indra e só obedeco aos deuses.

Kalantara, vez por outra, tinha visões e as confiava ao belo sacerdote pelo qual se tinha apaixonado. Era o único que a tratava com bondade e a escutava, falando-lhe com blandícia.

Numa certa época, houve um grande conclave das doze tribos de arianos e das duzentas clãs principais. Cada chefe de tribo trouxe o seu sacerdote e cada um deles levou o seu ajudante. O jovem sacerdote levou Kalantara, que ficou atrás de todos os homens.

Discutiram durante horas se deviam ou não sair do vale do Indu e espalhar-se pelo norte do subcontinente indiano. Rhama, o jovem sacerdote, mestre de Kalantara, escutou e finalmente falou alto para que todos o escutassem.

— Ouçam, meus amigos, o que eu tenho a dizer-lhe. Ontem eu bebi o soma sagrado para que ele me dissesse o que fazer e apareceu-me um deus desconhecido que me disse: "Sou Shiva, o deus dos sindis e lhe falarei pela boca da minha sacerdotisa.

Ouçam-me, senão grandes e pesarosos débacles cairão sobre todos."

Neste momento, Kalantara, que estava no fundo da sala, deu um grito abafado, quase impercetível, e foi arremessada para a frente por uma força ignota. Com dois ou três puxões, ela viu-se no meio do espaço onde discutiam os chefes e os sacerdotes, e com uma voz forte, pouco feminina, falou em samskrta — a linguagem perfeita conhecida como sânscrito — a língua dos árias:

— Sou Shiva, deus deste vale e se permiti que entrassem nas minhas terras, foi para deixá-los passar. Amaldiçoei o Sapta SMeluhha por mais mil anos, e durante este tempo, todos os que viverem aqui estarão igualmente amaldiçoados. Ouçam a minha voz e partam imediatamente para o vale do grande rio sagrado e usufruam dele enquanto podem.

Os sacerdotes, num total de doze, sabiam que Shiva estava a falar através de Kalantara, mas os chefes ficaram revoltados com o facto de que uma mulher falasse no seu conselho, quanto mais uma fêmea sindi. Um deles levantou-se e, bramindo, ergueu sua espada e a levou com rapidez até o pescoço de Kalantara, que não pestanejou e nem se mexeu. Alguém gritou:

— Não! Não a mate. Atrairá a vingança de Shiva sobre nós.

O homem parou a espada no alto da cabeça de Kalantara e a poupou. Olhou-a bem nos olhos e disse-lhe:

— Não há deuses a não ser os nossos. Shiva não é nada já que foi incapaz de defender o seu povo. Ninguém se compara a Vartraghan.

Indra também era conhecido como Vartraghan, o matador dos demónios, o exterminador de Azi-Dahaka — grande dragão.

Rhama desviou o olhar daquele chefe imprudente e, com profundo ódio e despeito, disse-lhe:

— Partiremos amanhã. Aqueles que quiserem ficar para desafiar o deus dos sindi que fiquem. Levarei o meu povo para o nordeste e procurarei o rio que o deus falou.

— Então vá, Rhama, leve os seus arianos que ficarei com a minha tribo neste vale. Ele pertence-nos de agora em diante.

No outro dia, a tribo de Rhama partiu com mais oito grandes agrupamentos para conquistar o vale do Ganges e ele entrou para a história daquele povo como um grande deus, um mensageiro de Brahman, uma reencarnação de Vishnu, um avatar.

O chefe, que quase matara Kalantara, estabeleceu-se perto de Harapa e na primeira grande cheia do rio, morreu afogado, levado pela correnteza. Nunca foi sepultado e a sua carcaça foi comida pelos peixes e tartarugas do rio.

Kalantara andou durante quinze anos com Rhama e amou-o em silêncio sem nunca ter sido dele. Ela muito ajudou os arianos a assumirem os deuses dos shindis. Aos trinta e sete anos, foi morta, flechada nas costas, num combate onde a tribo de Rhama foi atacada por outros arianos, numa luta típica por gado: a grande riqueza daqueles grupos de povos indo-europeus. O grupo de Rhama saiu vencedor, mas Kalantara morreu trespassada por uma flecha, tendo falecido virgem como convinha a uma sacerdotisa. Rhama levou a sua tribo e várias outras para o vale do Ganges, tendo formado uma civilização de grande impacto no oriente.

CAPÍTULO 1

Avram de Ur, a Casa de Tareh e o Chamamento para uma Nova Existência

CIDADE DE UR – MESOPOTÂMIA – 1.820 A.C.

A cidade de Ur era cercada por dois amplos canais que a ligavam com o rio Eufrates. Um outro canal atravessava a cidade, indo desembocar num lago artificial, totalmente cercado e murado, dando para um porto fluvial, onde muitos navios — grandes para a época — estavam atracados. A cidade, totalmente cercada por altas muralhas, tinha ruas estreitas, tortuosas e sujas que davam para uma praça central onde um gigantesco zigurate — um templo em forma de pirâmide — dominava o local.

Na planície que cercava Ur, o templo ao deus da lua, Nanna, podia ser visto a quilômetros de distância. As casas, feitas de tijolos de barro cozido em fornos, tinham uma cor levemente ocre, cor de barro, determinando uma certa monotonia geral.

Os elamitas, tantas vezes dominados pelos sumérios, desta vez, atacaram Sumer com um exército muito bem-montado e articulado. Destruíram Ur e mataram o rei Ur-Nammu. Depois disso, abandonaram a área como se estivessem satisfeitos em terem apenas aniquilado aqueles que os tinham vilipendiado no passado.

Poucos anos depois, os amoritas foram chegando. Eram semitas, pastores provenientes dos desertos da Arábia. Instalaram-se na região da Babilónia, introduzindo-se na região norte de Sumer, com os seus rebanhos de carneiros e bois. Ao encontrarem uma região devastada por guerras fratricidas, os amoritas instalaram-se e fortaleceram-se. Viriam a ser conhecidos como os babilónios, pois tomaram a cidade da Babilónia e de lá partiram para a conquista da região.

O sexto rei amorita, Hamurabi, foi um grande conquistador. Por volta de 1.800 A.C., os babilónios dominaram através das armas toda a região, inclusive a cidade de Ur. Esse monarca notabilizou-se também por ter mandado escrever numa esteia uma série de leis que passaram para a história como o código de Hamurabi.

Alguns anos antes de Hamurabi tornar-se rei, ainda no tempo do seu pai, Amarpal, em Ur, existia uma população nómade, da mesma raiz racial dos amoritas, conhecida como os caldeus, que se aliou aos babilónios. Em torno da grande Ur, já não tão imponente e importante como em época anterior, existia uma série de aglomerados nómades, quase todos de pastores de carneiros e de alguns bovinos. A maioria pertencia à mesma família, formando pequenas greis. Um desses clãs era conhecido como Tareh, devido ao nome do seu líder.

Tareh era um pastor de ovelhas e cabras, na região de Ur. Ele tinha três filhos: Arão, Nacor e Avram. Além deles, havia mais de dez filhas. Fora casado com cinco mulheres que lhe deram mais de quinze filhos, mas nem todos sobreviveram. Arão era o mais velho

de todos, seguido de Nacor e, finalmente, Avram, entremeados de irmãs das mais variadas procedências maternas. Arão, Nacor e Avram eram filhos de mães diferentes e existia uma diferença de cinco anos aproximadamente entre eles.

Tareh atendia ao grande zigurate de Ur, construído em homenagem a Nanna, o deus da lua, com as suas ovelhas, que eram compradas especialmente para os sacrifícios aos deuses. Havia um mercado perto do templo onde se podiam comprar animais e muitos outros objetos para serem doados no templo. Tareh, assim como o seu pai e avô, comerciava as suas ovelhas no templo. Além disso, havia as compras normais que os habitantes de Ur adquiriam para o consumo próprio. Os negócios eram rentáveis e funcionavam bem.

Naqueles tempos, os amoritas faziam reides, tanto ao Sul como ao Leste da grande capital amorita. A cidade de Ur foi escolhida para uma dessas incursões, onde os soldados não chegavam a atacar os locais, mas com brutalidade e grande rudeza, exigiam pagamentos polpudos. Naturalmente, não pouparam ninguém e todos tiveram que pagar algum tipo de imposto, taxa ou resgate. Tareh e os seus filhos foram incluídos e tiveram que pagar com ovelhas e cabras o que lhes era devido. Tareh fora cuidadoso, escondendo grande parte da manada no deserto próximo e, desta forma, tiraram-lhe somente a metade do que estava visível.

Tareh e os seus filhos tinham um aspeto bem oriental, bem diferente dos sumérios. Na realidade, pertenciam a uma tribo caldeia, um dos muitos grupos semíticos de então, a maioria

nômades e, portanto, pastores, que se haviam infiltrado na Suméria durante séculos. Vinham dos desertos vizinhos ou do Norte, sendo aceites por serem pacíficos e relativamente ordeiros.

Uns quinhentos anos antes, ancestrais de Tareh tinham vindo com Sharuken, mais conhecido como Sargão, o grande. Eram, portanto, semitas do mesmo grupo racial dos amoritas, tendo uma aparência física com estes últimos, inclusive no vestuário e na língua.

Os sumérios, assim como os kemetenses, eram basicamente agrícolas, portanto as suas criações tinham o aspeto mais doméstico, para uso quase caseiro. Já as tribos nômades eram basicamente pastoras, não produzindo alimentos outros que não a carne e derivados do seu rebanho. Os sumérios vinham aceitando-os por serem úteis, mas com a última invasão amorita, a sua fúria virou-se contra todo e qualquer tipo de estrangeiro, especialmente se tivessem os mesmos traços fisionómicos e linguísticos. Era o caso de Tareh e os seus filhos.

Na primeira vez que foram ao mercado, levando parte do seu rebanho para vender, depararam-se com um ambiente extremamente hostil. Os sumérios, que já tinham sido grandes senhores da região, e agora estavam nas mãos dos amoritas, receberam-nos com acerbas críticas e reservas. Arão, que nunca tivera papas na língua, começou uma discussão com um outro mercador e, quando se deram por conta, estavam em sério entrevero.

A luta acabou por atrair várias pessoas que entraram em choque com os pastores de Tareh. A confusão nascera em função do ataque dos amoritas e da acusação dos sumérios de que Tareh, Arão e os demais pastores eram aliados dos babilónios, sendo traidores de Ur e espiões de Babilónia. Com a chegada dos guardas do templo, a confusão desfez-se. No entanto, Arão jazia morto, degolado, numa poça de sangue.

O horror estava estampado no rosto do jovem Avram, que tinha apenas quinze anos. Uma parte do rebanho fora roubado durante a confusão, e para complicar o quadro, um pastor estava gravemente ferido, com parte da testa afundada por um golpe de clava. Estava vivo, mas em estado de coma, do qual nunca sairia, vindo a morrer em poucas horas.

O retorno à casa foi melancólico e Avram foi responsabilizado pelo histérico pai ao ver Arão — o seu dileto filho — morto. Obviamente que o rapaz nada podia ter feito. Não passava de um adolescente enquanto o seu irmão era um homem feito de vinte e cinco anos, já tendo um filho de dez anos chamado Lot. No entanto, a dor pungente ensandece o ser e, num acesso de loucura, Tareh, injustamente, acusou Avram.

Menos de uma semana depois desse facto, o velho homem, arrasado e senil, reuniu a tropa de pastores, os seus rebanhos, mulheres e filhos, netos e mulheres, e filhos de pastores, e partiu para Haran, ao encontro de familiares que pretensamente estariam no norte da Mesopotâmia. Era uma viagem de mil e poucos quilómetros que esperavam fazer em duas a três luas.

A viagem foi longa, cansativa e cheia de percalços. Os amoritas levaram, novamente, a metade do rebanho, raptaram uma filha de um dos pastores e mataram, à cacetada, um outro pastor, que se interpôs. Tudo isso foi martirizando o infeliz Tareh que, de forma irracional e insana, lançava a culpa em Avram. Passava o tempo inteiro a atacar o filho com palavras ofensivas e impondo pesadas corveias. Avram aceitava muito mal tais acusações e mantinha com o pai um ambiente tenso e nocivo. Nacor, agora guindado ao irmão mais velho, com a morte de Arão omitia-se e, providencialmente, colocava-se o mais longe das vistas paternas.

Chegaram a Haran com duas mil e poucas cabeças variegadas de rebanho, assim como trinta e poucas famílias de pastores, filhos e filhas de Tareh.

Haran era uma cidade de vinte mil almas, situada a algumas centenas de quilómetros dos Montes Taurus. Tareh encontrou filhos do seu irmão, que havia migrado para aquelas plagas há mais de trinta anos. Em pouco tempo, as colinas suaves em volta de Haran apascentaram o rebanho de Tareh.

Seiscentos anos antes do degredo de Capela, ainda na fase medieval do planeta, havia um homem, um púrpura, que se chamava Mokutreh, sendo um chefe de uma pequena tribo nómade. Ele havia herdado a chefia da tribo em parte por ser um dos filhos do chefe, e em parte por ter exterminado todos os irmãos que lhe tinham precedência na linha sucessória. A sua crueldade era inigualável. Nada se comparava a Mokutreh em combate singular, em astúcia e imaginação. No entanto, era profundamente religioso,

acreditando num Deus único que lhe daria o paraíso se ele morresse em combate. A sua religião abominava os ídolos, a veneração de pessoas que haviam santificado a sua vida através de exemplos dignificantes, e de deuses subalternos. Deus era único e não admitia intermediários, mas para eles, a divindade era discricionária, escolhendo quem iria coroar com bênçãos e relegando outros com total abandono e amaldiçoando com doenças, pestes e infortúnios.

Mokutreh tomou a chefia através de vários assassinatos profundamente brutais para demonstrar que ele não estava ali para brincar e que devia ser levado a sério. Os conselheiros da sua tribo interpuseram pouca resistência, especialmente depois que Mokutreh entrou no cenário, trazendo a esposa do mais importante dos conselheiros e a degolou, sem uma única palavra, na frente dos demais, e jogou a cabeça da esposa em cima do aparvalhado marido. Saiu sem dizer uma palavra da tenda, apontando o indicador para cada um dos conselheiros, numa ameaça direta a cada um deles.

Mokutreh fazia isso com extremo desassombro porque os jovens guerreiros o apoiavam e desejavam cobrir-se de glórias. Com tal formidável apoio, ele reuniu várias tribos e lançou-se à conquista de ricos reinos que lhe faziam fronteiras.

Ele era um guerreiro de grande valor, mais do que isso era um excepcional estrategista, tendo ganho batalhas de modo impressionante, e se tornado uma lenda viva em Ahtilantê. A sua história pessoal encontraria paralelo na existência turbulenta de Timor, o coxo, mais conhecido como Tamerlão, na Terra.

A morte encontrou-o com idade avançada, cheio de esposas, filhos, netos e um império imenso que foi logo retalhado pelos seus descendentes e, após alguns séculos, nada restaria a não ser tristes lembranças. No entanto, a morte é apenas um estágio, pois assim que morreu, Mokutreh foi arrebatado, não para o paraíso que ele tanto almejava e acreditava ter direito pela sua guerra santa contra os infiéis do seu credo, mas para as furnas mais tenebrosas que se pode imaginar.

Naquelas plagas interiores do planeta, no mundo astral, entre abismos insondáveis, grutas intermináveis e uma escuridão alucinante, ele foi torturado, escoraçado, vilipendiado por todos os espíritos que ele matara e torturara. A vingança dos maltratados foi completa quando ele foi transformado num monstro hediondo por um tenebroso alambaque que dominou a sua mente em fogo.

Mokutreh, contudo, era um espírito de uma vontade de ferro. Poucos anos de inferno não dobraram a sua cerviz, mas pelo contrário, fizeram-no ainda mais odiento. Acreditava que fora enganado por Deus. Através dos seus atos, da sua guerra santa, das suas conquistas, ele havia elevado o nome de Deus acima de todos e, como paga, fora relegado a uma posição de total abandono e descaso. Se ele já era cruel, vingativo e caliginoso, agora tornara-se ainda mais abominável, pois queria vingar-se do desaforo de ter sido traído por Deus.

A sua predisposição de ânimo levou-o a fácil ingresso numa falange de alambques. Eram os piores, pois pertenciam a um grupo que se intitulava “Filhos da Revolta”. Eram todos ex-

religiosos, ou assim supunham terem sido, que usaram o nome de Deus para roubar, matar, seviciar, saquear e outros crimes nefastos. O seu líder havia sido um chefe importante de uma das maiores e mais importantes igrejas do planeta, com centenas de milhões de adeptos, que havia lançado uma cruzada contra a bruxaria, os feiticeiros e, no fundo, todos aqueles que lhe eram contrários. Deste modo, instituiu uma pantomima de julgamento onde os religiosos de outras correntes, curandeiros e inimigos políticos eram levados às barras desta pretensa corte e condenados às piores torturas e à ignominiosa morte.

Junto a esta coorte de pervertidos, ele foi aprendendo as técnicas de persuasão, de mentalização e de magia mental. Mokutreh especializou-se em insuflar a discórdia entre religiosos, políticos, governos, gerando guerra, morticínios e todo tipo de atentado. Ele tornou-se um mestre do engano, da decepção, do engodo. Ele manipulava as mentes despreparadas com rara maestria, levando-os sempre à guerra, ao crime mais hediondo e de tal modo estavam subjugados pela sua poderosa mente, que achavam que estavam a fazer tudo isso para maior grandeza de Deus.

Quinhentos anos passaram-se e encontraram Mokutreh, como chefe de um formidável exército de aleijões mentais que atuavam em todo tipo de fascinações e obsessões. Ele havia crescido aos olhos dos demais chefes. Muitos o achavam a representação perfeita de Razidaraka, o grande dragão, o mal personificado.

Varuna iniciou a sua pregação chamando os alambagues para um grande processo de regeneração, crescimento espiritual onde

eles seriam mais do que simples participantes, tornando-se artífices de um grande movimento migratório. No entanto, Mokutreh era avesso a todo tipo de acordo com os espíritos superiores. Para ele, Varuna não passava de um lambe-botas de um Deus, que ele sabia existir, mas que ele desprezava de sobejo.

Ele foi um dos mentores da grande revolta e conseguiu detonar a grande guerra que Katlach, o ditador hurukyano, declarou sobre a metade de Ahtilantê. Uma certa etapa da sua vida, Tajupartak chegou a ser um dos seus pares, mas o tenebroso alambaque resolveu mudar de lado, vindo a tornar-se futuramente um deus do Egito na figura de Rá Harakty.

Quando as bombas destroçaram Tchepuat, a capital hurukyana, Mokutreh, não tendo mais em quem atuar, pois Katlach não mais existia entre os renascidos, enfurnou-se nas mais densas trevas, escondendo-se. O seu exército de aleijões psíquicos fora igualmente pulverizado pelas armas superiores dos guardiões, trazidas de Karion. Deste modo, ele se resignou com a derrota que lhe fora imposta, mas já planeava a formação de um novo exército quando sentiu o lugar em que estava a incendiar-se e iluminar-se como se fosse em pleno dia. Sentiu um forte repuxão pela frente, uma dor aguda no peito e um atordoamento na cabeça e, tendo sido tomado do maior terror de que já fora possuído, desmaiou.

Ele fora capturado nas trevas pela grande lua negra. Os raios tratores fizeram imenso mal à sua constituição espiritual, praticamente desintegrando o seu corpo astral. Entrara em profundo coma. Acordou na Terra após doze anos de coma profundo

onde tivera pesadelos escabrosos, revivendo os seus crimes, tanto como homem quanto como espírito, durante o sono, e vendo-se como vítima de si próprio. Assim que recuperou a sua consciência, já na Terra, ele refez lentamente o seu corpo astral, e plasmou-o numa mistura de grande réptil ahtilantê e ser humano. Os espíritos que planeavam os renascimentos convidaram-no a uma transformação interna para que pudesse renascer. Ele fugiu espavorido para as densas trevas, pois não aceitava tal possibilidade em nenhuma hipótese.

A sua revolta o fez endurecer ainda mais. O seu espírito, já em extrema confusão, o fez ficar ainda mais odiento, enclausurando-o nas reminiscências de um passado longínquo. Ele lembrava-se do seu tempo de existência carnal quando fora um importante líder de homens, tendo sido um comandante de guerreiros.

Os seus captores haviam-no tratado com cortesia, oferecendo-lhe um renascimento a ser estudado, mas ele recusara toda e qualquer ajuda. Mokutreh homiziou-se nas trevas do astral inferior e foi conhecendo os grandes movimentos que estavam a ser encetados. Nimrud na Suméria já dominava há mais de dez anos, tendo conseguido feitos notáveis em Uruck, antiga Erech. Vários grupos de sumérios já haviam partido para o Iterou (rio Nilo), a Ásia Menor e o Baluquistão.

Ele ficou perambulando durante décadas. Sentia-se profundamente infeliz, olhando para as estrelas longínquas, desesperando-se de estar longe da sua amada e odiada Ahtilantê. Alguns espíritos capelinos aproximavam-se dele, notando-lhe a

vigorosa figura, mas eram rechaçados a golpes de clava. Ele não queria ninguém por perto, pois nada o empolgava, mas quando viu que muitos capelinos estavam a renascer entre tribos nômades das imensas planícies da Eurásia, ele passou a interessar-se. Afinal, ele também fora um grande chefe nômade. Ele fora atraído pelas grandes pradarias do vale de Kuban que margeava o mar Negro.

Ele aproximou-se de uma tribo de indo-europeus que se intitulavam de goromitas, e nesse grupo, ele passou a viver como um espírito agregado. De certa forma, o tempo em que estivera em coma fizera-lhe bem, pois já não estava tão odiento e cheio de rancor. Entendia que não estava mais entre os ahtilantes, e sim, junto a uma raça de humanos estranhos, mas belos, cujas mulheres diferenciavam-se dos homens ainda mais do que a sua própria raça.

Aos poucos tornou-se mais dócil e desejou viver entre aqueles nômades. Aproveitando a boa disposição de alma, os guias espirituais levaram-no a renascer e, desta forma, Mokutreh deixou de existir para, após cinco longas e sofridas existências, tornar-se Avram.

Durante o período que estivera em Ur, até os quinze anos de idade, Avram fora um rapaz taciturno e meditativo. Era um excelente trabalhador, mas não se misturava com os demais. Observava mais do que falava e, no fundo do seu ser, detestava a existência pacata de pastor. Como todo ser humano é contraditório, ele odiava os ricos, mas invejava o seu modo de vida. Achava que apascentar ovelhas e afastar chacais era uma atividade subalterna e, que ele, sobranceiro, tinha vindo ao mundo com propósitos mais

nobres. Nos campos, enquanto o seu olhar atento não perdia de vista nenhuma ovelha, sonhava com situações de riqueza e, especialmente, de poder, que colocassem os reis e os nobres em sua mão. Inteligente como era, sabia que era preciso mais do que simples vontade; era preciso ter um plano para tornar-se rico e importante.

O destino, sempre essa abstração, teceu as suas emaranhadas teias em torno do jovem Avram. Com a morte do irmão, o jovem deslocou-se para Haran, sendo fustigado pela insânia paterna que o culpava pela morte de Arão. Desse modo, foi-se tornando cada vez mais agressivo. O garoto quieto foi substituído pelo jovem hostil e descontente que arguia com o pai, discutindo aos gritos e impropérios, que enchiam a tenda de Tareh. Não baixava a cerviz às acusações destemperadas que o pai lhe fazia, nem tanto mais sobre a morte de Arão — já que esse assunto nunca era mencionado para não perturbar o espírito do morto — mas sobre uma centena de coisas minúsculas que Tareh sempre encontrava para achincalhar o filho. Avram, entretanto, ao reagir com altivez, ia adquirindo o respeito do pai.

Situação estranha! O pai amava o filho, mas implicava com ele pelas menores coisas. Reconhecia nele uma força que os demais não tinham. Provavelmente, pensava ele, se ficar junto com o irmão Nacor, o dominará com o seu génio irascível e se não o matar, deverá transformá-lo no seu pelego. Por sua vez, Avram amava o pai e irritava-se com a sua perseguição. Aos poucos, foi notando que a implicância do pai era sempre voltada para alguma deficiência que ele efetivamente tinha. Com o seu jeito rude, o pai estava a

prepará-lo para ser melhor e maior do que os demais. Desta forma, pai e filho, amando-se, iam vivendo às turras.

Haran, ao noroeste da Suméria, era uma cidade bastante cosmopolita. Mesmo sendo pequena, conviviam razoavelmente bem, sem maiores atritos, povos de raças diferentes, que aos poucos, mesclaram-se, formando agrupamentos humanos inextricáveis. Havia os amoritas e os acadianos, ambos de raiz semítica, e os hurritas. Estes últimos, indo-europeus, tinham vindo do Cáucaso, tendo sido expulsos das suas terras pelos hititas, e se espalhado por toda a região do oriente.

Avram admirava os guerreiros. Gostava de ver como os ricos os tratavam bem. Como os poderosos dependiam deles e sabia que todos os grandes reis, até àquela época, eram bravos guerreadores. Ele fez amizade com alguns soldados hurritas que eram exímios combatentes e aprendeu com eles técnicas de esgrima, além de escutar as histórias de combates, que viriam a ser importantes no decurso da vida do jovem pastor.

Os hurritas eram lutadores valorosos, que sabiam atrair o inimigo para uma emboscada e não lutavam apenas de frente. Sabiam contornar o adversário, atraindo-o para um bolsão e flechá-lo até à morte.

Naquele lugar tranquilo, onde raças estranhas se confraternizavam sem alarde, existia um deus da guerra e da vingança, poderoso e ciumento, cruel e terrível, cuja sanha e

façanha eram cantadas e decantadas, que os habitantes locais, independentemente de serem amoritas, acadianos ou hurritas, chamavam de Yahveh. Ele era um deus militar, que se expressava nos trovões, nas lutas, nas emboscadas e na dor, visto que era implacável com os seus opositores e benevolente com os seus adoradores.

Nas fogueiras acadianas, à noite, enquanto contavam-se histórias picantes e licenciosas, vez por outra, falava-se dos deuses, especialmente das suas aventuras na Terra, os seus amores e as suas libertinagens com as filhas dos homens. Naquela noite especial, após mais um sério entrevero com o pai, Avram, com o espírito a ferver de rancor e ódio, escutou todas as diabruras dos homens e deuses com certo desprezo, até que num momento quase mágico, alguém pronunciou, reverentemente, o nome de Yahveh. Tinham apenas falado de mais uma estripulia sexual de algum deus, quando um dos presentes, meio risonho, quase debochado e meio sério, disse:

— Com Yahveh nunca. Ele jamais faria isso.

Todos ficaram subitamente calados. Yahveh era por demais cruel, insensível e severo para que se pudesse brincar com ele. Era um feitor sem coração, mas que na guerra era insuperável. O súbito silêncio chamou a atenção de Avram. Quem é este deus a quem todos se calam em respeito? Não era respeito, era medo. Todos tinham medo de Yahveh, pois ele representava a guerra, a luta, o sofrimento indizível, as pernas cortadas, as mãos decepadas e os olhos vazados.

Logo a conversa retomou o ímpeto anterior, falando-se de outros deuses e, com os olhares fesceninos, cada um contava as suas próprias aventuras libidinosas. Avram acercou-se do guerreiro que falara em Yahveh e pediu-lhe mais detalhes daquele ignoto deus que tanto fizera tremer a audiência. O velho lutador hurrita, ao encontrar um atento ouvinte, passou a contar-lhe as aventuras de Yahveh, misturando-a com as histórias de Sharuken, o acadiano, mais conhecido no ocidente como Sargão, o grande.

O guerreiro contou-lhe, durante duas horas, como Sharuken, um homem inteligente e astucioso, foi morar em Uruck e Lagash, saído da sua terra natal, a lendária cidade de Agadê, na média Mesopotâmia, no lado ocidental do Eufrates. Narrou-lhe com riquezas de detalhes como Sharuken infiltrou-se em Uruck e aprendeu as técnicas guerreiras sumérias, além de aprender a ler e contar com grande maestria. Retornando a Agadê, matou o rei local após ter-se empregado como servo do monarca, e tomou o poder. Após tal feito, montou um exército fortíssimo, atacou e dominou toda a região, ampliando-se para várias outros pontos no Elam, na Síria, nos sopés dos montes Taurus na Ásia Menor.

O velho guerreiro hurrita contou que foi nessa época que um poderoso deus, Yahveh, comandou a guerra e guiou Sharuken e, posteriormente, Naram-Sin, seu neto, a grandes vitórias. Yahveh era um deus magistral na guerra, mas muito ciumento na paz.

Washogan era um guardião astral ainda bastante primitivo, subordinado à falange de Vayu, braço-direito de Indra Vartraghan. Há muito tempo ele havia sido um alambaque da pior qualidade e,

no tempo do expurgo, ele havia alcançado uma certa projeção como guardião. No entanto, era um espírito ainda do astral inferior que estava em vias de regeneração. Se não fosse um obreiro, teria sido expurgado de qualquer modo por estar ainda a conviver com as vibrações do astral inferior.

Ele renasceu por quatro vezes nos últimos mil anos, tendo melhorado bastante. Na última vez em que ele havia tido uma existência física, ele progredira bastante, tendo retornado à pátria espiritual com certo progresso. Após recuperar-se no astral médio, ele ingressou nas falanges de Vayu, sendo um obreiro do bem, tendo ainda, contudo, alguns vícios tipicamente humanos. Apreciava o odor da carne fumegante, ficava fascinado em ver um casal a fazer sexo, apreciava de sobejo uma boa luta e vibrava com o sangue a correr de um ferimento, deleitando-se com os odores do álcool e dos incensos. Era um espírito benfazejo, mas ainda primitivo, necessitando de orientação e fiscalização dos espíritos superiores.

Vayu apreciava-o pela sua força magnífica e a sua disposição em enfrentar a adversidade. Quando os espíritos superiores constataram a necessidade de que deveria haver mutações no orbe terrestre, Vayu, obedecendo ordens, colocou sob a égide protetora de Washogan uma pequena tribo nómade denominada de goromitas.

Vayu sabia que somente um espírito do jaez de Washogan poderia proteger os goromitas, pois eles estavam no caminho de uma confederação poderosa de tribos indo-europeias chamadas de

hititas, que passaria pelas pradarias expulsando a pequena tribo de goromitas.

Os hititas eram um grupo de homens brancos, pequenos, com cabelos castanho-escuros, grossos, levemente anelados. Os homens tinham a tendência de ficar carecas na frente, aumentando em muito a testa. Eles usavam os cabelos longos, amarrados com uma tira de couro na altura da nuca, o que os protegia de ataques naquela área, pois formava um verdadeiro capacete.

Eles faziam parte de um grupo de indo-europeus que se havia mudado para o planalto da Anatólia, há mais de seiscentos anos, tendo passado pelo estreito dos Dardanelos, no mar de Másmara. Eles haviam conseguido manter contato com os seus irmãos, tendo um frutuoso comércio.

Naquele tempo, trezentos anos antes do concílio angélico que concluíra pela necessidade dos grandes movimentos migratórios, as estepes estavam secas e tórridas e os hititas preferiram imigrar e partirem para a Anatólia para se reunirem com os seus irmãos. Deste modo, agora eles iam por um outro caminho, passando pelos montes Cáucaso e indo para a Ásia Menor.

No caminho ficavam os goromitas e numa fria madrugada das estepes caucasianas, no vale de Kuban, eles foram dizimados por uma força mais compacta, disciplinada e guerreira de hititas. Os goromitas foram quase que totalmente mortos, tendo escapado

apenas alguns poucos homens mais jovens que fugiram para uma pequena ravina. Washogan seguiu-os, insuflando-lhes bom ânimo.

Quando o dia renasceu, os poucos homens — uns trinta — reuniram-se para decidir o que fazerem. Washogan influenciou um dos líderes, chamado de Hurri a contra-atacar em momento oportuno. Os hititas haviam atacado para tomarem mulheres e especialmente gado. Deste modo, as mulheres estavam vivas, e o gado também, sendo ambas as riquezas daquela tribo.

Washogan influenciou Hurri a seguir o grupo de guerreiros hititas, que marchavam em direção aos montes Cáucaso. Hurri era um capelino de forte caráter e de vontade indômita e, sem consciência de que estava sob o domínio mental de um poderoso espírito, seguiu as recomendações de Washogan.

Os hititas pararam perto das quatro horas da tarde para descansar e comer. Todas as tribos em deslocamentos chegavam ao expressivo número de cem mil pessoas. Washogan sabia que aqueles poucos goromitas não tinham força para destruir mais de dez mil guerreiros bem armados e treinados. Deste modo, ele intuiu em Hurri que devia atacar a ala esquerda, mais fraca, constituída de homens jovens, mas inexperientes. Eram eles que estavam a proteger as mulheres e Washogan sabia que não se pode viver sem mulheres.

De noite, quando eles se recolheram, alguns hititas mais jovens foram molestar as mulheres e alguns conseguiram manter um

conúbio sexual forçado. Neste instante, sob o comando de Hurri, agora totalmente dominado por Washogan, os goromitas atacaram silenciosamente uma ponta do lado esquerdo do acampamento.

Washogan havia influenciado mentalmente Hurri para que comandasse o seu pessoal em completo silêncio, e assim procederam atacando os hititas com violência, mas calados, sem alarde. Retiraram a maioria das mulheres e abandonaram o gado, pois o rebanho os retardaria em demasia na fuga.

Washogan os fez partir rapidamente por um caminho nas montanhas, pois as pedras esconderiam o rastro deles.

Os goromitas passaram a noite em fuga, andando sob o luar o mais rápido que podiam. De madrugada, o acampamento hitita ficou em polvorosa quando descobriram os vinte guerreiros mortos e a perda das mulheres. Decidiram partir atrás deles, mas quando viram que o grupo devia estar há mais de meio-dia de distância, decidiram que mandariam um grupo de cem homens persegui-los enquanto o restante do grupo viria mais lentamente, já que havia mulheres e crianças em grande número.

Os cem homens eram rápidos, mais do que os goromitas que andavam com as mulheres e crianças. Washogan havia-se deslocado no astral e vira quando o grupo de hititas estava a marchar a passos rápidos.

Ele volitou, elevando-se a grande altura, e pôde ver para onde os goromitas estavam a deslocar-se e simultaneamente podia notar o grupo de hititas, fortes e experientes, a andarem de modo veloz. Ele concluiu que em um dia eles os alcançariam. Neste instante, Washogan ficou com medo. Os seus amigos, quase seus filhos, iriam ser trucidados pelos hititas.

De forma quase inconsciente, ele pensou fortemente, sob intensa comoção e falou alto:

— Ó, meu Deus! Será que nada poderá proteger os meus meninos?

A sua mente estava em torvelinho. Pela primeira vez em centenas de anos, ele vibrava de amor, quando, subitamente, uma luz forte se fez presente ao seu lado. Washogan assustou-se, mas recuperou logo a sua calma, sabendo que um espírito mais evoluído estava a 'materializar-se' no seu plano. A luz tomou forma e Washogan pôde ver, com nitidez, Orofiel, um dos belos e poderosos operadores astrais subordinados à falange de Mitraton.

— Salve, Washogan. Sou Orofiel e vim em seu auxílio, pois vejo que você está aflito pelas suas crianças.

— Poderoso Orofiel, como pode ajudar-me a salvá-los?

— Posso e quero ajudá-lo. Sou guardião de segredos poderosos e os hititas poderão ser levados em confusão a seguir outra trilha.

— Salve-os, então, ó poderoso Orofiel, e tornar-me-ei seu escravo.

— Eu os salvarei, mas demando outra coisa de você do que simples escravidão.

— Peça o que quiser que eu farei.

Orofiel olhou o espírito ainda primitivo com extremado amor e disse-lhe:

— Lembre-se bem, pois você ficará a dever-me este favor para ser pago no futuro, mas agora quero que você leve o seu povo para outro lugar. Eles devem passar pelas montanhas e irem para o oriente, enquanto eu conduzirei os seus inimigos para o ocidente.

— Eu os levarei para onde você determinar.

Orofiel explicou-lhe como chegar ao norte da Mesopotâmia e o que deveria fazer para fortalecer a sua tribo. Eles separaram-se e Orofiel cumpriu o que prometera, desviando os hititas para as montanhas Taurus onde lutaram contra os gutos, enquanto Washogan levava os goromitas, através de Hurri, para o norte da Mesopotâmia.

Washogan resolveu apresentar-se à tribo que ele salvara e foi reconhecido pela primeira vez por uma mulher vidente da tribo que se assustou imensamente com a visão. Ela contou aos demais e

Hurri resolveu matar um carneiro para o espírito para que ele se identificasse.

Washogan recebeu bem a oferenda e mostrou-se com toda a sua estranha majestade, meio capelina, meio humana, e a mulher, atemorizada, dirigiu-lhe a palavra, perguntando quem ele era. Ele respondeu:

— Eu sou — Yahveh — Washogan, o deus da guerra e da vingança, grande justiceiro e juiz implacável.

A mulher não entendeu tudo, mas compreendeu que ele era um deus da guerra e repetiu palavra por palavra à tribo que, atemorizada, prestou-lhe ainda mais homenagens. Ela o chamou de 'Eu sou', nome excelente para um deus, pois um deus não deve ter nome próprio. Washogan disse-lhe que fora ele que os trouxera para aquelas plagas, livrando-os das garras dos hititas.

Washogan gostou de ser chamado de Yahveh, pois não gostava de si próprio. Conhecia as suas limitações e preferia ser conhecido por um cognome. Yahveh que significa 'Eu sou', tornou-se a sua alcunha, quase sem querer, sem grandes batismos e pompas, pois ele se rebatizara involuntariamente.

Yahveh passou a ser endeusado junto com outros deuses, mas era um deus secundário, no entanto, temido e adorado.

Quando alguém se achava injustiçado clamava por ele, pedindo justiça, e Yahveh, muitas vezes, cego e colérico, destruía o criminoso com doenças terríveis e pragas tenebrosas. Yahveh continuava a comportar-se como um alambique, bebendo o sangue do injusto, secando o corpo do pecador e tornando impotente o fornicador.

A tribo crescia e Hurri havia-se tornado o principal chefe. Algumas lutas tiveram que ser encetadas para que a tribo encontrasse o seu lugar e Yahveh dirigia a mente de Hurri para grandes vitórias. Ele aproveitava o seu próprio conhecimento para dirigir as batalhas e com isso os hurritas, pois este era o novo nome do clã de Hurri, tornaram-se poderosos na região.

Os hurritas tomaram muitas mulheres locais e geraram extensa descendência. Hurri morreu com idade madura, tendo deixado dois filhos principais que se dividiram, sendo que o mais importante e mais forte se chamava Mitan e levou o seu grupo mais para dentro da Mesopotâmia, vindo a gerar, alguns anos depois, o império mitânio.

Os hurritas, especialmente os mitânios, tornaram-se sedentários, visto que copiaram os costumes dos povos que lá existiam. Haran já era uma pequena aldeia que logo cresceu sob influência hurrita. A capital dos mitânios, Washshukanni, tornou-se em poucos anos uma cidade de cinquenta mil habitantes com largas avenidas, belos palácios e floridos jardins. No entanto, os hurritas foram perdendo o seu próprio estilo de vida, a sua cultura e

assimilando os conhecimentos superiores dos habitantes do local, que por sua vez haviam sido moldados pelos sumérios.

Yahveh, que para uma geração fora um deus importante, pois ele é que os levara das estepes caucasianas para a segurança dos morros do norte da Mesopotâmia, tornara-se um deus esquecido, que só era lembrado em tempos especiais. Seu altar era pouco frequentado, pois ele era por demais temido.

O tempo passou inexoravelmente e Yahveh tornara-se taciturno. As guerras haviam-se tornado endêmicas, mas Yahveh não era lembrado em tempos de paz. Ele linha que dividir as adorações do seu povo com uma plêiade crescente de deuses estranhos. Eles adoravam Anu, mas o alambaque Oanes já havia renascido após o seu aprisionamento. Estava em vias de redenção, mas Anu era cultuado, enquanto Yahveh era esquecido.

Vinham as guerras e as desgraças sucediam-se e, neste instante, Yahveh era lembrado, pois ele era o deus da guerra, da vingança e da destruição. Desta forma, ele se tornava temido. Mas não era mais ele que provocava a guerra, nem a destruição e nem a vingança. Os séculos o haviam modificado, assim como o lento e laborioso trabalho de conscientização que Orofiel fazia. Esta influência era feita de mente a mente, pois o guia espiritual o acompanhava de longe, vivendo em outra dimensão espiritual.

Orofiel convocou Washogan, que agora era conhecido como Yahveh, para se encontrarem nos limites do astral superior. O

grande espírito baixou a sua alta vibração e 'materializou-se' perto de Washogan, e iniciaram uma conversa de suma importância.

— Amado Washogan, há mais de duzentos anos que nós nos encontrámos nas alturas das montanhas do Cáucaso. Muito você tem mudado. De um demónio de egoísmo tornou-se um espírito-guia de um poderoso clã.

Washogan meneou a cabeça em concordância.

— Contudo, é chegado o grande momento da sua existência. É preciso pensar em renascer novamente.

Aquilo foi um choque na mente de Washogan. Como pensar em renascer se ele havia evoluído tanto? Não era ele um deus? Não tinha alcançado os cumes da espiritualidade, tendo-se tornado um guia de homens? Orofiel leu os seus pensamentos.

— Meu caro irmão Washogan, não existe ninguém que não tenha que passar pelo renascimento. Isto é uma lei de que somente o verdadeiro Deus está isento. Os demais seres, desde o mais ínfimo dos protozoários ao mais poderoso dos Logos Universais, que cocriam universos inteiros, estão ou estiveram sujeitos ao renascimento. Você evoluiu muito, mas ainda não atingiu os cumes dos grandes espíritos dos quais nem eu faço ainda parte.

Orofiel fez uma pequena pausa e depois prosseguiu, com um tom quase paternal.

— Você, em eras prístinas, tornara-se um deus de ódio. Depois você remodelou-se e resgatou, em parte, através de duro trabalho no astral, o seu passado nebuloso. Aos poucos, você foi personificando o conceito de um deus universal como um guia espiritual. Esta obra foi destacando-se de você, tornando-se viva pela lembrança dos homens. Agora você irá divorciar-se da sua obra, tornando-se um ser humano e vivendo tudo o que você construiu. Yahveh tornou-se desassociado de você, pois transformou-se numa ideia, num conceito monoteísta, só que ainda imensamente longe do único e verdadeiro Deus. Mas o espírito imortal, que também o representava, precisa evoluir, crescer e tornar-se verdadeiramente um deus.

Washogan estava tomado da mais viva emoção, com os olhos em lágrimas. Sim, era preciso renascer. Todos o faziam, mais cedo ou mais tarde. Tajupartak renascera para se tornar um deus — Rá — e outros renasceram para se tornar o escárnio de outros homens. O que ele, o Yahveh das lendas, o deus da guerra, da vingança e da destruição, teria que passar? Nasceria para ser um rei, um profeta, um miserável, ou um canalha?

Orofiel escutando a sua mente em torvelinho, cortou-lhe os pensamentos desvairados:

— Washogan, não se esqueça de que todos renascem para caminhar para o verdadeiro Deus.

Neste momento, sobrepujado pela emoção, Washogan aquiesceu. Sim, ele também iria renascer.

Havia homens à volta de uma fogueira e um homem falava de Yahveh e de Sharuken, e um jovem que escutava empolgado pela sua figura. O jovem tinha uma enorme força interior, emanando uma grande energia em sua aura. Yahveh interessou-se pelo jovem Avram.

Avram, um rapaz simples, pastor, ainda ingénuo, ficou maravilhado com as aventuras de Sharuken, as lutas e conquistas e, mais do que tudo, o apoio de um deus tão poderoso. Com um deus desses, quem não seria vencedor?

Algumas noites depois, influenciado pelas histórias de Yahveh, ele sonhou com um poderoso touro alado que lhe predizia um grande destino. Puro devaneio de adolescente que não se dava com o pai.

O jovem mal tinha alcançado os dezasseis anos e acordou, sobressaltado, sentindo-se um novo e invencível homem. Fora eleito por um poderoso deus guerreiro e, desta forma, tudo o que fizesse para enaltecer a figura daquela divindade seria bem visto.

A partir daquele dia, Avram, que sempre fora calado e tímido, tornou-se mais falante e decidido. Esta mudança de atitude levou-o a cuidar melhor dos rebanhos paternos, a comandar com mais vigor e determinação os vários pastores que estavam subordinados

a ele e, finalmente, a ser um negociador muito mais hábil e destemido. Se Yahveh estava com ele, quem ficaria contra? Com esta mentalidade determinada, sustentada pela crença cada vez mais forte de que Yahveh o apoiava em todas as decisões, fez de Avram um homem bem mais corajoso, destemido e audaz.

Por conta disso, a vida tornou-se melhor para Avram. Os resultados dos seus esforços, a maior determinação em conseguir o que queria, fizeram com que fosse mais respeitado, e no mercado local, em Haran, ele sempre conseguia os melhores preços. Por outro lado, Avram via o seu crescente sucesso, não como algo conseguido pela sua atividade profícua, mas pela atuação de Yahveh. Se ele conseguia dobrar a vontade de um comerciante pela sua intensa argumentação, com isso conseguindo melhores preços e escambos mais interessantes, fora Yahveh quem havia obtido a façanha. Interessante concepção humana: ele era humilde o suficiente para achar que só conseguia as coisas porque um deus o beneficiava, mas era suficientemente arrogante para achar que uma divindade iria preocupar-se com ele nos menores detalhes. No entanto, ele estava certo, pois Yahveh havia-se tomado de estranho amor pelo jovem, acompanhando-o e vivendo a sua vida como se fosse a sua própria.

O costume determinava que o filho mais velho herdava tudo e que o pai, em vida, daria presentes para os demais, se assim o quisesse. Isso criava situações conflituantes e aflitivas quando o pai morria subitamente, seja de uma morte natural ou acidental, não tendo doado, em vida, os seus bens. Os irmãos acabavam lutando, matando-se e, muitas vezes, terminavam escravos de outros

grupos que se apossavam dos seus bens devido às lutas intestinas do clã. Tareh, por sua vez, com o passar dos anos que viveu em Haran, foi vendo que fora injusto com o filho mais moço e que Avram era até mais digno do que Nacor, um pouco preguiçoso e mulherengo.

A lei era a lei. Se ele destinasse os bens ao filho mais moço, estaria decretando a morte de algum dos dois ou até mesmo a desgraça total da grei. O ideal era repartir o rebanho ainda enquanto lhe restava vida, pois não queria Avram perto de Nacor. Sentia que poderia haver traição e morte entre os irmãos, e por isso estabeleceu que Avram partiria de Haran para as terras de Canaã, de que ouvira falar por viajantes que era bela e próspera, tendo sido anexada ao império do Kemet, por um grande faraó, Senusret III, cujo filho agora reinava com grande tranquilidade e prosperidade, sendo conhecido como o terceiro faraó a portar o nome de Amenemhet. Decidiu também que Lot, filho do seu querido Arão, deveria partir com Avram, pois era outro que poderia ser atraído pelo tio Nacor.

O tio Avram e o sobrinho Lot tinham pequena diferença de idade, o que os tornava próximos de dois bons irmãos. Lot, influenciado por Avram, também havia adotado Yahveh como o seu único deus e ambos, especialmente Avram, não perdiam uma oportunidade de fazer proselitismo. Muitas vezes, esse ardor arrebatado por Yahveh criara dissensões perigosas, e Tareh sempre aparecera na hora certa para apaziguar os ânimos com rudes palavras e bordoadas com o seu cajado, o qual, mesmo sendo manejado por um velho enfraquecido, ainda produzia dores nos lombos desavisados. Mas

Tareh sabia que seria um grave perigo deixar que dois jovens, tão cheios de fé e crença num deus perigoso e ciumento como era Yahveh, continuassem juntos com Nacor e o seu bando de pastores. A morte seria o preço de tal temeridade.

Avram era tão fervoroso com o seu deus Yahveh que, num certo dia, ele entrou na tenda do pai e destruiu os deuses que estavam sobre o altar de ídolos, dizendo que somente Yahveh devia ser cultuado e não aqueles terubins idiotas. Tareh nunca vira o filho tão enfurecido, e com certo receio daquele ataque súbito de fervor, resolveu ficar quieto enquanto passava a fúria divina de que Avram parecia estar possuído. O conceito de um deus superior aos demais, chamado Yahveh, cada vez mais, dominava a mente do jovem Avram.

Aquela cena não passou despercebida ao mundo espiritual. Um guia espiritual havia presenciado o ataque de santa ira do jovem Avram e comentou com o seu superior, quase que em tom jocoso, pois achou extrema graça o ímpeto do moço. No entanto, o chefe dos guias havia recebido ordens superiores de ficar alerta para personalidades fortes que pudessem guiar homens. Era chegada a hora das grandes movimentações e era preciso encontrar líderes renascidos entre os homens.

A mensagem subiu do astral médio até o astral superior e Avram foi perscrutado pelos superiores. Ali estava um homem de grande fibra, um líder poderoso que fora mal utilizado como Mokutreh, mas que podia ser bem conduzido, agora que se aprimorara.

O caminho que a mensagem percorreu foi curto. O chefe dos guias daquele setor falou com Vayu, que comentou com Kabryel, e este com Mitraton, que era o coordenador das migrações e Orofiel, chefe da região, foi chamado para investigar o jovem.

Na conversa com Mitraton, Orofiel perguntou-se:

— Então ele é um adorador de Yahveh?

— Tudo indica que sim.

— No entanto, o espírito guardião que tinha o cognome de Yahveh está renascido. Atualmente é uma bela mulher, chamada Kalantara, sendo filha de um monge no vale do rio Indu. A última informação que eu tive é que ela está agregada às forças de um poderoso sacerdote ariano chamado Rhama.

— Você não precisa usá-lo. O que você deve fazer é estabelecer um grupo de espíritos que irão supervisionar e guiar o nosso jovem eleito, Avram. Devemos traçar um plano de ação para fortalecê-lo e levá-lo ao sucesso, reunindo uma forte tropa de nômades e que possam miscigenar-se com os da sua região.

— Seria interessante que eles pudessem ser levados para o Kemet. Lá existe a florescente civilização e eles poderiam aprender muita coisa. Em Haran, ele já está mesclando a sua cultura caldeia com os hurritas e mitânios. No Kemet, eles aprenderão outros costumes que ajudarão a formar um novo povo.

— O que me agrada neste rapaz — disse Mitraton — é que ele tem uma devoção a um único deus. Isto irá facilitar em muito a divulgação de um único deus, com uma cultura mais monoteísta.

— Assim procederemos, mestre Mitraton. Estabelecerei um grupo de guias que irão apresentar-se como a falange de Yahveh e que irão impregnar o jovem de bons exemplos, retirando alguns costumes bárbaros trazidos pelos alambagues, como a matança de crianças, e implantando alguns aspetos salutareis e profiláticos para o povo.

— Quero que você estabeleça um guia-chefe e que ele fique sob o seu comando direto.

— Creio já ter a pessoa certa para esta missão.

— Você é livre para decidir a melhor pessoa. Só desejo que este rapaz possa dar início a uma nova cultura. No entanto, não devemos depositar todas as nossas esperanças num único ser. Procurem por outros para que, se um falhar, o outro o consiga.

— Sim, mestre Mitraton. Isto continuará a ser feito. Já existem outros candidatos, em vários lugares do orbe. Cada um terá uma missão especial, mas que irá confluir para uma única humanidade superior em alguns milénios.

— Sim, meu caro Orofiel, em alguns milénios...

Sansavi havia-se tornado o chefe de extensa legião de guardiões que incorporava médicos, obreiros de renascimentos, assim como especialistas em desencarnações.

Orofiel falou-lhe de Avram e disse quem ele era, desde a sua existência como Mokutreh, que era muito conhecido em Ahtilantê, até à sua atual existência como Avram. Os dois volitaram até à tenda de Avram e observaram-no, perscrutando-o detidamente. Concluíram que se tratava de um espírito de impressionante força de vontade, mas ainda muito amoral, podendo passar por cima de qualquer um para atingir os seus objetivos. Era, portanto, dentro das atuais condições, a pessoa ideal, pois a civilização é feita também de heróis destemidos e egoístas.

— Sansavi, você deve manifestar-se ao jovem e tomá-lo sob a sua guarda. Ele é um adorador de Yahveh, um deus da guerra e vingança dos hurritas. Você está autorizado pelos nossos superiores a apresentar-se como Yahveh, e incutir na mente do nosso protegido e da sua descendência, que ajudaremos a ser farta, a ideia de um único deus. Todos os seus obreiros serão batizados de “Falange de Yahveh”, podendo apresentar-se como tais em condições especiais que você decidirá.

Dando uma pequena pausa, Orofiel, perguntou:

— Você vê formas de comunicar-se com ele?

— Sim, mas pelo que pude notar nele, ele só me ouvirá pela intuição e através de sonhos. Terei que aparecer para ele durante a noite e motivá-lo ainda mais.

— Que assim seja feito, faça como lhe aprouver.

Orofiel olhou para Sansavi. Era uma bela e imponente figura, que tinha uma excelente experiência. Viera de Ahtilantê, não como degredado, mas por amor a um filho que caíra em total desgraça. Consequira recuperar o filho e agora este fazia parte da sua falange de obreiros. Não quiseram voltar para Ahtilantê enquanto os demais irmãos capelinos não houvessem regenerado.

A primeira aparição de Sansavi a Avram foi durante o sonho, mas o jovem não lhe registrou plenamente todas as feições e palavras. Ficou, contudo, no ar, um sonho forte do qual ele se vira arrebatado às alturas. A partir daquele dia, Sansavi passou a acompanhar realmente as atividades de Avram. Algumas vezes de perto, outras vezes, de longe, e na maioria dos casos, através dos seus obreiros.

Depois da destruição dos seus ídolos pelo furioso filho, Tareh, pressentindo a morte a chegar, com o enfraquecimento geral do seu organismo, decidiu que Avram deveria partir de Flaran, estabelecendo-se em outro lugar, para segurança geral. Ao tomar a sua decisão, falou a todos, estabelecendo as regras a partir daquele instante, dizendo-lhes:

— No sétimo dia após a minha morte, você se apartará deste rebanho, levando consigo a sua mulher Sarai, meu neto Lot que passará a ser da sua responsabilidade, assim como a viúva de Arão, os seus servos e mais quatrocentas cabeças de rebanho, que é a minha dádiva a você e ao meu neto, filho de Arão. Você deverá partir para as terras de Canaã, que ouço falar que são fecundas e dadivosas. Irá procurar uma aldeia chamada Siquém, onde o povo é pacífico e atencioso. Lá você se instalará e assim que Lot tiver idade para se defender na vida, você lhe dará metade de tudo o que você adquiriu.

Avram concordou e jurou por Yahveh que cumpriria o dever de proteger Lot com a sua própria vida. Naquela noite foi festejado o acordo e Tareh mandou levantar uma pedra, lixá-la e inscrever nela a sua descendência, os seus desejos e os deuses que honrou durante a sua vida. A estela de Tareh, daquela noite em que foi levantada em diante, tornou-se um marco de uma nova existência para Avram.

CAPÍTULO 2

A Morte de Tareh, a Jornada ao Egito e a Ascensão Material de Avram

Alguns meses depois, Tareh faleceria, tranquilamente, durante o sono, com falência geral do seu organismo combalido por longo sofrimento moral, com a perda do seu amado filho Arão. Após a morte do pai, sete dias decorridos do funeral, Avram e o seu grupo movimentaram-se em direção a Siquém, em Canaã. O jovem, com apenas vinte e um anos, recém-casado com a sua meia-irmã Sarai, de quatorze anos, estava mais preocupado com as quatrocentas cabeças de rebanho do que com qualquer outra coisa. Na véspera de partir, os dois irmãos quase se desentenderam por causa da seleção, pois cada um queria as melhores espécies, porém, Avram, gritando mais alto conseguiu reunir um rebanho melhor do que deixaria com Nacor, que ainda assim conseguiu ficar com mais de três mil cabeças.

A caravana deslocou-se lentamente pelas colinas, andando poucos quilômetros por dia para não forçar o rebanho a perder muito peso. Um dos pastores, um homem de Damasco, pequena cidade da Síria, dominada pelo Kemet, chamado Eliezer, fora contratado por Avram, pois conhecia a região como ninguém, tendo sido caravaneiro por toda a região. Desse modo, Avram colocou-se em suas mãos para ser guiado até Siquém, no Canaã.

Durante meses, o grupo deslocou-se, passando pelas cidades de Carchemish e Aleppo, essa última perto de Ebla, nos montes Amanus. Ficaram em Aleppo por três semanas, recuperando o peso do rebanho, e depois rumaram em direção a Ugarit, no mar Mediterrâneo. Em Ugarit, contrataram mais alguns servos que conheciam a língua dos cananeus e dirigiram-se ao sudoeste para Byblos.

Durante meses, o grupo foi serpenteando, andando devagar; Avram não queria perder os terneiros, obrigando-os a irem no colo dos pastores. Passaram por Sidom, Sarepta e Tiro sem maiores embargos. Em Tiro, abandonaram o litoral e subiram em direção a Hazor, uma aldeia perdida na região do lago Merom.

No caminho aconteceu um grave entrevero entre os quase trinta homens que Avram conduzia e um grupo de rústicos e carrancudos cananeus. Eles exigiam um pedágio exagerado para cruzarem o seu território. Era normal que o grupo pagasse ao rei local um certo tributo que não passava de uma cabeça para cada duzentas. Entretanto, eles queriam trinta em cada cem, o que não era possível.

Uma luta encarniçada e renhida fez-se entre Avram e os seus pastores e os cananeus. Yahveh foi conclamado por Avram e demonstrou a sua força ao derrotar um número pouca coisa superior aos dos pastores. Houve dois feridos, sendo um deles gravemente, mas que não morreria, e outro, Avram, teve um leve corte na perna, que o obrigou a ser levado de carroça, o restante do caminho, até Hazor.

A higiene pessoal, naqueles tempos, era descuidada. Os homens não se lavavam, passando vários dias sem sequer abluir as mãos antes das refeições e era normal que, após os atos sexuais, nenhum dos dois sequer se lavasse, deixando que os fluidos corporais secassem naturalmente. Avram, ao ser ferido, nada fez a não ser estancar o pouco sangue que saía da ferida com um pano tão imundo quanto ele próprio, que não via água há mais de dez dias, desde que saíram de Tiro.

No outro dia da vitória contra os bandidos da região, Avram acordou com uma febre alta, um mal-estar geral, suando frio, com calafrios a percorrer-lhe o organismo e uma dor latejante na testa, que ardia em febrão. Uma sede terrível o assaltava e Sarai teve dificuldade em ampará-lo; estava fraco e tonto. A espada infetada e suja do cananeu fizera bem o seu trabalho lento de septicemia. Tudo estava a indicar que a sua perna estava gangrenada e logo a notícia acabrunhou a caravana, acreditando que o seu valoroso chefe estava liquidado.

Era uma questão de horas. No final da tarde, Avram já não reconhecia ninguém, tendo entrando em estado comatoso. Um silêncio caiu sobre o acampamento e todos oravam para que o chefe não viesse a falecer.

Um homem enorme, alto e forte, pele alva levemente bronzeada, com uma longa barba branca, aspeto severo, olhava atentamente para Avram. Era Sansavi, pois já fazia muito tempo que perdera a forma capelina, tendo tomado a forma humana. Agora ele parecia ter mais de setenta anos e deslocava-se com rara agilidade. Vestia

uma túnica longa, drapeada na cintura, tendo na cabeça um barrete alto, parecendo uma mitra. Os seus braços, musculosos, saíam por cortes laterais da vestimenta, demonstrando que o ser, mesmo aparentando ser velho, era, na verdade, muito jovem, não tendo uma ruga sequer a cobrir-lhe os braços e o rosto. Ele esticou a destra e praticamente arrancou Avram do leito, levantando-o com extrema facilidade. Essa rápida operação foi de extrema leveza, sem a menor brutalidade. Avram estava entorpecido, vendo aquilo tudo com surpresa e certo receio. Quem era aquele gigante que devia ter perto de dois metros, e que o levantava como se ele fosse uma criança?

— Eu sou Yahveh, o seu protetor.

O gigante falou, sem mover os lábios, e a sua voz explodiu no interior da mente de Avram. Nesse instante, ele olhou para os lados e só teve tempo para notar que estava a voar nos braços da gigantesca figura. Sua cabeça girou, estonteado, quis gritar e nenhum som saiu da sua boca. Olhou mais uma vez para os lados e viu o acampamento pequeno, cabendo na palma da sua mão, afastando-se, tornando-se ainda menor. Deu um longo hausto e fechou os olhos, sentindo-se seguro nos braços do amigo espiritual. Pela primeira vez, ele pôde ver Yahveh em todos os seus detalhes e como de facto ele era.

Nesse ínterim, dois espíritos aproximaram-se do corpo estendido na carroça, e trabalhando velozmente, deram passes longitudinais ao tronco de Avram. Envolveram o ferimento da sua perna com uma espécie de gelatina verde, que vibrava nas suas mãos, e que, em

poucos segundos, entranhou-se na ferida, sendo absorvida incontinenti. Logo após essa operação, um outro espírito, que não tinha participado da primeira intervenção, apareceu, trazendo nas suas mãos, um tecido branco e longo, e cobriu o corpo de Avram com aquela alva mortalha.

As três almas, em conjunto, impuseram as mãos sobre o corpo estendido, completamente coberto por aquele diáfano tecido e, aos poucos, a mortalha começou a emitir uma luz toda própria. Parecia que aquele tecido estava a transformar-se em milhares de minúsculas gotas de orvalho que emitiam uma luz safirina, levemente azulada, e um som baixo, quase inaudível, porém melodioso: um acorde longo, prolongado e pleno.

A operação espiritual não durou mais do que dez minutos e, assim que terminou, o gigante protetor espiritual daquela caravana de homens trouxe o seu líder para perto do seu corpo ainda adormecido. Quando viera, encontrara o espírito de Avram já quase totalmente liberto dos liames carnaís, ligado apenas por tênue laço fluidal ao debilitado organismo. Agora, após rápida e eficiente intervenção dos médicos espirituais, o corpo estava em condições de proporcionar ao ocupante ainda excelentes oportunidades evolutivas.

Esta fora a primeira vez que Sansavi solicitara ajuda dos espíritos mais evoluídos para tratar de alguém. Orofiel, sempre acompanhando os passos de Sansavi, outorgara-lhe a chefia de um pequeno grupo de espíritos médicos que puderam fazer o seu trabalho com maestria. Tudo isso fora motivado pelo seu amor

paternal por Avram e, principalmente, pelo amor que o jovem lhe dedicava.

Avram acordou no seu corpo físico, algumas horas depois, quando o sol nascia. A algazarra foi geral, pois todos estavam felizes pela sua recuperação. A perna que apresentara quadro mórbido de gangrena estava curada, desinchada e apta para caminhar. Sua temperatura voltara ao normal e o seu apetite tornara-se voraz. Bebeu mais de um litro de água e comeu um quarto de pernil de carneiro, acompanhado de duas tigelas de cevada e legumes cozidos.

— Yahveh esteve comigo. Tomou-me nos braços como se fosse uma criança e voou até os céus. Voltei curado. Ele disse-me que nos levará em segurança para uma terra generosa de farturas ilimitadas.

O grupo exultou. Tinha que ser verdade. Ninguém fica bom da noite para o dia sem a ajuda de um poderoso deus.

Após duas semanas de andanças, tendo subido por escarpas montanhosas, o grupo chegou a um extenso vale verdejante, bem próximo da lagoa Merom. O grupo mergulhou nas águas do Rio Jordão com intensa alegria. Estavam em Canaã, num lugar chamado Hazor. Ficaram alguns dias naquele local, no entanto, a terra não era propícia para criarem carneiros.

Andaram ainda mais duas semanas, descendo o rio Jordão até encontrarem o lago de Genesaré, mais tarde chamado de mar da Galileia ou lago de Tiberíades, que não passava de um extenso lago de águas doces. Continuaram a sua marcha passando rapidamente por pequenas aldeias de nome estranhos, como Betson, e na altura de Jabes-Galaad, meio caminho entre o lago de Genesaré e o mar Morto, o grupo desviou-se para o noroeste, deixando as margens do Rio Jordão.

Finalmente, no décimo-quinto dia depois de terem deixado Hazor, oito meses após terem saído de Haran, chegaram à ambicionada Siquém, que era incrustada entre dois morros suaves, num vale amplo. Ao entrar no vale de Siquém, Avram mandou levantar uma pedra e matar um carneiro em louvor a Yahveh, que o havia salvo da morte iminente e que o trouxera até o seu destino. O deus de Avram era poderoso e o elegera, levando-o são e salvo até o destino.

Siquém não era o que todos esperavam. Efetivamente era um local verdejante, com muita pastagem, água limpa em abundância, mas só que fortemente ocupado. Os cananeus, povo semita, de costumes ainda primitivos, adoradores de Baal Hadad e de Moloch, eram cruéis e muito pouco dado a amizades. Quando o grupo chegou à aldeia, à procura de terras para o seu rebanho, foram logo cercados por estranhas figuras, seminuas, barbudas e mal-encaradas. Avram, ainda deitado na carroça, não pôde deixar de se preocupar, enquanto Eliezer, o damasceno, tentava parlamentar com o grupo de cananeus. Falavam línguas similares, mas

sutilmente diferentes, e só a muito custo, conseguiram entender-se.

Não havia terras disponíveis e os cananeus não queriam dispor de nenhuma. A situação ia tornando-se tensa. Mais cananeus iam aparecendo. Chegavam curiosos e procurando investigar, mas logo mudavam de feição quando entendiam que os intrusos desejavam situar-se naquelas paragens. Em poucos minutos, estabeleceu-se uma situação estranha e peculiar àqueles tempos: os dois grupos ficavam face a face, começavam a gritar impropérios, a rosar uns para os outros e a brandir as suas armas. Quem cedesse seria atacado pelo outro e, provavelmente, morto.

O grupo de Avram, menos numeroso, começou a retroceder, sempre encarando a malta cananeia, empunhando as suas armas, procurando sair da aldeia. O restante dos aldeões seguia-os, falando a sua língua estranha e gutural, enquanto apontavam para longe, num convite inamistoso, para que saíssem daquele lugar.

O grupo de Avram moveu-se de volta para a planície e eles andaram o suficiente para ficarem longe da aldeia. Naquela noite, com todos a postarem guarda, reuniram-se para decidir o que fazer. A má vontade do povo de Siquém deixara Avram bastante prostrado, e como golpe de misericórdia, a quase luta o deixara com os nervos em frangalhos.

— O que faremos agora, mestre Avram?

— Este não é o único lugar do mundo, Eliezer. Procuraremos por terra e nos instalaremos.

— Mas Avram, como pretende ficar aqui? Você não viu como fomos recebidos?

— Não ficaremos aqui. Iremos mais ao oeste.

— Quem nos diz que não haverá mais terras ocupadas ao oeste?

— Não sei, mas teremos que ir cada vez mais ao oeste. Não podemos voltar a Haran. Não podemos ficar aqui. Confiemos em Yahveh que haveremos de encontrar uma terra fértil.

Não havia muito o que discutir. Era preciso confiar e seguir adiante. Avram dirigiu-se para o oeste e o seu pequeno grupo de pessoas era enxotado de cada lugar a que chegava. Dirigiam-se cada vez mais para fora da terra de Canaã, enfrentando o desprezo e a desconfiança dos habitantes daquela terra.

No oitavo dia, tendo perdido, dado ou trocado várias das suas cabeças do rebanho, chegaram a um local relativamente deserto, perto do Negeb. Pararam por dois meses, naquelas terras amarelas, onde a areia do deserto vizinho teimava em invadir a cada lufada de vento. O rebanho sofria com o calor, a falta de comida abundante e com a água relativamente insalubre do local. Não podiam ficar ali por muito mais tempo. Avram tomou a decisão após uma noite agitada de sono.

Fora dormir de barriga quase vazia, apenas tendo tomado uma caneca de leite de cabra. Estava exausto. Passara o dia a tomar conta do rebanho contra um grupo de chacais que avistara a alguns quilómetros. Eram mais de dez animais adultos. Ele tinha medo de que aqueles estranhos cães viessem na sua direção e atacassem o seu rebanho. Entretanto, para seu sossego, até à noite, ele não os tinha avistado mais, parecendo que se tinham embrenhado no deserto. Fora dormir atormentado com chacais e falta de água, comida e futuro.

Avram tinha sido escorraçado em todos os lugares da ganância por que passara. Em Silo, Betel, Betsames, Zif, Maon, Arcer e Tamar, a população local deu demonstrações patentes de que não eram bem-vindos. Em Betel, Avram teve uma visão de Yahveh enquanto dormia e, no outro dia, mandou levantar uma pedra, outra esteia, e sacrificou outro carneiro em louvor a Yahveh. Em Tamar, houve algumas pedras jogadas contra as últimas carroças, ferindo de leve uma criança, o que quase ocasionou um sério entrevero, logo contornado pela argúcia de Avram.

Desse modo, ele passou a cobiçar essa terra. Inicialmente porque era fértil e bela e, depois, por ter sido expulso pelos cananeus. O ódio aos cananeus apossou-se de Avram, que voltava a demonstrar ódio e desprezo pelos poderosos e por todos os que o menosprezavam. Os espíritos capelinos estavam a renascer em muitos lugares, e os mais atrasados, belicosos e endurecidos no mal, estavam a vir para o Canaã e a Assíria.

No meio da noite, voltara a sonhar com Yahveh que, desta vez, de forma mais incisiva e direta, deu-lhe uma mensagem que o reconfortou.

— Nada temas, Avram, pois sou Yahveh, o teu protetor. Darei esta terra a ti e nela edificarás a tua descendência. Entretanto, antes que isso aconteça, deverás tornar-te digno de nela peneirar. Tira o teu povo desta terra e dirige-te para o oeste até encontrares um grande rio e uma terra que os homens chamam de Kemet. Estabelece-te naquelas paragens e faz o que melhor sabes fazer para viver dignamente. Serás comerciante e pastor. Tornar-te-ás imensamente rico e voltarás para Canaã com muitos homens armados, muitos pastores e um tesouro incalculável. Vai e confia em Yahveh, pois eu sou o teu exclusivo deus.

Logo após a aurora, uma gritaria se fez ouvir no campo, acordando o pequeno acampamento. Avram acordou sobressaltado e, pouco depois, tomou consciência do inusitado facto: os chacais haviam atacado na aurora. Fora a gota d'água. Lembrando-se vagamente do sonho, entrevendo o deus Yahveh, deliberou partirem incontinenti para o oeste. Os homens, os seus servos, e o seu sobrinho Lot estranharam, mas quem eram eles para discutirem com uma figura tão imponente como Avram?

O grupo perdeu algumas ovelhas, cabras e bois ao atravessar o deserto de Sur, parte do Sinai, que ligava a terra de Canaã às terras negras, o Kemet. Tiveram que caminhar quase trezentos quilómetros, levando dezasseis dias de marcha forçada. Entretanto, ao chegarem ao Kemet, tinham mais de mil cabeças de rebanho,

pois a viagem lenta e os cuidados extremados com o rebanho fizeram com que, além de viverem dele, pagassem tributos. Mesmo assim, o rebanho multiplicou-se razoavelmente.

Chegaram a Tjel, no Kemet, e Eliezer, com grande dificuldade em comunicar-se, acabou por descobrir que, mais ao sul, existia uma grande cidade, que necessitava de incomensuráveis manadas de animais. Partiram, então, para a cidade de On.

Avram estava a ser guiado, pois, naquela cidade, onde existia o famoso templo da ave benu, mais tarde chamada de fênix pelos gregos, havia uma enorme carência de ovelhas. Havia dois templos importantes na cidade, sendo um o santuário da ave benu, e o outro de Rá Harakthy. Ambos consumiam grandes quantidades de cordeiros, sendo, portanto, o local ideal para um pastor ganhar a vida honestamente.

Yahveh, por sua vez, recebia sugestões de Orofiel, aceitando-as de bom grado, pois fora o grande espírito que o induzira a encaminhar Avram para o Egito, pois sabia que naquela florescente civilização, Avram teria maiores oportunidades de progresso material e espiritual.

Avram, um completo estranho na cidade, assentou-se numa das entradas, já que a cidade não era fortificada. Visitou-a demoradamente e descobriu o templo. Mesmo contra os seus princípios, entrou no imenso templo e andou pelas colunatas cuidadosamente. Durante alguns dias foi descobrindo como e onde

se vendiam os carneiros, e a que preço de troca, já que as moedas não eram difundidas no Kemet. A primeira coisa que se esforçou a fazer foi aprender a língua e, depois, divulgar o seu produto. Estava muito bem provido de terneiros que podia vender. Trouxe os melhores, cerca de trinta, para perto do templo e vendeu-os em menos de uma hora.

Os meses passaram-se, e Avram e o seu grupo conseguiram melhorar em muito a sua vida e davam graças ao senhor Yahveh publicamente. No Kemet, a criação de animais nunca fora uma atividade permanente e exclusiva. O que contava era a agricultura e com exceção de algumas celebrações para o boi Ápis, paradigma do bovino, as criações de animais sempre foram privadas, apenas para atender às necessidades caseiras.

O rebanho de Avram já não conseguia crescer à velocidade que ele desejava, já que a maioria das suas ovelhas estava velha e mal dava um filhote sadio. Era preciso buscar melhores espécies fora do Kemet, pois, localmente, as raças eram pobres. Avram sabia que na Cananeia e na Fenícia haviam belos animais, muitos deles originários do planalto da Anatólia, na Ásia Menor. Para ir até lá era preciso organizar uma expedição, com muitos pastores, exigindo muitos recursos. Dinheiro era a chave do negócio.

Durante uns dias, Avram e Eliezer discutiram bastante sobre o assunto, até que Avram teve uma intuição vinda de Yahveh. O maior beneficiário das oferendas era o templo e, mais do que isso, os sacerdotes. Grande parte dos carneirinhos oferecidos aos deuses era poupada, e depois revendida para famílias ricas que pagavam

bom preço. Dos que eram sacrificados, eram cortadas as patas dianteiras e traseiras, o rabo, a cabeça e alguns miúdos, como coração, fígado e o miolo, dispostos em cima de um altar e queimados durante alguns minutos. A restante carne era consumida pelos sacerdotes e artesãos do templo da ave benu.

Se os sacerdotes também se locupletavam com os carneiros, por que não poderiam emprestar os recursos a Avram para adquirir o que lhe faltava em Byblos? Com essa ideia na cabeça, Avram, agora com vinte e cinco anos, falando fluentemente a língua copta — já estava há três anos em On — foi conversar com o sumo-sacerdote do santuário da ave benu. Na primeira vez, não foi atendido diretamente por ele, mas por um sacerdote de razoável importância que o escutou calmamente, dizendo-lhe que levaria a sua petição ao sumo-sacerdote, devendo aguardar a resposta por alguns dias.

Dois dias depois, Avram foi chamado pelo mesmo sacerdote, que lhe fez uma série de perguntas, sendo perguntas e respostas anotadas por um escriba presente. Avram aguardou a resposta por uma semana, até que recebeu a ordem de ir conversar diretamente com o hierofante.

Chegou ao templo na hora marcada e foi conduzido aos salões de audiência do sumo-sacerdote. Era uma sala ampla, com um mobiliário rico em enfeites, incrustações de pedras e desenhos de baixo e alto relevo. Dois escravos e uma escrava serviam cerveja tão gelada que Avram assustou-se com o impacto na sua boca. Absolutamente deliciosa!

Avram esperou o sumo-sacerdote terminar uns assuntos de somenos importância e dirigir-lhe a palavra.

— Então você é o famoso Avram que todos falam.

Avram riu. Quem não gosta de ser elogiado? O sumo-sacerdote era um homem de quarenta e poucos anos, finório, sagaz e de família nobilíssima. Tinha mandado os seus olheiros levantarem a vida de Avram e ele estava a par das menores coisas, até mesmo da adoração de Avram por um único deus e não por uma multidão, como era comum na época.

— Sou seu humilde servo, grande sumo-sacerdote — disse Avram, fazendo uma especial reverência, como vira outros fazerem. Na realidade, o fizera com maestria e elegância, pois ensaiara para esse momento por muitos meses. O sumo-sacerdote, Seankhtauí, gostou dos maneirismos de Avram.

— Estudámos muito a sua oferta e só temos uma dúvida.

O olhar de Seankhtauí era de puro sarcasmo. A raposa estava para dar o bote. Avram, ansioso para fazer o negócio, perguntou, aflito, quase não escondendo a sua ansiedade:

— Qual é a sua dúvida, meu nobre senhor?

— As garantias, meu amigo, as garantias. Você compreende que o que nos pede é uma fortuna, além de exigir que destaquemos

guardas e escravos em número bastante grande para organizar a sua caravana de compra. Desse modo, nós temos que ter uma certa garantia de que não irá levar os meus homens para um ardil, aprisioná-los, vendê-los como escravos, e apossar-se do ouro e das joias, tornando-se um homem rico, além da conta.

Avram fez cara de espanto como se aquilo não tivesse passado pela sua cabeça. Antes que pudesse objetar, o sumo-sacerdote foi mais rápido e, com um gesto, a mão espalmada, disse-lhe:

— Conheço-lhe os sentimentos. Sei que não faria tal coisa, mas as boas maneiras de se fazer um negócio exige que o tomador do empréstimo nos dê algo em garantia. Pensámos muito e queremos saber quem é aquela formosa mulher que vive na sua tenda.

Seankhtauí era um comerciante. Queria ficar com a esposa do tomador do dinheiro como uma garantia de que o homem não iria fugir ou fazer alguma vilania. Os seus olheiros disseram-lhe que a mulher era de uma beleza estonteante, e isso seria uma garantia suficiente. Por outro lado, Avram sempre fora um estrangeiro a viver em terras estranhas. Desconfiava dos kemetenses, crendo que todos eram seus mortais inimigos.

Estavam, pensava ele, à espreita para assassiná-lo e tomarem os seus bens e a sua mulher. Sarai estava agora com vinte e quatro anos, na flor da sua beleza, tendo um tipo físico totalmente diferente dos kemetenses. Era alta — acima de um metro e setenta e cinco centímetros — esguia, com pernas longas e delgadas, cabelo

liso e sedoso, de um castanho dourado e com olhos cor de mel. Seu busto, alto e farto, era a coroação de um corpo escultural, de cintura fina e quadris arredondados. A mulher era uma deusa de chamar atenção de qualquer um. Isso fazia com que Avram vivesse sobressaltado, achando que poderia ser morto por causa dela. Por outro lado, o sumo-sacerdote não tinha más intenções para com ela, apenas desejava uma garantia real de que o homem não fugiria com o dinheiro. Nada mais justo!

— É minha irmã Sarai.

O sumo-sacerdote franziu a testa e cruzou os dois braços no peito.

— Pensámos que fosse sua esposa.

Avram deu um risinho nervoso e disse, com a voz levemente trêmula:

— Não, meu nobre senhor. Trata-se da única irmã que tenho e cuja guarda me foi confiada pelo meu falecido pai.

Seankhtauí pensou rapidamente e concluiu que tanto fazia uma esposa como uma irmã. Uma irmã, pensando bem, falando para consigo mesmo, é até melhor do que uma esposa.

— Entendo. Bem! O que desejamos é que ela fique connosco enquanto você estiver fora. Será a nossa mútua garantia. Aqui nós

a protegeremos contra os vilões, já que você estará fora, e ela será a nossa garantia de que você voltará. Quero que entenda que se você não voltar, a sua irmã será vendida como escrava e permitirá que consigamos ressarcir-nos das perdas. Por conta, posso assegurar-lhe que ninguém a molestará enquanto estiver sob os nossos cuidados.

Seankhtauí estava a testar Avram. Os kemetenses, especialmente os nobres, casavam-se com as suas meias-irmãs para manterem a fortuna nas suas próprias residências. O sumo-sacerdote acreditava que, se fosse a sua esposa, ele diria que tal coisa não era possível e o negócio não seria concretizado, mas se fosse mesmo a sua irmã, ele não se importaria tanto. Para Avram, no entanto, mais importante do que Sarai, era fazer um negócio longamente ansiado que o possibilitava não só tornar-se um homem rico e poderoso, mas amealhar recursos suficientes para sair do Kemet e voltar a Canaã, local que o cativara pela beleza e o angustiara pelo facto de ter sido de lá vilmente enxotado.

— Não vejo nenhum problema em colocar a minha irmã sob a sua guarda. Tenho confiança de que cuidarão dela com desvelo e atenção, devolvendo-a sã e salva.

Realmente deve ser irmã desse homem, pensou o sumo-sacerdote.

Continuaram a discutir detalhes, datas e demais itens da expedição, decidindo que sairia de On em vinte dias, ficando fora

por três meses, retornando a tempo para as grandes festas do hetbenben, dentro de seis meses, quando se esperava mais de cem mil peregrinos na cidade. Nessa época, o faraó viria em pessoa de Hauara, a sua nova capital, onde fizera um magnífico palácio, para officiar as cerimónias sagradas do benbennet. O faraó, naqueles tempos, era Amenemhet III, filho de Senusret III, sendo o sexto faraó da XII dinastia.

O primeiro faraó da XII dinastia, Amenemhet fora um tati que usurpara o trono e estabelecera um governo forte, terminando com os hesepts e os nobres heseptianos. O seu filho Senusret, mais conhecido pelo nome grego de Sesóstris, ampliou os domínios do Kemet e transferiu a capital de Ouaset para Itj-Towy, nas margens ocidentais do Iterou, pouco acima da planície de Gizeh, onde as três maiores pirâmides já tinham sido construídas há mil anos atrás por Khuíu, Khafre e Menkaré, respetivamente conhecidos como Queops, Quefrem e Miquerinos, que são os seus nomes gregos.

Sarai era filha de Tareh com uma outra mulher, que não a mãe de Avram. Ele tivera três mulheres sendo que uma morrera de parto e ele ficara com duas. A mãe de Sarai era suméria, tendo uma descendência de uma tribo indo-europeia de cabelos castanhos alourados, o que lhe dera a bela cor dos cabelos e os olhos dourados. Quando fizera quatorze anos, Tareh a destinara a Avram, seu meio-irmão, um homem que demonstrara uma certa rudeza no leito, com uma pressa em terminar, o que não a fizera conhecer o que era o prazer. Ela mantinha-se calma e calada na maioria das vezes, mas era um tufão quando irritada. E naquele dia, em que foi avisada de que ficaria no templo enquanto o marido estivesse fora,

ela foi ao paroxismo da irritação. Nunca Avram a vira tão furibunda e fora de si.

— Você trata-me como se eu fosse uma reles prostituta. Logo eu que sou a sua irmã e esposa. É esse o tipo de amor que você me dedica?

Avram procurava apaziguá-la com explicações racionais.

— Sarai, minha esposa e irmã, você precisa compreender a posição em que eu me encontrava. O sumo-sacerdote teria me matado se soubesse que eu era o seu marido. Como irmão, ele me manteve vivo na sua homenagem. Além disso, eu não estou a repudia-la. Apenas, estou colocando-a na segurança do templo enquanto eu estiver fora.

— Mentira. Tudo não passa de mentiras. O sumo-sacerdote irá dispor de mim como se fosse uma qualquer. Irá convidar-me para seu leito e o que devo fazer? Devo aceitar? Devo tornar-me a prostituta para que você alcance o seu objetivo?

Avram fechou o cenho e disse-lhe, saindo da tenda em seguida:

— Faça o que a sua consciência julgar que deve ser feito.

Sarai estava por demais irritada para chorar. Naquele instante, se pudesse, teria esganado Avram com as suas próprias mãos. Não que ela tivesse amor ou carinho especial por aquele homem rude,

mesquinho e egoísta, mas a forma como fora tratada, ia além de qualquer decência. Era óbvio que seria constrangida a dormir com o sumo-sacerdote e sabe-se lá mais quem, e essa falta de respeito de Avram por ela é que a irritava. Estava a ser tratada como uma simples mercadoria de troca, e teria que aceitar resignada.

Vinte dias de intensos preparativos foram levados a cabo. Avram reuniu doze escravos, além de trinta soldados, que vigiariam os tesouros. Fora-lhe permitido levar apenas um dos seus servos, além do sobrinho Lot, que agora estava com vinte e um anos.

A caravana saiu silente de On na data marcada, enquanto, na véspera, Sarai fora levada para o templo, sendo entregue na ala das mulheres com toda a pompa que a circunstância merecia. Fora-lhe dedicado um aposento amplo e, para cuidar dela, destinaram-lhe uma escrava chamada Agar, uma kemetense, mescla de belíssima núbia, negra como uma noite sem luar, com um hamita de pele marrom. Agar era uma mestiça bela que mantinha os traços faciais suaves dos hamitas e as formas vigorosas e generosas dos núbios. A sua cor de pele era um marrom escuro, de cabelo encaracolado, denso como uma mata, que ela mantinha cortado curto, quase tonsurado. Vestia-se como todas as escravas, com uma tanga a cingir-lhe a cintura, apenas escondendo os pelos púbicos.

As duas mulheres tão diferentes e, ao mesmo tempo, tão iguais em sua falta de direitos, deram-se muito bem de imediato. Agar era calma e quieta, só falando quando lhe era dirigida a palavra, e

Sarai, estando em lugar desconhecido, só tendo a escrava como amiga, afeiçoou-se a ela.

Dois dias depois que Avram saiu, Seankhtauí fez o seu movimento para com a bela prisioneira. Mandou chamá-la para jantarem juntos nos seus aposentos íntimos. Sarai foi preparada por Agar, com banhos perfumados, roupas de linho fornecida por sacerdotisas do templo e os seus cabelos penteados com pentes de osso e presos com flores, para enfeitar aquilo que não precisava de embelezamento. A túnica era tão transparente que se podiam ver as curvas do seu corpo generoso.

O sumo-sacerdote recebeu-a como se fosse uma deusa vindo do Duat. Foi cortês, gentil e amável. Acumulou-a de presentes e mandou que os escravos a servissem como se fosse uma das esposas principais do faraó Amenemhet III.

A noite foi perfeita. O vinho doce, mas forte fez o seu trabalho junto a Sarai, relaxando-a para o bote final do sacerdote. A comida, as músicas tocadas por um harpista escondido no aposento contíguo, a luz e, finalmente, a forma gentil e delicada de ser tratada por Seankhtauí fizeram com que Sarai se entregasse sem grandes dificuldades.

Mais tarde, no outro dia, refeita das emoções da véspera, recordando cada momento, ela chegou à conclusão de que fora a melhor coisa que lhe acontecera em toda a sua existência.

Aquele homem, suave e cheiroso, banhado e perfumado, de mãos sedosas, quase feminis, a amara com tanto arrebatamento, levando-a aos cumes do prazer.

Sarai tornar-se-ia amante deste homem que a fizera retirar de dentro de si o máximo de feminilidade possível. Avram passou a ser uma pálida imagem a importuná-la em certos acessos de moralismo que, pouco a pouco, tornavam-se cada vez mais remotos e entressachados.

O absurdo da situação é facilmente inteligível. Um homem apaixonado, que ama e é amado, jamais colocaria a sua esposa em tal posição. Entretanto, Avram não amava Sarai. Ela era apenas uma empregada doméstica mais qualificada. Os nómades precisavam libertar rapidamente as pessoas das suas tendas. Uma mulher era um peso, um fardo a ser carregado, nutrido e de baixo retorno, especialmente se fosse uma filha. Uma esposa era valiosa; podia cozinhar, lavar e remendar roupas, além de catar certos alimentos no mato e buscar água nos córregos. Servia também para gerar filhos, preferencialmente homens. Desse modo, após dez anos de casamento, um homem com três mulheres podia gerar mais de quinze filhos, e formar, no decorrer dos evos, um poderoso clã. Ao alcançar os sessenta anos, teria mais de cem pessoas no seu grupo, e isso era segurança, poder e realeza, principalmente para os nómades.

Sarai, no entanto, demonstrava ser estéril, não tendo tido filhos desde que casara com Avram. Na realidade, ele não estava muito

preocupado com filhos; o que desejava era poder, riqueza e reconhecimento social entre os mais ricos.

A sua viagem a Byblos foi um sucesso acima da expectativa. Avram precisava comprar matrizes e mareis. Um bom marel podia cobrir uma infinidade de matrizes, mas após certo tempo, ele estaria a cobrir as suas próprias filhas e netas, e assim depauperando a raça. Os terneiros nasceriam cada vez mais enfraquecidos, não atingindo um peso ideal, necessitando de muito mais cuidados e com uma mortalidade muito alta. Adquirindo um grande plantel de reprodutrizas e padreadores, Avram pretendia aumentar grandemente a sua comercialização de animais. Chegara ao Kemet com perto de mil animais e não conseguira progredir além dos dois mil, já que tinha que vender os filhotes. Por outro lado, só tinha vinte padreadores, o que não era bom para efeitos de consanguinidade. Com a compra de duas mil matrizes e cem maréis, Avram tornar-se-ia o maior fornecedor da cidade. A viagem foi estafante, mas Avram conseguira voltar de Byblos a tempo, com as suas matrizes e mareis.

On recebia, nas festas do benbennet, mais de cem mil peregrinos, que vinham à cidade para fazer as suas oferendas à barca de Rá, assim como verem e serem vistos pela alta sociedade do Kemet. O faraó, seguindo longa tradição, recebia o espírito de Rá, após vestir-se como Amon-Rá. On encheu-se de gente de todos os lugares do império, desde fenícios, sírios, cananeus, núbios, gente do baixo e alto Kemet e líbios. Os estrangeiros vinham mais para tratar dos assuntos do Estado assim como fazer bons negócios.

Na terceira noite, o sumo-sacerdote convidou os principais do reino para assistirem ao culto secreto do benben, do qual somente os iniciados poderiam participar, porém a todos seria facultada a estada no átrio monumental, onde seriam oferecidos acepipes diversos com saborosos vinhos do Líbano, cervejas geladas, e vários grupos de dançarinos dariam um belo espetáculo.

Sarai, desde a volta do marido, só o vira uma única vez, já que ela morava quase que de forma definitiva no templo, tendo-se tornado amante de Seankhtauí. Avram parecia não estar incomodado com essa situação, muito pelo contrário; estava a tirar grandes proveitos dela. Desconfiava da situação, mas não se importava, já que adiara sine die (indeterminadamente) diversos pagamentos a serem feitos ao templo com tolas desculpas, aceites complacentemente por Seankhtauí. Por outro lado, Sarai tornara-se exímia amante, tendo aprendido com o sacerdote uma variedade de posições e inúmeras técnicas de dar e receber prazer, que a colocavam entre as mais bem reputadas cortesãs do seu tempo.

Avram foi convidado à festa, muito mais por homenagem à sua meia-irmã do que ao seu status social. Chegou na hora marcada e ficou perto do fundo, em lugar demarcado pela sua posição social. Sarai aproximou-se dele e ambos, sem demonstrarem antipatia, ficaram juntos, trocando alguns dedos de prosa. A festa já tinha começado há certo tempo e os convidados estavam entretidos com um grupo de dança, quando, no final do número, entrou o faraó acompanhado de seu séquito e do sumo-sacerdote. Estavam a vir da cerimónia secreta do benben.

O faraó Amenemhet III era um homem de sessenta e quatro anos, que se dedicara à construção e à reconstrução de canais, do aterro de pântanos e da ampliação da agricultura e da pecuária. Infelizmente, a sua vida particular não era tão feliz como o era a sua excelente e pacífica administração. Tinha uma série de esposas e concubinas que lhe proporcionavam o máximo em termos de desentendimentos familiares. Esse era um dos problemas de se ter casado com meias-irmãs que achavam que tinham preferência sobre as demais.

O seu filho e herdeiro que subiria ao trono como o quarto a portar o nome de Amenemhet era um negligente, sendo casado com uma mulher terrível, sua meia-irmã, Sebekneferurê, uma serpente que, mais tarde, o envenenaria, subindo ao trono como faraó e faria um governo deplorável, dando fim à XII dinastia. Sebekneferurê também seria conhecida como Nefrusobk e Sebekkaré.

Amenemhet, por sua vez, era um homem ansioso por amor. Sentia-se só e circundado de pessoas nas quais não tinha confiança.

Acreditava que era constantemente adulado por razões vis e mesquinhas pelos seus ministros, nobres e esposas. Gostaria de mudar o cerimonial que obrigava as pessoas a colocarem o seu rosto no chão para falarem com ele, mas os sacerdotes shem achavam que isso seria uma temeridade, podendo colocar em risco a segurança do reino. Os hierofantes diziam que, ao se curvarem e prostrarem-se ao solo onde ele pisava, estavam apenas reverenciando a figura divina, filho de Amon-Rá, o Hórus, filho de Osíris, deus do outro mundo.

O faraó entrou lentamente no vasto átrio, enquanto todos se prostraram reverentemente, inclusive Avram e a bela Sarai.

Após sentar-se numa magnífica cadeira, esculpida no melhor cedro do Líbano, Amenemhet ordenou que todos ficassem de pé. Foram trazidos, aos poucos, à sua presença, após ter sido servido vinho num copázio de ouro, cravejado de pedras preciosas, os convivas mais importantes. Subitamente, num relance, Amenemhet viu Sarai. Ela estava a conversar, afastada, com Avram. Ela estava de perfil para o faraó, que pôde notar a proeminência dos seus seios, a fartura dos seus quadris e a suavidade dos seus traços. Foi um impacto fulminante no coração combalido do faraó. Terá sido amor ou apenas luxúria? De qualquer forma, quis conhecê-la imediatamente.

O faraó chamou um dos seus assistentes que se encarregou de descobrir que ela era a meia-irmã de um pastor estrangeiro chamado Avram e que vivia no templo de On, como sacerdotisa convidada. O faraó chamou o sumo-sacerdote e, em poucas palavras, disse-lhe o que desejava. Seankhtauí era um homem prático. Sabia que se discutisse com Amenemhet estaria a conseguir o mais perigoso inimigo, mesmo que o faraó tivesse fama de cordato. E, finório como só havia de ser, redarguiu:

— Majestade, a bela Sarai é uma sacerdotisa do templo. No entanto, podemos estudar uma forma para que ela possa ser substituída.

Amenemhet olhou-o com um sorriso nos lábios e perguntou-lhe:

— Quanto isso irá custar-me?

— Uma bagatela, considerando a peça única, de beleza esplendorosa e de conhecimentos valiosos. O maior problema é o dote que nossa majestade deverá dar ao irmão.

— Abomino tratar de dinheiro. Veja quanto ele deseja, incluindo um estipêndio mensal para a moça em questão e um prêmio para o templo, pela perda da sua sacerdotisa. Não meça esforços, nem despesas.

O faraó era o dono de tudo no Kemet, especialmente depois que Amenemhet I e Senusret I exterminaram o poder dos heseps e centralizaram tudo nas suas mãos de ferro. Portanto, um pouco mais ou um pouco menos para o gozo do monarca era bagatela a não ser considerada.

Mais difícil foi convencer Sarai a tornar-se concubina do faraó e ir com ele para o seu palácio em Hauara, do outro lado do Iterou, no lago Sheresy, chamado pelos gregos de Moeris, na região chamada ciclos gregos de Fayum. A bela revoltou-se e, se não fosse a atuação forte de Avram, ela não teria ido.

Para Avram, o que lhe fora proposto era uma fortuna incontável; daria para pagar ao templo e ainda assim sobriariam recursos para adquirir alguns escravos. Para o sumo-sacerdote, os recursos eram

de tal monta que o que foi dado a Avram era a quinta parte do que ele recebeu em joias, móveis e casas, quase todas arrestadas de inimigos do Estado e incorporadas ao património faraónico.

A bela Sarai, por sua vez, além de levar a sua escrava kemetense, Agar, receberia mensalmente o suficiente para viver a sua velhice confortavelmente, além de uma casa bela e confortável, ao lado do palácio real, onde ela entreteria o faraó. Ele, prudentemente, não a desejava misturada com a camarilha real; era conhecedor do ambiente degradado do seu harém.

Antes de partir para Hauara, o faraó conheceu intimamente Sarai, e viu que tinha feito um excelente negócio, porquanto jamais se sentira tão viril, entusiasmado e apaixonado, como quando estava com a bela estrangeira. No outro dia, a caravana real partia de barco para o sul levando Sarai para seis anos de agradável convívio com um monarca extremamente espirituoso, afável e culto. Tratava Sarai ainda melhor do que o sumo-sacerdote, não tendo, entretanto, os mesmos arroubos sexuais, mas, o que fazia, deixava-a satisfeita.

Avram nunca fora chamado para visitá-la e, durante os seis anos em que Sarai viveu com o faraó, ele não a viu, até que um dia ele foi chamado ao templo de On pelo sumo-sacerdote que desejava falar com ele urgentemente.

— Quero que você seja honesto pelo seu deus. Sarai é a sua esposa ou a sua irmã?

Avram sentiu na voz do sumo-sacerdote o perigo. O homem estava pasmado. A sua voz traduzia uma forte ansiedade. Seria a hora de mentir ou de ganhar tempo, questionava-se Avram.

— Por que você me pergunta algo que já sabe?

O sumo-sacerdote colocou a mão na cabeça e disse:

— Então, só pode ser um embuste para desestabilizar-me.

— Meu amigo, o que foi que lhe aconteceu?

Avram era sincero. Se o sumo-sacerdote fosse trocado por outro, como é que esse iria comportar-se com ele? Cobraria as antigas dívidas que foram perdoadas na época da venda de Sarai, ou mandaria arrestar o seu rebanho para pagamento?

Seankhtauí sentou-se, serviu-se abundantemente de vinho e bebeu quase tudo de uma talagada. Passou a mão na cabeça tonsurada para retirar o suor que lhe empapava a testa e a calva, mostrou o vinho para Avram num convite para servir-se, o que ele fez preocupado e vagarosamente, enquanto o outro começava a falar.

— Sarai conquistou o coração e a mente de Amenemhet, de tal maneira que ele passou a viver mais na sua casa do que no palácio. Lá, naquele antro de víboras, as mulheres do faraó passaram a agular os ministros e o tati para que derribassem o rei, entronizando

o seu filho. Nada conseguiram, mas o rei vem sofrendo de grave moléstia e as mulheres voltaram à carga, especialmente a filha do faraó, casada com o sucessor do trono. Sebekneferurê é sagaz, age como um chacal — que Anúbis me perdoe — e vomita insídias e destila veneno como uma naja — que a deusa naja Uadjit seja condescendente comigo.

Avram, acomodado em almofadas, as quais preferia aos móveis, que julgava incômodos, escutava atentamente a narrativa.

— Deste modo, Sebekneferurê foi até o templo de Amon-Rá em Ipet-Isout, aquele poço de devassidão que ousam chamar de santuário, e conseguiu, mediante sabe-se lá que artifícios, que alguma pitonisa vaticinasse contra a sua irmã e você mesmo.

Avram olhou estarrecido para o sumo-sacerdote.

— E, meu amigo, até você está envolvido nesse fementido episódio. Dizem que Sarai é sua mulher e que por causa desse grave crime — o de ter relações com uma mulher casada — os deuses atacaram faraó com uma rara doença, que o faz defecar sangue, emagrecer a olhos vistos e prosterná-lo de fraqueza. Dizem que você é um terrível bruxo, cujo deus de vingança que você tanto alardeia, dominou a mente de nosso faraó, e que eu, pasme a cadela Mainat que carrega as almas dos réprobos ao inferno, sou seu sectário, tendo transformado esse templo de esperança num covil de ladrões e oportunistas.

Havia lógica que o templo de Amon-Rá em Ipet-Isout quisesse desmoralizar o templo da ave benu em On, já que esse último recebia muito mais gente do que o templo de Ouaset. Destruir Sarai era uma atitude tipicamente feminina de acabar com a concorrência, mas atacá-lo, a ele, Avram, não tinha lógica.

— Por isso, volto a perguntar-lhe se você algum dia conheceu intimamente a sua irmã.

Avram coçou a barba. Não era hora mais de mentir. Tanto ele como o sumo-sacerdote estavam metidos na mesma enrascada.

— Serei seu confidente. Ela é minha legítima esposa, dada pelo meu pai. Ela realmente é minha meia-irmã, filha do mesmo pai, só que de mãe diferente. Conheci a sua intimidade por diversas vezes.

— Por Herichef, por que não me disse isso logo?

— Tive medo de que não faria o empréstimo. Pensei que mandaria matar-me.

O sumo-sacerdote olhou para o teto, como se procurasse a resposta e, sem o que dizer, olhou consternado para Avram, que o relaxou um pouco da tensão da confissão, e perguntou-lhe:

— Grande Seankhtauí, como soube de tudo isso?

— Avram, tenho espiões em todos os templos, nos palácios dos reis e dos nobres e, até mesmo, entre os pastores ricos da cidade. Nada me escapa. Tudo sei. Fui informado por um monge amigo do templo de Amon-Rá. Estranho que eu saiba de tudo, e que, mesmo assim, você me tenha enganado com tamanha facilidade. Que ironia, eu, o homem mais bem-informado do reino, ser enganado por um simples pastor de ovelhas.

Avram já estava senhor dos seus nervos. Estivera tenso no início da conversa, mas agora era ele que se sentia mais calmo.

— Quando soube disso?

— Há poucos instantes.

— Será que a víbora já chegou a Itj-Towy?

— Provavelmente, sim.

— Então, só me resta uma coisa a fazer. Ir até lá, tirar Sarai das garras de Sebekneferurê e sair do país.

— E você irá para onde?

— Para onde Yahveh, meu deus, levar-me.

E dizendo isto, Avram levantou-se e partiu celeremente.

Levou quase meia hora para chegar ao seu acampamento, que já era algo de portentoso, pois havia cerca de seiscentas tendas espalhadas por quase um quilômetro, com dezoito mil cabeças de rebanho, mil e poucos pastores e duas mil pessoas entre mulheres e crianças.

Foi à procura de Lot e juntos foram até à tenda de Eliezer, que já estava a dormir. O damasceno foi acordado no meio da noite, mais não estava de todo aborrecido por ter sido retirado do seu sono.

Em poucos minutos, Avram explicou a situação e deu as ordens:

— Na primeira hora da manhã, Eliezer e Lot levantarão acampamento, dirigindo-se para Tjel, na entrada do deserto de Sur. Andarão lentamente; não quero que os terneiros morram, ou as matrizes sofram e nem os padreadores fiquem estressados.

Os homens mais fortes deverão ser divididos em dois grupos. Um na frente com Kliezer, que conhece o caminho, e o outro defenderá a retaguarda sob o comando de Lot. Eu vou buscar Sarai e levarei comigo dois dos mais fortes guerreiros, e depois de fazer o que devo fazer, me encontrarei com vocês em Tjel.

— Não vá, meu tio. Sarai não merece esse devotamento da sua parte.

A história que corria é que Sarai o havia abandonado para ser concubina do faraó. Somente o sumo-sacerdote e ele conheciam a verdade.

— Cale-se, Lot. Não julgue o que não conhece. Saiba que Yahveh ordenou-me e, portanto, irei buscar a minha mulher sem discutir.

Avram fez uma pequena pausa e disse:

— Em Tjel, vocês me esperarão por quinze dias. Se eu não chegar nesse tempo, dividam entre si o rebanho e os homens, e um, parte para o sudoeste e o outro, para o nordeste. Ficarão apartados um do outro para que o rebanho não se misture e advenham sérias contendas por causa dos animais. Ficarão em contato, para que um defenda o outro, no caso de algo grave ou algum ataque externo. No caso da minha morte, você, Eliezer de Damasco, será meu herdeiro, já que me ajudou a construir o que tenho hoje. Tenho dito e partirei agora para Hauara com os meus dois guarda-costas.

Avram saiu da tenda e desapareceu na escuridão. De manhã, junto com os seus dois guerreiros, tomaram um barco em On e subiram o Iterou em direção a Ouaset. No final da tarde, atracaram em Menefer, onde se alimentaram e repousaram. No segundo dia, compraram três camelos e seguiram os poucos quilômetros no lombo dos animais até Itj-Towy, onde o magnífico palácio de Haura podia ser visto de longe.

O faraó estava muito doente, praticamente em estado agonizante. Já não ia mais para a casa de Sarai. A sua filha, Sebekneferurê, chegara na véspera, tendo contado a todos no palácio o que descobrira no templo de Amon-Rá em Ipet-Isout. A maioria não prestava atenção à víbora. De que adiantavam intrigas palacianas se todos sabiam que o faraó, que reinara por cinquenta anos, estava à morte? Com isso, parte do plano de acabar com a pretensa influência de Sarai na corte acabaria junto com a morte do pai.

A casa de Sarai foi fácil de encontrar. Era uma mansão opulenta, com guardas à porta, quase em frente ao grande palácio de Hauara. Avram não teve dificuldades em entrar ao ser anunciado como irmão de Sarai. Ela o recebeu com certo distanciamento, enquanto Avram procurou levá-la para um aposento escondido para que pudessem falar sem serem molestados. Em poucas palavras, Avram contou o risco que Sarai corria, e ela confirmou-lhe parte das suas suspeitas de que o faraó estava à morte, e que, realmente, existia muito ódio contra ela no palácio.

— Pensei que jamais iria vê-lo de novo — disse Sarai, num rompante de ternura.

Avram olhou-a e sorriu, meio sem jeito.

— Por que veio buscar-me? — Sarai perguntou, esperando um mínimo de carinho do marido.

— Jamais deixaria você em perigo. Você foi colocada em minhas mãos pelo nosso pai.

Então, se era por obrigação que Avram vinha buscá-la, pensou Sarai, que seja então, concluiu, resignada. Deu ordens a Agar e mais duas escravas núbias para empacotarem tudo. Na estrebaria da casa, havia dois burricos que serviram muito bem para carregarem quatro baús cheios de joias, roupas, utensílios domésticos importantes e raio, e alguns pedaços de ouro, prata e marfim.

Sarai era uma mulher riquíssima. Não poderia vender a casa, visto que pertencia ao faraó. Entretanto, o que tinha era suficiente para viver às largas em qualquer lugar do Kemet. Mas agora, com a iminente morte do monarca e a ascensão ao trono do seu filho, cuja primeira esposa era a sua mortal inimiga, permanecer naquelas terras seria um suicídio.

No início da tarde, o grupo movimentou-se, sobre camelos e burricos, para fora de Itj-Towy. Com sorte, chegariam no início da noite à aldeia de Hira, onde poderiam dormir e seguir viagem no outro dia, de barco, até On. Em um dia, estariam de volta ao Hetbenben de onde tomariam camelos e burricos que os esperavam, podendo chegar em Tjel no terceiro dia de viagem.

Tudo correu como previsto e Avram, seus dois guarda-costas, Sarai e as suas três escravas alcançaram o grande grupo em Tjel,

como fora marcado. A partir daquele ponto começava o forno do deserto de Sur.

Avram, Eliseu e Lot abraçaram-se como se não se vissem há muitos anos, e no outro dia partiram para Canaã. Uma nova fase da aventura de Avram iria iniciar-se. O Kemet o fizera riquíssimo e agora poderia usar esse poder para estabelecer-se num local próprio.

CAPÍTULO 3

O Regresso a Canaã, a Aliança de Yahveh e a Promessa de uma Descendência

O grande grupo dirigiu-se inicialmente para Betel, onde já estiveram há alguns anos e, quinze dias depois, tendo andado trezentos quilómetros, a caravana chegou ao seu destino. Havia vários grupos de cananeus e outro povo de raça parecida chamado de ferezeus que logo vieram antipatizar-se com Avram. Os seus chefes vieram fortemente armados com alguns guerreiros e postaram-se perto do acampamento, tendo sido convidados a entrar e não aceitando. Exigiram a presença do chefe, e Avram, com mais de quinhentos guerreiros, que também eram pastores, foi ter com eles.

A discussão foi tensa e Avram notou que teria que tomar aquela terra à força ou então retroceder. Pensou bem e discutiu o assunto com Eliezer e Lot, após terem tido a reunião com os chefes cananeus da região.

— Para ficarmos aqui, teremos que lutar. Eles, além de serem em número superior a nós, poderão atacar-nos à noite, tomando as nossas ovelhas. É preferível retrocedermos até Quiriat-Arbé, que é uma área menos populosa do que aqui.

E assim foi feito. Foram doadas cem cabeças de ovelhas para os cananeus e o grupo começou a voltar pelo caminho que viera até Quiriat-Arbé, que seria mais tarde chamado de Hebron.

O caminho para Quiriat-Arbé foi repleto de problemas. Houve acidentes fatais, uma briga entre dois homens por causa de uma mulher e, finalmente, quando o rebanho alcançou uma pequena lagoa, os pastores começaram a discutir e a brigar pelo direito de beberem primeiro. Realmente, quem bebe depois, encontra a água turva, imprópria para o consumo.

Avram chamou Eliezer e Lot. Discutiram a situação e decidiram:

— Somos demais para ficarmos juntos. Lot, você já é adulto e obedecendo às ordens do meu pai Tareh, você se apartará com metade de tudo, inclusive famílias. Escolha para onde quer ir, pois ficarei aqui em Quiriat-Arbé.

Os anos que passara no Kemet fizeram de Lot um homem completo, tendo se casado com uma bela kemetense, que aceitara a fé em Yahveh. Ele era absolutamente alucinado pela mulher, sendo monógamo por opção.

— Meu tio, apartarei de vocês pela manhã, indo em direção ao rio Jordão e lá encontrando uma terra que me seja generosa. Avisarei onde eu vou fazer morada com o meu grupo.

No outro dia, cerca de três mil cabeças de rebanho foram separadas de forma aleatória e pouco menos de quinhentas famílias juntar-se-iam a Lot e a sua mulher. Tomaram o caminho para o sudoeste, em direção ao Jordão e ao vale de Sidim, onde existia o mar salgado.

Cinco dias depois, Lot alcançou o local, contornou lentamente o grande lago, chamado de mar Morto, e desceu em direção ao sul, estabelecendo-se perto da cidade de Sodoma, onde foi bem aceito pelo rei do local, já que Lot era riquíssimo. O local era aprazível, um pouco quente do vento que vinha do deserto de Negeb, não sendo muito longe da pequena aldeia de Gomorra. Lot enviou um mensageiro ao seu tio Avram para informar-lhe que estava bem e localizado em Sodoma. O tio, ao receber a mensagem, mandou erigir uma estela e matou um carneiro em louvor a Yahveh. A paz reinava entre os descendentes de Tareh.

Avram, ao se instalar em Quiriat-Arbé, procurou logo os principais mandatários da região. Encontrou três chefes de clãs que dominavam a região. Eram Aner, Escol e Mambré, originários de tribos cananeias e as suas greis eram formadas por agricultores e pequenos rebanhos. As terras não eram extremamente férteis, mas eram mais do que suficientes para apascentar as ovelhas de Avram. Ao se fixar em Quiriat-Arbé, ele fez um acordo com os três clãs para que se protegessem mutuamente, que não houvesse estado de beligerância entre eles e que houvesse o pagamento anual de uma parte da safra e do rebanho para cada um deles, gerando tributos comuns para se defenderem contra bandidos e tribos inimigas.

Os anos correram quietamente, vendo ovelhas e crianças a nascer, o sol causticar aquela terra e as nuvens semear a chuva mansamente nos vales de Canaã. Os cinco anos que se passaram desde a precipitada saída do Kemet fizeram ver também outras coisas. Avram, com trinta e seis anos, ainda não tinha filhos e não mantinha mais relações sexuais com Sarai. Literalmente, viviam como irmãos.

Avram sempre fora calmo em matéria de mulheres. Vivera com Sarai, mantendo conjunções carnavais em que chegava ao clímax com rápidos movimentos. Depois, durante o tempo em que a sua esposa tornara-se a favorita do faraó, ele mantivera raros e fortuitos casos com mulheres do Kemet. Com a volta de Sarai, ele se abstera de tocá-la e se interessara por Agar. Mas como ela era a escrava da esposa, não ousara dirigir-lhe a palavra ou aproximar-se dela. Temia ser repudiado e se havia algo que o enervava ao extremo era ser repudiado.

A mulher observara que o marido não a procurava, demonstrando inusitado interesse pela escrava kemetense. Desse modo, Sarai resolveu oferecer Agar ao marido, até como uma forma de contentá-lo. Numa noite, Sarai entrou na tenda do marido, trazendo Agar pela mão. A escrava estava esplendidamente vestida, mostrando mais do que escondendo, e com um sorriso envergonhado, vinha dócil e solícita. Sarai, cordial e muito afável, falou com um surpreso Avram.

— Não sei por que razão não consigo ter filhos, mesmo os querendo muito. Desse modo, pensei que seria uma grande bênção

do nosso deus Yahveh se você pudesse gerar um filho em Agar, minha escrava e, através dela, eu me tornaria mãe. Você me faria esse imenso favor?

Avram, tonto e aturdido com a proposta, meneou a cabeça positivamente, enquanto Sarai saía da tenda, deixando Agar em pé, à disposição do homem. Ele não se mexeu. Estava por demais assombrado para agir. Então, Agar aproximou-se dele e sensualmente ofereceu-se para ele. Aos poucos foi passando a mão no peito de Avram, descendo até o baixo ventre. Avram despertou do seu estupor e acariciou-a demoradamente, como nunca tinha feito com Sarai. Depois de um certo tempo, ele a possuiu febrilmente, chegando rapidamente ao clímax. Avram sofria de ejaculação precoce e acreditava que isso era normal, pois não conhecia a extensão do seu mal.

Durante meses, Agar tornou-se a verdadeira mulher de Avram, dormindo o tempo todo na sua tenda. Sarai, no entanto, não estava satisfeita com esse novo arranjo. Ela queria instigar Avram para que ele a procurasse e o seu ardil não dera certo. Imaginara que, ao levar Agar para satisfazê-lo, ele a procuraria para alguma forma de entendimento e, desse modo, poderia seduzi-lo. Contudo, Avram dormia com Agar e não a procurava.

Agar engravidou de Avram e comunicou o facto a Sarai. Desse modo, ela, astuta, combinou com Agar que não deveria ir mais à tenda de Avram, para forçá-lo a procurá-la. E, se assim o fizesse, deveria dizer que fora proibida de fazê-lo por Sarai, pois já estava grávida, não podendo mais submeter-se aos seus desejos.

Avram estranhou que Agar não o procurasse e mandou buscá-la através de um dos seus servos. Agar mandou falar aquilo que Sarai combinara, e assim que soube que ia ser pai, Avram esqueceu-se de Agar e exultou-se com o facto. Nada podia ser mais agradável para um homem do que mostrar aos demais que era viripotente, podendo gerar filhos igual aos demais. Alguns meses depois, Avram colocaria o filho Ismael nos braços.

Durante todos os seis primeiros anos passados em Canaã, Avram administrara a sua riqueza, repartindo-a com os seus principais aliados e colaboradores. A cidade de Quiriat-Arbé, mesmo tendo um rei próprio, era, na realidade, de Avram, tamanha a sua riqueza e influência. Cada dia crescia mais a devoção de Avram por Yahveh, mesmo que, em seu coração, ele se ressentisse do facto de não ter tido filhos. A chegada de Ismael o fez sentir-se recompensado pelo tempo todo em que esperou por um rebento.

Avram tinha trinta e sete anos quando uma guerra eclodiu de forma nefasta e terrível. Naquele tempo, as terras de Canaã estavam sob jugo do faraó. Não era, no entanto, um jugo severo onde guardas armados do Kemet estivessem permanentemente de vigília, achacando o povo e recolhendo impostos vultosos. A dominação do Kemet não tinha alcançado a sofisticação que os romanos iriam impor no futuro. Os kemetenses haviam conquistado a Cananeia, que não era um país, uma nação, e sim, uma colcha de retalhos de pequenos reinos independentes, que faziam alianças eventuais e as rompiam de acordo com o sabor dos novos acontecimentos. Os kemetenses colocaram governadores que comandavam as principais cidades e cobravam impostos delas. Os

poderosos daquela cidade, os reis locais, cobravam impostos de outras cidades com as quais tinham alianças e por serem mais poderosos, as dominavam. Com essa forma engenhosa, os kemetenses recolhiam grandes somas sem grandes esforços.

Os babilônios eram dados a reides onde pilhavam a região atrás de escravos, joias e utensílios que pudessem enriquecer os líderes guerreiros através de butins de guerra. Amarpal, pai de Hamurabi, enviou um dos seus generais, Codorlaomor, que era também um dos seus reis tributários, para cobrar os tributos da região oriental do rio Jordão. Amarpal sabia que o lado ocidental estava sob o domínio kemetense e ele não acreditava ser suficientemente forte para enfrentar os soldados das Duas Terras. Preferia, pois, fazer um ataque para se fortalecer e ampliar futuramente os seus poderes.

Naqueles tempos, alguns tributários da banda oriental do Jordão, incluindo as cidades de Sodoma e Gomorra, não estavam a pagar os tributos, nem aos kemetenses e nem aos amoritas. Desse modo, Codorlaomor, com a aquiescência de Amarpal, atacou a região, devastando-a e enfrentando os refains em Astarot-Carnaim, grupo pequeno e mal-armado, destruindo-os sem grandes dificuldades.

Continuou a sua marcha, atacando e destruindo os zusins, em Ham. Emboscou os emins na planície de Cariataim e, finalmente, os horreus, um povo um pouco mais aguerrido, nos sopés da montanha de Seir e os perseguiu até El-Farã, próximo do deserto, quando os remanescentes penetraram a terra árida do deserto e os amoritas não quiseram segui-los.

Os babilônios preferiram dar a volta e subir para o norte, já no território comandado pelos kemetenses e atacaram os amalecitas em Kadesh-Barnea e os amorreus, em Asason-Tamar. Desceram em direção ao pé do mar Morto e entraram no vale de Sidim. Os reis de Sodoma e Gomorra, cientes da sua vinda, uniram-se, colocando-se em defesa das suas cidades.

O vale de Sidim era o fundo de uma atividade vulcânica, onde várias salsas-ardentes, verdadeiras bocas por onde saíam betume e gases, e vários geiseres espocavam, tornando o lugar inadequado para um combate a céu aberto. Os soldados de Sodoma e Gomorra foram facilmente derrotados e os seus reis jogados vivos nos poços de betume quente, que afluíam à superfície, tendo morte horrível. As cidades de Sodoma e Gomorra foram pilhadas e muitas pessoas foram aprisionadas, inclusive Lot, a sua mulher e as suas duas filhas, além de dois mil habitantes de ambas as cidades. Lot, como era rico, iam levá-lo para pleitear um resgate fidalgal.

Um dos pastores de Lot fugiu e, indo até Quiriat-Arbé, avisou Avram do ocorrido. Imediatamente ele chamou os seus aliados e explicou-lhes a situação, mas sabendo que eles não iriam à guerra apenas para resgatar um parente de Avram, propôs que ficassem com tudo o que pudessem recuperar do butim de guerra dos amoritas. Nesse caso, os seus aliados, Aner, Escol e Mambré, esse último o irmão mais velho e chefe do clã, reuniu dois mil e quatrocentos guerreiros e Avram juntou-os com mais de setecentos pastores habituados a defenderem-se e a lutarem pelas suas vidas.

O grupo era bastante expressivo, pois Mambré tinha mandado chamar amigos entre os remanescentes dos amalecitas de Kadesli-Barnea, amorreus em Tamar e hurritas em Gaza. Todos vieram dispostos a enriquecerem com os despojos dos amoritas. O grupo de amoritas — babilônios — chegava a cinco mil homens, bem armados, treinados e motivados. Depois do saque de Sodoma, os amoritas partiram para o norte em direção a Damasco, onde pretendiam descansar, dividir a pilhagem e, depois, partirem para a Babilônia. Estavam indo lentamente, pois agora tinham carroças cheias de joias, rebanho, homens, mulheres e velhos aprisionados e amarrados para que não fugissem e, para completar, estavam cansados de uma campanha que já durava mais de um mês.

No primeiro dia, Avram reuniu-se com Mambré e os seus irmãos e, diplomaticamente, conduziu uma conversa que foi importante para o desenrolar da guerra.

— Meu aliado e irmão Mambré, devemos eleger você o nosso chefe geral, já que foi você quem trouxe o maior número de homens e aliados. Entretanto, gostaria de saber quem será o seu general para que pudéssemos traçar um plano de guerra imediatamente.

Mambré e os seus irmãos eram homens ricos, reis e príncipes locais, que não estavam acostumados a lutar. Não iriam querer comandar os homens na luta, mas sendo Mambré o chefe-geral, a sua face estava salva.

— Você será o meu general — disse Mambré, cheio de empáfia.

Avram curvou-se, repleto de medidas e falsa humildade. Deste modo, ficou determinado que Avram lideraria os homens no combate.

Lembrando-se das técnicas dos hurritas, que tantas vezes escutara nas fogueiras de Haran, Avram dividiu os seus homens em grupos de trinta e colocou um chefe para cada uma dessas falanges. Os grupos foram divididos de forma aleatória, não seguindo nenhum padrão especial. Puseram-se em marcha, andando muito mais rápido do que os amoritas, que nesse ponto estavam a chegar perto de Dã nas nascentes do Jordão.

Avram, estimando o ponto em que deveriam estar, cortou caminho, saindo de Quiriat-Arbé, indo por Betel, Siquém, Jesrael, Hazor e Quadash, alcançando Dã em cinco dias de marcha forçada, cobrindo duzentos e trinta quilómetros nesse espaço de tempo.

O exército amorita iria acampar entre as rochas das colinas, perto das nascentes onde os pequenos córregos se formavam. A água pura e fresca iria desalterar a sede dos homens naqueles dias quentes de julho. Avram investigou pessoalmente o local e viu que era ideal para uma emboscada. As várias pedras do local, junto com os pequenos vales e grotões, eram próprias para assaltar a tropa, obrigando-os a se separarem.

Avram fora rápido demais e os amoritas ainda não tinham chegado àquele local. Os vigias de Avram avisaram-no de que os amoritas estavam a caminho, devendo chegar no final da tarde,

provavelmente descansando perto dos regatos. Seria nesse local que ele armaria a sua emboscada.

Os amoritas chegaram no final da tarde e passaram algum tempo armando as barracas dos chefes, indo buscar água e alimentando os animais. Eles ocupavam uma área bastante grande, especialmente por causa dos prisioneiros — quase dez mil pessoas — e das carroças, quase trezentas repletas de joias, ouro, móveis preciosos e roupas de tecidos exóticos.

Avram deu ordem para que o ataque se concentrasse às cinco horas da manhã, quando o sol ainda estava para se levantar. Ele dividiu a sua tropa em três grupos. O primeiro, não mais do que cem homens, atacaria a frente do acampamento. Obviamente que cem homens não poderiam fazer frente a cinco mil amoritas, portanto, assim que fizessem bastante barulho, deveriam recuar, correndo como loucos, atraindo o grosso dos amoritas para uma emboscada, num movimento tipicamente hurrita que Avram escutara os soldados gabarem-se de terem feito. Os amoritas, ainda sonolentos e meio lerdos da noite dormida ao relento, deveriam cair, sem maiores problemas, na tocaia que Avram armara. Os cem homens atrairiam os amoritas para dentro de uma ravina onde seriam atacados por flechas e lanças — nada de combates corpo a corpo ou lutas singulares — até que recuassem.

Nesse ínterim, quando os amoritas saíssem para atacar os cem audaciosos, um outro grupo atacaria as tendas dos chefes e do comandante Codorlaomor, tentando infligir-lhe ferimento fatal. Com essa tática, Avram distribuiu os grupos, explicou o que

desejava, escolheu os chefes dos chefes de falanges e aprontaram-se para o ataque matinal.

O ataque saiu melhor do que esperavam, pois os amoritas, ainda sonolentos, saíram atrás dos cem atacantes com ganas de matá-los. Caíram na cilada com rara facilidade, pois as flechas arremessadas contra eles atingiram o alvo com maestria. Os pastores, além de saberem apascentar o rebanho, eram bons caçadores, sempre somando alguma carne de animal selvático à sua nem sempre tão farta mesa. Desse modo, as flechas foram cravar-se nas carnes amoritas sem armaduras, ferindo de morte muitas centenas.

Nesse momento, enquanto um grande grupo de amoritas estava sob uma chuva de flechas, lanças e dardos, Avram lançou-se contra a tenda de Codorlaomor, junto com os seus setecentos homens. O combate no campo amorita foi rápido, pois, por sorte, o general saiu da sua tenda, sem nada entender, e foi abatido de modo fulminante por uma clava de um dos pastores de Avram. Os amoritas, ao ver que o seu chefe fora morto, estando estendido com a cabeça aberta e os miolos esparramados na terra, fugiram espavoridos. Durante algumas centenas de metros, os homens de Avram correram atrás dos amoritas, que fugiram, deixando os feridos e os mortos no terreno e todo o butim que haviam amealhado durante a campanha.

Avram voltou para Sodoma, junto com o seu sobrinho Lot, a sua mulher e filhas e mais todos os habitantes que haviam sido feitos prisioneiros e que seriam vendidos como escravos. Quando chegou

ao vale de Savé, o novo rei de Sodoma, junto com Melquisedeque, um ancião, sacerdote de grande sabedoria e fama da localidade, que vivia em Shalaim, cidade-fortaleza que tomaria o nome de Ierusha-laim no futuro, vieram encontrá-los e festejaram a recuperação das pessoas e dos despojos. Melquisedeque era o suserano da região e todos tinham que lhe pagar impostos, os quais ele recolhia e enviava uma parte ao faraó do Kemet. E assim fez Avram para continuar nas boas graças do ancião, que tinha uma forte tropa de cananeus na sua cidade fortaleza.

O novo rei, um jovem, filho do antigo, humildemente pediu que devolvessem somente os homens e as mulheres e que ficassem com os despojos, entretanto, Avram negou-se em ficar com todo o butim, devolvendo um terço, que era a sua parte, porém, astutamente, ficara com grande parte das ovelhas e do rebanho bovino que fora recapturado aos amoritas. Afora isso, ficou com duzentos escravos amoritas, que vendeu posteriormente aos kemetenses por excelente preço, passando a ter grande lucro na empreitada.

Avram cumpriu a palavra com Mambré, deixando para ele o grosso do butim, o que consolidou ainda mais a amizade com eles. Lot recebeu uma pequena parte das suas ovelhas, o suficiente para recomençar, sendo mais do que a maioria recebera. Era hora agora de retornar ao acampamento principal e festejarem a vitória sobre os inimigos amoritas.

O retorno às tendas foi amplamente festejado. Até mesmo a distante Sarai demonstrou uma exultação que comoveu Avram.

Todos vieram recebê-lo de forma alegre, e somente aqueles que perderam algum parente estavam tristes. A alegria da vitória os tinha deixado felizes, a ponto de esquecerem os amargurados com a perda dos seus guerreiros.

Sarai recebeu Avram como jamais o fizera, demonstrando carinho, respeito e devoção. Desse modo, duas noites depois da chegada, Avram recebeu a visita de Sarai e das suas duas escravas. Elas traziam uma larga tina de cobre, água em profusão e essências raras do oriente. Avram estranhou a visita e, antes mesmo que pudesse dizer algo, Sarai foi logo o interrompendo, dizendo-lhe:

— De nada adianta as suas lamúrias, mas hoje você vai tomar banho.

Avram quase teve uma síncope. Um banho? Uma coisa totalmente fora de propósito para nômades como eles que viviam em tendas. Isso era coisa daqueles kemetenses efeminados e de mulheres ricas que nada tinham a fazer, de acordo com a concepção de Avram. Contudo, nem as suas esquivas e nem as suas tentativas de evadir-se resultaram em sucesso. Ele teve que tirar a roupa perante as três mulheres e entrar na água fria.

O primeiro impacto com a água não foi agradável. O seu corpo recendia um cheiro acre de quem não se banhara por muito tempo. Havia crostas de sujeiras, especialmente nas costas, nas pernas e nos pés. As virilhas e axilas trescalavam aromas nauseabundos e extremamente ativos, mostrando que o homem não tinha hábitos

higiênicos. As mulheres, docemente, começaram uma verdadeira faxina, esfregando uma espécie de pedra-pomes nas côdeas, enquanto outra colocava líquidos balsâmicos, levemente oleosos, que facilitavam a retirada das espessas placas de imundície, que estavam impregnadas por meses no corpo de Avram.

Durante mais de meia hora, as moças trabalharam, esfregando o corpo, retirando a sujeira. Por duas vezes, Avram saiu da grande tina para que trocassem a água. Na última vez, o líquido já não saiu barrento, permitindo antever que a atividade teria êxito. Nesse instante, Sarai, que também ajudara a lavar as partes mais íntimas, pediu para que Avram deitasse em confortáveis coxins que mandara trazer, onde lhe esfregaria óleos aromáticos, cortaria parte dos seus revoltos cabelos e apararia, cuidadosamente, a sua desgrenhada barba. Avram, enlevado, com o corpo exsudando odores mais civilizados, deitou-se de frente, pondo-se a observar Sarai a trabalhar.

Ela dispensara as duas ajudantes que saíram risonhas, levando consigo os utensílios, não mais necessários. Com cuidado, Sarai cortou inicialmente os longos cabelos encaracolados, ainda negros, mas com pequenas mechas brancas e, depois, aparou a sua barba. Pegou os óleos e suavemente passou entre os cabelos e a barba, penteando-os com os dedos. Avram nunca fora tratado com tamanho cuidado e esmero. Fechara os olhos de prazer, deliciando-se com os dedos macios e longos, suaves e ágeis da mulher. Terminada essa parte, que não tomou mais do que vinte minutos, Sarai iniciou uma longa e repousante massagem no corpo do musculoso varão. Encetou as suas atividades pelas pernas do

marido e foi subindo pelas suas coxas. Avram, cativado, estava excitado, porém fazia força para controlar-se.

Passado alguns instantes, Sarai colocou o dedo em riste na sua boca, em sinal de silêncio, e recomeçou a sua faina. Lentamente, durante mais de quinze minutos, tendo colocado Avram de costas, massageou o seu dorso, sempre colocando óleos finos para fazer os dedos deslizarem com cuidado. Passou as mãos lambuzadas de fragrâncias pelas costas de Avram, que estranhou, e quis se virar. Sarai foi firme com ele e mandou-o ficar quieto, no que foi obedecida de forma relutante. Quando sentiu que ele estava pronto, virou-o e observou com cuidado.

Sarai era uma mulher de razoável experiência, tendo tido dois amantes, sendo que Seankhtauí, o sumo-sacerdote, era um engenhoso e hábil amásio, que a ensinara quase tudo o que sabia. Entre os seus conhecimentos, aprendera com Seankhtauí como controlar um homem com ejaculação precoce. Desse modo, quando Sarai viu que Avram estava excitado, praticamente pronto para ejacular, ela começou a adotar várias técnicas que houvera aprendido para que o homem pudesse dominar-se.

Obviamente que numa única sessão, Sarai não o havia curado, mas, seguindo aquele retorno à cama de Avram, ela foi capaz de, aos poucos, com calma e carinho, transformá-lo num amante bastante capacitado a também dar prazer a uma mulher. Com essas modificações que surgiram na sua existência, Sarai e Avram tornar-se-iam cada vez mais próximos um do outro, iniciando um amor que nunca é tardio para começar entre dois seres tão díspares.

Sarai era um espírito capelino em fase final de redenção. Muito mais sagaz do que Avram, tolerara-o, no início do casamento, odiara-o quando foi empurrada nos braços de Seankhtauí, desprezara-o quando fora vilmente vendida ao velho faraó, espantara-se com a sua audácia e coragem em resgatá-la em Itj-Towy e admirara-o como fizera tamanha riqueza e tornara-se um respeitado rei pastor. Por outro lado, ainda não o amava, mas já o respeitava como homem, o que era um bom início para o verdadeiro amor.

Avram adormeceu numa certa noite e sonhou. Yahveh aproximou-se e intuiu-lhe que um grande cataclismo estava para acontecer. O próprio Yahveh fora advertido por um dos espíritos que trabalhavam na falange de Orofiel de que este facto estava para acontecer.

— Ouça a minha voz, Avram. Uma grande desgraça está para acontecer nas terras de Canaã.

O espírito adormecido de Avram, questionou-o:

— Grande Yahveh, que desgraça é esta que cairá na minha casa?

— Não cairá na sua casa, e sim, na casa de Lot e dos seus amigos. Avram colocou as mãos na cabeça e caiu de joelhos em atitude típica dos desesperados, com uma dramaticidade característica dos orientais.

— Oh! Grande Yahveh, salve-os. Não permita que caia sobre eles a vossa fúria.

Yahveh sabia que não era hora de explicar que não havia fúria divina, apenas um fenómeno telúrico, previsível para os espíritos do astral superior. Avram, desdobrado como estava, não teria intelecto suficiente para entender estes aspetos complexos da vida espiritual. Portanto, Yahveh foi direto ao assunto.

— Caberá a você salvá-los. Mande imediatamente um mensageiro a Lot e avise que a terra tremerá, devendo engolir as cidades de Sodoma e Gomorra. Diga a Lot para que avise todos os habitantes de Sodoma e Gomorra para que saiam imediatamente, indo para as terras mais altas, pois as águas do mar Morto poderão devastar aquelas regiões. Vá e acorde. Não há tempo para perder. Acorde e aja.

Avram acordou sobressaltado. O seu corpo suava em bicas. Os seus olhos quase saíam das órbitas, devido ao medo da fúria de Yahveh. Lembrava-se vagamente do sonho e o comando final do deus estava claro em sua mente: avisar Lot para sair de Sodoma, com todos os seus.

Eram poucas horas passadas da meia-noite e o acampamento estava a dormir. Avram vestiu uma túnica caseira e saiu para a noite fria de inverno. Entrou na tenda de Shymon, um homem forte, robusto como um touro, e conhecido por ser um corredor portentoso, conseguindo recuperar onagros fugidos. Ele estava a

dormir sob grossas cobertas, com a sua mulher e os dois filhos pequenos.

Avram o acordou intempestivamente e mandou que se vestisse rapidamente. O homem, meio sonolento, obedeceu, enquanto Avram o esperava do lado de fora da tenda. Assim que saiu, o chefe explicou o que devia fazer e que partisse velozmente para Sodoma.

Entre Quiriat-Arbé e Sodoma havia uma distância de quarenta quilómetros a ser percorrida, subindo e descendo por vales e morros nem sempre suaves. Shimon correu durante a noite de forma compassada e constante. Após quatro horas, ele chegou a Sodoma, indo procurar Lot. Já há muito que Lot esquecera as tendas, preferindo viver em confortável casa. O seu rebanho e os seus pastores ficavam estacionados a alguns quilómetros de Sodoma, entre essa e a aldeia de Gomorra.

Avram nunca gostara de nenhuma das duas aldeias, pois dizia que não se podia esperar nada dos jabuseus, pois todos eram cananeus. Avram detestava os cananeus por ter sido repudiado e expulso de Siquém e Betel. Desse modo, ao dar ordens a Shimon, disse que somente Lot e os seus amigos e pastores deviam ser avisados da fúria de Yahveh. Ninguém mais. Para Avram, as cidades de Gomorra e Sodoma representavam o mal, pois cultuavam Baal e Moloch, deuses que exigiam, vez por outra, um sacrifício humano.

Shimon correu como nunca correria e, duas horas depois, estava a contar a Lot, palavra por palavra, o que Avram mandara dizer.

Yahveh, furioso com os povos de Sodoma e Gomorra, iria destruir as duas cidades, e que, como tal, Lot e os seus familiares deveriam fugir da cidade, escondendo-se nas cidades mais perto ou no campo aberto.

Lot acreditava piamente em Avram. Já havia visto predições do tio realizarem-se sem nenhuma margem de erro. Não era hora de duvidar. Se Yahveh estava enfurecido, não era hora de discutir os porquês ou os comos. Lot chamou os seus amigos, mandou a sua mulher arrumar tudo e juntou as suas duas filhas. Em poucos minutos, todos estavam em volta de Lot, que repetiu o que Avram falara. Naturalmente, ninguém, afora Lot, nem mesmo a mulher dele, aceitou a palavra de Yahveh. Era um absurdo acreditar que um deus desconhecido fosse ser mais forte do que Baal, El ou Moloch. Enquanto ficaram a conversar e debatendo, Lot deu uma ordem direta e objetiva para a sua mulher para se apressarem, chamando dois servos, mandando aprontar duas carroças e mais três burricos para levar tudo o que era de valor.

A mulher, contrariada, arrumou tudo, especialmente as joias, enquanto a história espalhava-se pela cidade. Sodoma era uma aldeia de oito mil habitantes e a sua irmã Gomorra, a pouco mais de dois quilómetros abaixo, era levemente menor. Muitos habitantes de Sodoma, mesmo não sendo amigos de Lot, procuraram-no para entenderem o que se estava a passar. Ele explicava que Yahveh, um deus desconhecido dos presentes, estava furioso com eles — não se sabe a razão — e iria destruir a cidade. É mais do que natural que os presentes ficassem enraivecidos com Lot. Quem é este deus audacioso e insolente que ousava atacar os

prosélitos de Baal? Qual é o poder colérico que esse deus desconhecido tem? Será ele um deus ou um demónio?

Lot começou a ficar com medo da reação da turba. Ele sabia que, desde o início, era um estrangeiro mal-aceite. A sua situação em Sodoma melhorara um pouco desde que se implantara, mas havia muita gente que dizia que Avram enriquecera ilicitamente com os despojos de guerra que tomara dos exércitos de Codorlaomor. Lot, por ser sobrinho do usurpador, era tão culpado quanto ele, quanto mais que jamais fazia sacrifícios para El e Moloch, não se curvando perante o ídolo de Baal. Um herege! Agora, vinha com essa conversa alucinante de que um deus — como é mesmo o nome dele? — estava para destruir a cidade. Risível!

Lot saiu pelos fundos enquanto a turba reunia-se na frente da casa, discutindo sandices e toleimas, esbravejando e amaldiçoando Lot e os seus. A mulher de Lot, que fora apressada a sair, acabou por esquecer no esconderijo bem guardado dentro de casa, um belíssimo colar de ouro e pedras preciosas. Todos saíram ligeiros, percutindo fortemente nos animais, acelerando-lhes a marcha, agora mais para fugir da fúria do populacho do que da pretensa sanha homicida de Yahveh. Lot tinha determinado que iriam para uma aldeia vizinha chamada Segor, porquanto ela ficava num plano mais elevado do que o restante do vale.

Sodoma e Gomorra estavam situadas numa espécie de depressão do terreno que parecia um vale. Na realidade, há alguns milhares de anos atrás — sessenta mil anos — fora o local de um vulcão. O que era o mar Morto havia sido a boca do vulcão do tipo

largo, de paredes pouco altas, cuja cratera podia alcançar até seis a sete quilómetros de diâmetro. Com o final das erupções vulcânicas, o rio Jordão passou a despejar toneladas de água que fizeram dele um grande lago. Entretanto, o calor ambiente e a enorme salinização das terras por onde passava o rio, fizeram daquele lugar o lago de maior salinidade do mundo. Naquele tempo, o mar Morto era levemente menor, parando nas suaves encostas, que logo após davam para a depressão onde estavam situadas Sodoma e Gomorra. O que separava o mar das cidades irmãs era uma pequena encosta, que formava um dique natural.

Lot estava a subir as encostas em direção ao norte para a aldeia de Segor, que ficava perto. Quando ele estava quase a sair do vale, a sua mulher lembrou-se do colar e resolveu ir buscá-lo. Como ela sabia que o marido não a deixaria ir, esgueirou-se para fora do grupo e retornou a Sodoma, que estava a menos de dois quilómetros. Quando já tinha percorrido mais da metade do caminho, ouviu-se um estranho rugir. Os animais, que estavam indóceis desde a manhã, começaram a dar sinais de terror. Os burricos escoicearam, ameaçaram morder os tratadores e, subitamente, dispararam colina acima sem que ninguém pudesse segurá-los. Os carneiros, que tinham sido retirados às pressas dos apriscos e levados para fora do vale, mugiam aterrorizados. Os animais pressentiam uma grave catástrofe.

Subitamente, o chão começou a ondear como se fosse um mar. Um barulho ensurdecador ouviu-se em toda a parte. Um pequeno tremor foi seguido de grandes ondulações do chão. Novos estrondos, e a caravana que alcançara o topo da elevação caiu

derribada pela força do terremoto. Lot e os seus estavam completamente atávicos. Foi nessa hora que uma das filhas viu a mãe no meio do vale e gritou por ela. Naquele momento, ela destacava-se com o seu vestido avermelhado sobre a relva verde. Tinha caído com a força dos primeiros tremores. Lot, então, a viu e quis ir até ela, sendo impedido pelos seus homens.

Uma nova vaga de tremores começou a acontecer. Durante três minutos, a terra tremeu de forma extremamente forte, parando vez por outra, enquanto parecia descansar. Durante o tempo inteiro, a terra rangia e um som sepulcral, grosso, cavo e indistinto parecia vir do fundo. Subitamente, houve uma explosão de estarrecer e, como se a tampa de uma panela fosse subitamente retirada, um jorro de gases subiu da terra, perto das encostas que separava o mar Morto do vale onde estavam Sodoma e Gomorra. Misturou-se com poeira e terra, e subiu às alturas. Lot e os demais sentiram um cheiro de enxofre e de gases estranhos como se tivessem vindo diretamente da fornalha do inferno. A fina camada que separava o Mar Morto da depressão fora rompida, e a água, seguindo o seu natural curso, fluuiu para dentro do vale. No princípio, a água encontrou o vulcão de lama, a salsa-ardente, e transformou-se em vapor, elevando ainda mais os jorros extraordinários que saíam das inúmeras pequenas crateras.

A mulher de Lot parecia estar chumbada no chão pela força dos tremores e pelo pavor das explosões. Ela estava coberta pelas cinzas do vulcão, provavelmente morta ou gravemente queimada. Sodoma e Gomorra tinham se transformado num monte de pedras e ruínas, soterrando todos os que ainda permaneciam na cidade.

Com a explosão e os gases que subiam, poucos podiam movimentar-se e, finalmente, a água fez o seu derradeiro serviço. Tendo finalmente vencido a encosta que fora derrubada e as pequenas crateras, a água do mar Morto avançou rapidamente sobre o vale, engolfando tudo e todos, num abraço mortal.

Lot, horrorizado, viu quando o corpo da mulher foi arrastado pela fúria das águas até que desapareceu no torvelinho do novo e ampliado Mar Morto. Sodoma e Gomorra fora destruída em um átimo. Ele ficou completamente aturdido com a morte da esposa, que ele adorava acima de tudo. Grande era a fúria de Yahveh!

Avram, em Quiriat-Arbé, sentiu o chão tremer, e ele tremeu forte em toda a região. Assustado, assim como estavam, Avram dirigiu-se para uma colina e, com o peito amargurado, viu a grossa coluna de gases do vulcão a subir aos céus. Não teve dúvidas. Yahveh havia punido o povo de Sodoma e Gomorra. Não existia mais nada naquele local.

Dois dias depois, Lot, completamente encanecido, melancólico, pungido, alcançava Quiriat-Arbé com o seu rebanho, amigos, pastores e duas jovens filhas, ainda donzelas. Vinha ver o tio e prestar homenagens a Yahveh, o grande deus, que o havia poupado. Avram recebeu-o com carinho. A terra, contudo, já não estava melhor para pastagem. As cinzas vulcânicas, trazidas pelos ventos, haviam coberto os verdes campos com um manto esbranquiçado. Era preciso sair daquele lugar com o rebanho, indo em direção às pastagens verdejantes nas terras dos hurritas. Mais uma vez, o rebanho de Lot, em muito menor número, unia-se com

o de Avram, e ambos se dirigiram novamente para perto do deserto de Sur.

O seu grande rebanho e os seus pastores, agora novamente fundidos e sob a égide de Avram, já que Lot andava atoleimado desde a morte da sua mulher, deslocou-se lentamente, passando por Kadesh-Barnea e localizando-se perto de Gerara. Como sempre fazia, quando chegava a localidade estranha, Avram dirigiu-se ao chefe do lugar. Descobriu que o rei de Gerara, uma pequena cidade de oito mil habitantes, chamava-se Abimelech e tentou prestar as suas homenagens ao monarca local.

No momento em que Avram e o seu pequeno cortejo de homens iam entrar na casa real, uma mansão bastante ampla e guarneçada, fora informado de que o rei saía para caçar e só voltaria dentro de alguns dias. Não havia data certa para o seu retorno. Avram, portanto, voltou para o acampamento, esperando que aquilo tudo não lhe trouxesse maiores complicações. Sempre era desagradável pastar o rebanho na terra de outrem sem sua permissão, pois ele podia pedir uma indemnização. A discussão do arrendamento de pastagem era cansativo e demorado e, algumas vezes, motivo de corrimento de sangue.

Quando chegou ao acampamento, viu que estava em polvorosa, com as duas escravas de Sarai virem a correr esbaforidas, falar com ele. Estavam tão aturdidas, não falando coisa com coisa, que foi preciso um par de gritos de Avram para que se acalmassem e falassem o que havia acontecido. Uma delas, mais velha, começou a dissertar:

— Quando chegámos a este local, a minha senhora Sarai desejou banhar-se no córrego que passa aqui próximo. Dessa forma, levámos os utensílios e essências, e subimos o córrego para não sermos vistas pelos pastores e nem nos banhar em água turva pelo rebanho.

A escrava fez uma pausa; agora ela era importante para Avram, que estava se roendo em angústia.

— E daí? — Perguntou irritado Avram.

— Bem, meu senhor. Estávamos todas nuas a tomar banho quando chegou um grupo de homens desconhecidos e levaram a minha senhora com eles.

— Quem eram?

— Não sabemos. Porém, um dos homens disse que a minha senhora seria uma grande presa para o seu rei.

Então era isso, Sarai fora sequestrada por homens do rei de Gerara. Avram, se fosse há algum tempo atrás, pediria um pagamento alto pela sua irmã e deixaria o caso resolvido. Agora a situação mudara de figura, Sarai não era mais uma esposa arranjada pelo seu pai. Ela era o seu amor; a razão da sua existência. Rei nenhum a levaria embora e a usaria como se fosse uma simples escrava.

Com o sangue a subir-lhe à cabeça, Avram reuniu a sua tropa — mais de setecentos pastores que tinham demonstrado serem bons guerreiros — e dirigiu-se a Gerara.

Nesse ínterim, os homens de Abimelech levavam Sarai de encontro ao rei. Ela havia se vestido com as suas roupas e, ainda molhada, andava cabisbaixa. Chegaram, após duas horas de andanças, a um acampamento de caça, onde o rei estava acampado. Sarai lhe foi trazida à presença e Abimelech a questionou:

— Quem é você e o que faz nas minhas terras?

Sarai eslava com medo de ser tomada como uma qualquer e ser incorporada ao grupo de escravos. Por outro lado, se dissesse que era esposa de um homem rico, proprietário de um imenso rebanho, poderia colocar todo o grupo do marido em perigo, assim como aquele desconhecido monarca provincial, de caráter ignoto, poderia querer cobrar alto tributo ou resgate. Entretanto, se dissesse que era irmã de um pastor, mesmo que importante, todos viveriam; o rei tentaria fazer alguma aliança com Avram para obter as boas graças da irmã.

— Sou irmã de Avram, que é pastor de ovelhas de Quiriat-Arbé, que, desde a destruição de Sodoma e Gomorra pela ira do Senhor, deslocou o seu rebanho para as suas terras.

Abimelech olhou-a atentamente. Era uma mulher de trinta e poucos anos, de uma beleza que jamais tivera visto. Todavia, Abimelech não era um rude campesino, proprietário de terras e que só linha interesses concupiscentes. Pelo contrário, era um homem fidalgo, de trato gentil, capelino de procedência, em fase final de recuperação. Era um típico gentil-homem da época, mesmo que fosse circundado de boçais e beócios. Vendo que se tratava de mulher de fino trato, imediatamente destacou as duas escravas, uma tenda e farta alimentação. Despediu-se dizendo:

— Iremos à procura do seu irmão para discutirmos com ele a sua volta. Enquanto isto, considere-se minha hóspede e, desde já, peço-lhe que releve as atitudes bruscas e indelicadas dos meus soldados. São bons homens, mas não sabem reconhecer uma rainha quando a veem.

E, assim fazendo, despediu-se de Sarai e saiu apressado com os seus amigos à procura do pastor. Preferia encontrá-lo imediatamente do que esperar que fosse encontrado. Avram não era totalmente desconhecido e, desde a guerra contra os amoritas, a sua fama circulava a região.

Não foi muito difícil que as duas forças se encontrassem e Avram, cautelosamente, levantou a destra em sinal de paz e tanto ele como o rei encontraram-se na planície onde estava situada Gerara.

— Sou Avram Ben Tarefa. A minha mulher foi raptada pelos seus homens e está sob sua guarda.

O rei estranhou.

— Mas ela falou-me que era sua irmã!?

— Como de facto. Somos meios-irmãos por parte de pai, entretanto ela é minha mulher de facto e de direito. Gostaria de saber qual será o resgate que o grande rei irá cobrar-me.

Abimelech, sagaz e previdente, aproximou-se de Avram e disse-lhe, em tom baixo, para que os outros nada ouvissem.

— Avram, você pretende estabelecer-se nesta região?

— Esta era a minha intenção. Fui inclusive procurá-lo para discutir os seus termos, mas o senhor não se encontrava no seu palácio.

Avram tratava o rei com respeito, mas o seu cenho fechado mostrava que estava disposto a qualquer coisa para reaver a sua mulher.

— Ótimo! — exclamou o rei. — Estamos a precisar de mais gente e bem mais empreendedora do que os que aqui habitam. Você é bem-vindo e quanto à sua irmã e esposa, desejo reparar um grave erro. Os meus homens a raptaram, mas não a molestaram, assim como eu não ousei tocá-la antes de saber quem era e quanto me custaria. Portanto, este lamentável incidente deve ser esquecido e para que selemos a nossa amizade e a sua definitiva permanência

aqui em Gerara, a devolverei sã e salva. Aceita fazer essa aliança comigo?

Avram estava estupefato. Yahveh tinha que estar com ele. Recuperara Sarai sem ter que lutar, sem nenhum resgate. Só lhe restou aceitar. Naquela noite, para selarem a aliança, Abimelech devolveu Sarai, junto com um maravilhoso colar de ouro e prata, magnificamente trabalhado, duas caixas de marfim ricamente entalhados e um tecido magnífico que ela jamais vira, tendo vindo de um lugar tão distante que a caravana levava um ano para chegar por uma via denominada de Estrada da Seda, que também era o nome daquele pano.

Avram mandou matar trinta terneiros que foram assados e servidos junto com trigo sarraceno, uma espécie de kuskus delicioso, regado a vinhos finos do Líbano e cervejas do Kemet.

Naquela noite, Avram e Sarai tomaram real consciência de que estavam apaixonados um pelo outro. Até então, ela conseguira melhorar o desempenho sexual dele, mas não havia mais nada do que amizade e atração sensual. Quando voltaram a encontrar-se, dentro da tenda de Avram, eles trocaram juras de amor como nunca tinham feito antes, abrindo os seus corações a tal grau de profundidade como poucos casais já o tinham feito. Não dormiram naquela noite, pois a possibilidade de um perder o outro fez com que sentimentos profundos, que nunca tinham sido sequer conscientizados, despertassem e possibilitassem um entendimento harmonioso.

Avram, desta forma, instalou-se na terra dos hurritas, um povo indo-europeu que viera de Hurri, no Cáucaso, entre o mar Cáspio e o Negro, tendo sido enxotado das suas terras pelos hititas, que haviam vindo das estepes do Guirquizes. Algumas tribos haviam migrado e Abimelech era rei de Gerara, uma pequena cidade perto da atual Gaza.

Avram, mesmo tomando banho, uma vez por outra, para agradar Sarai, continuava a ter os mesmos hábitos higiênicos, não lavando o seu pênis após as relações sexuais. Numa certa manhã, observou que a sua glândula estava intumescida, e muito dolorida. Uma secreção esbranquiçada estava em volta do seu membro e ele ficou muito assustado com tal facto. Eliezer, além de ser o braço direito de Avram, sendo o seu dileto amigo e confidente, também era uma espécie de médico, usando ervas medicinais para curar certas feridas e dores estomacais. Vinha há muito tempo preocupado com um assunto que não lhe saía da mente, que era o prepúcio dos homens. Muitos pastores tinham tido infeções que os tinha levado à morte, devido à sujeira que se infiltrava entre a glândula e a pele que a recobre. Os homens eram ignorantes e sujos, mantendo relações sexuais com mulheres menstruadas e, mesmo assim, não se lavavam depois do ato. O sangue e outros sucos físicos ficavam ali expostos até que se deterioravam, causando inflamações sérias.

Avram o chamou para que fosse tratado por ele e após as devidas lavagens e emplastros feitos de ervas medicinais, Eliezer expôs a sua opinião.

— Sabe, caro Avram, o ideal seria cortar o prepúcio dos homens, especialmente dos recém-nascidos, pois com essa medida evitar-se-iam consequências funestas futuras.

Ora, naqueles dias, Avram estava tomado de tamanho fervor religioso que não via mais nada do que a obra de Deus em tudo. Súbito e de forma intuitiva, decidiu-se por mandar cortar o prepúcio de todos os seus, inclusive de si próprio e de Eliezer.

— Acho a sua ideia perfeita, mas devemos fazer isso com um propósito maior. Temos que fazer deste ato, uma forma de adoração para com Yahveh. Devemos ligar este facto sangrento a uma espécie de pacto que fazemos com o nosso deus, como uma marca de que fazemos parte do seu rebanho.

— Como assim, mestre?

— Ora, meu caro Eliezer, tudo o que fazemos, deve ser feito para maior glória de Deus. Desde a menor das coisas até às obras mais fabulosas devem visar à satisfação desse Pai que nos vela do céu.

Eliezer coçou a sua barba. Nunca tinha pensado nisso. Acreditava em Yahveh mesmo sem tê-lo visto, apenas porque via os resultados em Avram. Conhecia-o desde que saíra de Haran, quando ainda arguia com Tareh, sendo impulsivo e destemperado. Via nele agora um homem tocado pela graça dos deuses. Ficara rico e poderoso. As suas propriedades espalhavam-se pelo Canaã e os reis o recebiam com tal deferência que só era sobrepujada quando

recebiam o faraó nas suas raras vindas até Byblos, os seus domínios preferidos devido ao cedro, madeira nobre.

— Só não entendo como faremos para associar um problema de saúde a uma situação religiosa.

— Não separe as coisas. Tudo pertence a Deus. Não há nada que não lhe seja abrangente.

— Mas mestre Avram, estamos a falar dos órgãos sexuais dos homens!

— Nada mais justo. Quem fez os homens senão Deus? Obviamente colocou neles pénis, assim como preferiu outra coisa para as mulheres. Não há nada de errado em sexo e amor. São coisas que Deus determinou. Ele não iria deliberar algo errado. Concorda?

Eliezer meneou, um pouco contrariado, a sua cabeça e redarguiu.

— Se Deus fez tudo, por que razão fez o prepúcio, sabendo que poderia infeccionar e matar os homens?

— Ora, meu amigo, não é o prepúcio que é o culpado da infeção, e sim, os homens que não se lavam.

— Lá vem você com essas histórias de banho novamente. Você aprendeu isso através de Agar, a kemetense.

— Não só dela como de Sarai, que viveu no Kemet também. Limpeza do corpo é muito salutar.

As mulheres haviam mudado a mentalidade de Avram. Agora era um adepto do banho, mas sem muitos exageros, preferindo tomá-los no verão e abstendo-se no frio invernal. Eliezer fez uma careta de desagrado e Avram riu do seu amigo, que desprezava o banho.

— De qualquer forma, Eliezer, veja que a sua ideia de cortar o prepúcio é ótima. Usaremos isso como símbolo da aliança que Deus fez connosco.

Eliezer, um capelino, arguto e um pouco safardana, comentou quase consigo mesmo:

— Deus poderia ter escolhido um símbolo menos sangrento.

Avram, que o escutou, replicou com humor:

— Deus não escolhe símbolos. O homem, sim. A Deus, o que vale são os sinais que o coração humano externa. Já para o homem valem símbolos que atinjam o seu coração. Nada melhor do que um pénis para que seja a aliança com um deus másculo e viril como o é Yahveh.

Eliezer respirou fundo e disse, resignado:

— Que assim seja!

Os dias que se seguiram foram de muita dor. Avram instituiu a circuncisão obrigatória para todos os seus pastores e os filhos. Houve poucos casos de fugas; alguns não queriam ser colocados à postectomia forçada. No entanto, a maioria aceitou, relutantemente. Avram, ele mesmo, foi um dos primeiros e sangrou abundantemente até que conseguiram estancar a falorragia. Dois dias depois, ele já estava a andar sem problemas. Dizem que o arcanjo Raphael, em pessoa, viera curá-lo. Um óbvio exagero! No entanto, o sucesso desse processo ficou restrito aos seus pastores e à sua descendência, já que os cananeus não quiseram submeter-se aos processos postectómicos profiláticos de Avram.

Dias depois desses factos, Avram dormiu de tarde, depois de um lauto almoço, e Yahveh, seguindo os conselhos de Orofiel, falou-lhe com a sua voz tonitruante:

— Avram, farei uma aliança contigo e com todo o teu povo. Eu te darei todas estas terras e a todos os teus descendentes, de tal forma que tu irás tornar-te o pai de muitas nações. A partir de hoje, tu serás chamado de Avraham e a tua mulher de Sara, ao invés de Sarai. Eu a farei ter um filho, um único filho, que lhe custará a sua vida, diminuindo em muito os seus dias. A esse filho seguirás os novos costumes e tu o circuncidarás, pois muito me agradou tal prática. Usarei este ato de sangue para selar a minha aliança contigo e o teu povo. Através da circuncisão, saberei quem me ama e quem me repudia.

Orofíel aproveitara a sua influência sobre Yahveh para que este implementasse uma medida profilática através de uma prática religiosa, como, aliás, faria inúmeras vezes, no futuro.

Avram, assim que acordou, chamou todos e contou o sonho e as ordens de Yahveh.

Todo recém-nascido do sexo masculino deveria ter prepúcio cortado conforme os novos costumes instituídos. Deveria ser feito no oitavo dia. Seria o brit milá, a aliança da circuncisão. Informou a todos de que deveriam chamá-lo de Avraham e que Sara era o novo nome da sua esposa. Princesa, pois isso é o que significa Sara em idioma dos cananeus. Os pastores e as suas mulheres estavam mais do que cientes do poder de Avram, pois ele não vaticinara a destruição de Sodoma e Gomorra? Yahveh não enviara os seus exércitos para destruir aquele lugar de perdição e maldade, avisando previamente ao eleito Avram? Desse modo, o povo rústico e inculto aceitou as ordens sem sequer questioná-las.

— Como Avraham poderá ser pai de povos se só teve um único filho, Ismael, que agora está com três anos de idade? — Perguntavam os seus detratores.

— Este é um dos grandes mistérios que só Yahveh pode decifrar — respondiam os seus seguidores.

Sara acolheu a ideia de trocar de nome como mais uma excentricidade do marido. Se ele queria, por que não? Uma

extravagância a mais ou a menos, pouco lhe importava, enquanto Avraham continuasse o amante devotado e o marido amoroso.

Agar, a sua escrava, tinha um filho dele e aquilo, agora parecia incomodá-la. Até então, o menino tinha sido criado pelas mulheres como se fosse filho de duas mães. Mas agora, Sara queria um filho seu, como nunca desejara anteriormente. Desde pequena, Sara sonhara com um filho que pudesse ser a alegria dos seus dias, mas o destino não lhe fora favorável. No início, imaginara que poderia suprir a falta de amor do marido com filhos e eles não vieram. Depois, pensou em ter um filho do faraó para fortalecer a sua posição na corte e também alegrar-lhes os dias monótonos e vazios enquanto esperava que Amenemhet se dignasse vir à sua casa.

O tempo passara e Sara já estava com trinta e cinco anos e nada acontecera. Numa época em que as pessoas tinham filhos aos quatorze anos e aos trinta já eram consideradas velhas, vindo a morrer aos quarenta, a idade de Sara comprovava que já não teria mais filhos, pois ela era considerada velha para ter filhos.

Sara dormia na sua tenda quando três espíritos entraram. Um deles começou a dar passes longitudinais na Sara, cujo espírito logo desprendeceu-se do seu corpo, sendo levado por um dos presentes. Estava a ser levada para conhecer o seu futuro filho, um espírito capelino, não totalmente malévolos, parcialmente recuperado, mas com alguns débitos a serem quitados com a justiça divina. Enquanto isso, dois médicos espirituais e quatro enfermeiras estavam a operar o corpo espiritual de Sara, pois era lá, nos centros de força da reprodução, que estava um nó górdio que obstaculizava qualquer

renascimento. No corpo físico, esse nó, nos dois ovários, manifestava-se como um endurecimento que não permitia que os óvulos se formassem adequadamente. A equipe médica removeu os nós do corpo espiritual, massagearam o local onde deveria estar os ovários bem formados e impregnaram de fluidos esverdeados toda aquela região.

Quinze dias depois, quando sobreveio a menstruação, Sara sangrou como nunca sangrara antes. O mesmo facto repetiu-se durante cinco menstruações, como se o organismo estivesse a expulsar do seu corpo tudo o que fora nocivo até àquele momento. A sexta menstruação não veio e ela ficou sem o seu fluxo mensal por três meses, quando começou a notar as mudanças extraordinárias da gravidez; seios intumescidos e doloridos, início da dilatação do ventre e as indefetíveis náuseas. Sara estava grávida.

Detalhar a alegria de Sara e Avraham seria desnecessário, mas a felicidade só não foi completa porque a gestação foi complicada, cheia de peripécias, e não chegou a termo. Itzchak, o novo filho de Avraham, nasceu fraco, com sete meses, e tendo enormes dificuldades respiratórias. Para complicar, Sara não tinha leite e tiveram dificuldades em encontrar uma ama-de-leite que de nada serviu, pois, a criança não tinha força ou apetite para sugar o seio.

Agar, lembrando-se de um facto similar no Kemet entre filhos de consanguinidade muito próxima, mandou buscar uma cabra, tirou-lhe o leite, ferveu-o, esperou esfriar e, num pano limpo, molhou o precioso líquido e pingou lentamente na boca do infante, torcendo

lentamente a fazenda. Desse modo, a criança foi alimentada durante dez dias, enquanto que, mais forte, pôde ser levada aos seios de Sara, agora enormes e repletos de leite.

Itzchak sugou com avidez, mas qualquer esforço o assoberbava, fazendo com que se tornasse lastimoso e parasse de mamar. Revezaram as mamadas com a técnica do pano que funcionou até que ele alcançasse os três meses, quando começou a pegar o peito com um pouco mais de força e determinação.

Itzchak sobreviveu, o que trouxe alegria a toda a tribo. Avraham mandou matar carneiros e assá-los para que todos participassem da sua felicidade.

Sara ficara muito enfraquecida com a gravidez, e a delivrance a fizera perder muito sangue, mais do que seria normal. Durante a amamentação, que durou mais de seis meses, Sara manteve-se forte, como se o ato produzisse, no seu organismo, uma energia sobre-humana. Entretanto, com o desmame, Sara tornava-se cada dia mais debilitada, tendo sangraduras intermitentes que a preocupavam. Avraham começou a sentir a sua mulher cada dia mais magra e o seu viço parecia estar a ir embora. Uma febrícula visitava-a diariamente, à tardinha e, com o passar dos dias, tornava-se cada vez mais intensa. O seu baixo ventre começou a apresentar um inchaço muito grande. Todo o local demonstrava ter uma sensibilidade muito aguda. As relações sexuais tornaram-se impossíveis de serem mantidas, enquanto que a sangria recrudescia, acompanhada de grande prostração.

Sara durou dois anos nesse martírio, demonstrando uma grande ruína física, emagrecendo a ponto de ficar pele e osso. No final, deu ordens a uma das escravas que não deixasse Avraham entrar na sua tenda, pois não queria que a visse desta forma. Avraham entrava de qualquer forma, forçando a entrada e rudemente empurrando a escrava, e sentava-se no chão, ao lado da sua mulher, ficando horas a fio segurando a sua mão e falando-lhe sobre os projetos que tinha quando ficasse boa. Ambos sabiam que aquilo era mero sonho, pois ela estava a morrer.

Alguns meses depois do nascimento de Itzchak, quando esse já não mais dependia do pano molhado que Agar pingava na sua boca, Sara, já começando a ficar em estado fortemente adoentado, teve a premonição de que iria morrer. E por um desses pensamentos irracionais que atacam os doentes, imaginou que, com a sua morte, Agar, que já fora mulher de Avraham, poderia voltar a ter um lugar de predominância no coração do pastor. Ismael, um belo e taludo garoto de cinco anos, forte como o pai, destacava-se dos demais com as suas traquinadas e brincadeiras infantis, enchendo o coração paterno de orgulho e júbilo. Sara inferiu que Agar se tornaria a esposa de Avraham e, como tal, a sua própria imagem iria empalidecer-se com o passar do tempo.

Os homens esquecem as mulheres com facilidade, substituindo-as por outras, pensava Sara. Desse modo, com o coração cheio de fel, atormentada pela doença e pela morte que cria iminente, Sara pede, quase ordena, que Avraham mande Agar embora. Avraham muito pensou e, premido pelas circunstâncias, decidiu então desfazer-se de Agar sem perder o adorado Ismael.

A discussão com a escrava kemetense foi cruel; Avraham queria recompensá-la regamente, mas não desejava abrir mão do filho, pelo qual tinha fascinação. Agar chorou e implorou, ameaçou e jurou, em suma, fez de tudo o que estava ao seu alcance para que não a mantivesse longe do seu filho. Avraham foi irredutível. Partiria de manhã sem o filho.

De noite, com o acampamento em silêncio, Agar saiu sorrateiramente levando — como era de se prever — o seu querido filho Ismael. De manhã, a fuga foi descoberta e Avraham alcançou a infeliz num poço chamado Gahai-Roí, entre Kadesh-Barnea e Barad e, tendo-se arrependido da sua crueza da véspera, reconheceu os direitos de Agar sobre Ismael e convidou-a a retornar ao acampamento.

Durante alguns dias, Avraham atormentou-se com esse facto, e, finalmente, chegou a uma conclusão. Sabedor, através de Eliezer, que a escrava Agar tinha um amante entre os pastores, homem simples, mas zeloso e viúvo, chamou-os e estabeleceu o seguinte critério:

— Malaleel, eu coloco o meu filho Ismael sobre a sua custódia até que tenha idade para decidir por si o seu destino. Você levará Agar, podendo casar-se com ela. Levará também os seus amigos pastores em número de duas dúzias, assim como as famílias deles. Cada família terá o direito de levar um jumento, uma parelha de bois e cinquenta ovelhas. Tudo isso pertencerá ao meu filho Ismael. A você, caberá um em cada cinco cabeças que vier a acrescentar ao rebanho e deverá dividir entre os seus amigos, sendo um para

— você e um para eles. Se você vier a ter filhos com Agar, eles herdarão o que é seu e não, da parte de Ismael. Vocês deverão partir dentro de cinco dias, levando aquilo que determinei e irão morar em Madian, ao sul do Negeb, no deserto de Sin. Uma vez por ano, ou quando assim eu determinar, mandarei os meus inspetores verem se você está a cumprir o meu acordo. No caso de estar rompido, responderá com a sua vida. No caso de estar procedendo com lisura, eu lhe darei um prêmio anual da minha conveniência.

Tendo tudo entendido, alguns dias depois, o grupo partia com Malaleel em comando e formando uma nova grei: o clã de Ismael. Avraham, anualmente, mandava um grupo armado investigar se o seu filho e Agar estavam a ser bem tratados; não tendo motivo para arrependimentos, ele próprio os visitou por várias vezes no decorrer de sua longa vida, tendo fundado um poço que se tornaria sagrado em futuro distante.

Quando Sara morreu, Avraham estava no campo, vendo as suas ovelhas. Era cedo, de manhã e, normalmente, dedicava esse horário ao trabalho, deixando o fim da tarde para Sara. Uma das escravas veio avisá-lo de que ela morrera. Ele viu a escrava ainda ao longe e soube que Sara morrera. Dirigiu-se, pois, para a escrava, a passos leves, e quando estavam frente a frente, viu o rosto banhado em prantos da mulher.

— Não diga nada, mulher. Apenas confirme. Sara morreu?

A escrava quase engasgou-se com o choro, confirmando com a cabeça o lastimoso facto. Avraham olhou para os céus e disse baixinho para si mesmo:

— Obrigado, meu deus Yahveh. Obrigado por ter levado a minha Sara. Se ela ficasse mais, com o sofrimento que estava a ter, eu não suportaria tamanha dor e poderia cometer um crime contra a sua lei. Obrigado por ter me dado um filho da mulher que sempre amei, mesmo quando não sabia o que era amor.

Avraham chorou o caminho todo e rasgou as suas vestes. Passando por uma fogueira apagada da véspera, pegou nas cinzas e jogou na sua cabeça, e assim, completamente sujo dos restos do lume, com roupas transformadas em molambos e os pés descalços, ele entrou no acampamento, assustando as crianças e estarrecendo os adultos.

Sara estava morta e como todos a amavam, choraram. Ela pedira para ser enterrada em Quiriat-Arbé, onde vivera alguns dos melhores anos da sua vida, tendo descoberto o amor e feito do marido um bom amante. Os próximos dias foram dedicados ao enterro, onde Sara fora levada. Uma caverna em Machpelá fora adquirida e, finalmente, a defunta devidamente sepultada. Sara morrera com a idade de trinta e sete anos e Avram, seis anos mais velho do que ela, alcançara os quarenta e três anos, cheio de força e vigor, tendo aumentado ainda mais as suas ovelhas.

O filho de Avraham, Itzchak, estava com dois anos e era uma criança adoentada, apresentando um estado crónico de asma e doenças pulmonares. A criança parecia ser fraca do pulmão e, como consequência, era magra e frágil. Afora esse facto, era esperta e viva, falando quase tudo e dando enorme alegria ao pai, que via nele o seguidor da sua fortuna.

Com a morte e o subsequente sepultamento de Sara, Avraham voltou a seguir a sua vida, ampliando ainda mais os seus rebanhos com excelentes compras de carneiros, indo, desta vez, buscar sangue novo, não só na Anatólia, como também comprando de mercadores que iam para o Kemet, rebanhos inteiros provenientes do planalto do Irã. A miscigenação deu excelentes resultados, revigorando em muito o seu rebanho, tornando-o mais forte e salutar.

CAPÍTULO 4

Isaac e Rebeca, a Rivalidade dos Gémeos e o Engano de Yacob

Oito anos passaram-se desde a morte de Sara e, naquele tempo, Avraham mandara construir um poço numa localidade próxima de uma das suas áreas de pastagem. A região era propícia, só que a água era escassa. Os homens armados de Abimelech, sem ordem do rei, vieram e expulsaram os pastores de Avraham, tendo morto um deles. Os pastores correram e avisaram Avraham, que logo enfureceu-se. Reuniu os seus pastores guerreiros em número de mais de mil e dirigiu-se para Gerara, disposto a enfrentar a tropa de Abimelech.

No meio do dia seguinte à morte do pastor, a cidade de Gerara estava cercada e Abimelech soube do facto e chamou o seu general Ficol.

— O que houve para que Avraham nos cerque e nos ameace dessa forma? Sempre foi nosso aliado. Descubra logo. Não quero guerra com este homem. Sinto-o poderoso e acompanhado de um deus que lhe satisfaz todos os desejos.

Ficol saiu e falou com alguns dos seus soldados. Descobriu o incidente no poço. Nesse instante chegou uma comissão de três pastores de Avraham que traziam uma mensagem para Abimelech. Os homens foram levados à presença do suserano, que escutou a arenga dos plenipotenciários de Avraham. Entre eles estava o tartan de Avraham, o seu braço direito, Eliezer, o damasquino, que passou a falar com Abimelech, na sala do trono.

— Nosso mestre Avraham envia-lhes as suas saudações e pergunta-lhe que mal lhe fez para que seja tratado com tamanha crueldade e desleixo. Não lhe tem pago os impostos com regularidade? Não tem engrandecido a sua terra com uma tropa de valorosos homens? Não tem proibido e coibido qualquer abuso dos seus homens contra Gerara? Deseja, pois, saber por que é penalizado por ter cavado um poço que dará de beber não só ao seu rebanho e pastores como também a qualquer homem da região. Um dos nossos melhores e mais esforçados pastores foi morto pelos seus soldados, e esta não é a primeira vez que um incidente desta natureza acontece. No passado, outros dos nossos homens foram feridos gravemente, sem morte, no entanto, pelos seus homens, que os expulsam da cidade, das tavernas e da casa das mulheres fáceis. Contudo, são esses pastores de modos rudes e de coração transbordante de zelo que, ao fazer aliança com o meu mestre Avraham, você jurou proteger.

Abimelech, já a par do assassinato e da forma como fora praticado — por um bêbado e a sua malta descomedida — levantou o braço pedindo que cessasse a alocução e disse:

— Caro Eliezer. Eu, Abimelech, rei de Gerara, sou amigo de Avraham e desejo-lhe todo o bem do mundo. Não desejo altercações com o meu mais caro vassalo e, para tal, desejo que o convide a vir ao meu palácio para conversarmos não como rei e súdito, mas como dois irmãos.

Eliezer, já prevenido contra essa possibilidade, respondeu ao rei:

— Ó, grande Abimelech, rei de Gerara, líder dos valorosos hurritas, meu amo e senhor Avraham montou uma tenda e mandou trazer os mais novos terneiros, as mais doces tâmaras, as uvas mais rubras e os vinhos mais doces e gelados. Mandou preparar pães e confeitou doces apenas para rejubilar-se com a sua presença. E repetirei palavra por palavra o que me disse: Diga ao meu suserano e senhor Abimelech que o espero com seu general e o seu tartan para conferenciarmos sobre este grave incidente. Diga que por enquanto o vinho é doce e a conversa será amena. Mas que, como todo vinho, poderá transformar-se em vinagre de gosto ácido e que antes que isso aconteça é importante que ele compareça à minha tenda de paz. Ninguém levantará a mão, e digo isso em nome de Yahveh, meu muito poderoso deus.

Abimelech tinha duas opções. Aceitar e discutir os termos de um novo acordo ou lutar. Ele tinha perto de três mil soldados, só que mais da metade estava fora e os que tinham permanecido em Gerara eram gordos e mal-armados. Os mil pastores de Avraham eram mais potentes do que o dobro dos seus homens. Além disso, a cidade estava mal protegida. As muralhas ofereciam brechas que não iriam tranqueirar um ataque. Por outro lado, Abimelech temia

o deus de Avraham, pois vira que era poderoso, fazendo nascer crianças de uma mulher estéril, sarando as feridas de Avraham com rapidez e dando-lhe uma fortuna incalculável. Avraham, antes de ser um patriarca, era um ricoço.

— Diga ao meu muito amado súdito Avraham que aceito o seu amável convite e estarei lá na hora em que o sol começar a cair. Irei com pequena guarda, sempre confiante na promessa de que me foi feita pelo seu poderoso deus Yahveh.

Na hora marcada, Abimelech compareceu, acompanhado de Ozocat, seu tartan e Ficol, o seu general. Avraham, um homem que já tinha alcançado os cinquenta anos, barbas e cabelos quase todos brancos, parecendo mais velho do que era, estava na entrada da tenda. Recebeu os três com especial deferência, introduzindo-os na enorme barraca.

No seu interior, coberto de finos tapetes, vindos do Kemet, Suméria e Pérsia, além de mobília requintada, com mesas baixas onde estavam depositados e arrumados copos de ouro e prata, coxins de tecidos lustrosos e de desenhos bizarros estavam espalhados por todos os lugares. Havia quatro mulheres madianitas, seminuas, escravas vestidas com roupas exóticas que estavam lá para atender aos menores desejos dos convivas.

Sentaram-se em volta de uma mesa baixa e iniciaram as conversas. Como bons jogadores, falaram um pouco de tudo; do tempo, da seca permanente, dos impostos kemetenses e da

distante terra dos hurritas. A conversa, regada a vinhos suaves e doces, já ia às altas horas, quando Abimelech entrou no assunto propriamente dito.

— Avraham, a sua presença nas minhas terras sempre foi cheia de percalços e acidentes. Primeiro, os meus homens tomaram a sua mulher e, por pouco, não teriam feito dela uma escrava. Segundo, você defendeu esta terra contra os amoritas de Codorlaomor, com vitórias que serão cantadas em prosa e verso por todos os séculos. Aqui teve o seu almejado filho com a bela Sara de tão doce recordação — que os deuses a guardem. E agora, esse terrível incidente.

— Como de facto, meu rei e senhor, protetor de Gerara e amado Abimelech. Aqui me estabeleci para ser feliz e próspero e o sou, em parte graças à generosidade do seu reino de paz. No entanto, há sempre uma nuvem a empanar o brilho do sol, e esse brutal e destemperado assassinato de um leal súdito não deve ficar impune. Seria um convite a que os demais se achassem no direito de fazerem o que bem desejarem.

— Avraham, meu irmão. Não prolongue esse assunto que já foi resolvido. — O rei, virando-se para o general, meneou a cabeça. O soldado levantou-se e voltou em poucos segundos trazendo algo envelopado num pano sangrento. Colocou o pano sobre uma mesa adjacente, e Ficol disse, cheio de pompas e medidas:

— A justiça do meu senhor Abimelech será conhecida pelos séculos. Uma morte infamante deve ser paga com a mesma moeda.

Destampando o pano, mostrou a cabeça decepada do pretenso assassino. Avraham olhou-o com desdém e virou-se para o rei, que o impediu de falar.

— Sim, já sei o que irá dizer. A família do pastor receberá todos os bens do assassino e o seu filho mais velho será escravo por sete anos na casa da vítima. Isso lhe satisfaz, meu caro Avraham?

O patriarca assentiu com gestos de humildade e quando ia começar o seu parlatório, mais uma vez Abimelech interrompeu-o, dizendo-lhe, enquanto tocava o seu braço com extrema amizade:

— Não diga nada, meu amigo e irmão. A justiça foi apenas feita neste caso. No entanto, há mais coisas a serem feitas entre nós. É do meu desejo que seja firmada nova aliança entre nós.

— Será para mim motivo de orgulho e felicidade. Não há nada que desejo mais do que viver em paz na terra do meu rei.

— Eu é que desejo viver em paz com você, que tem sido um fiel súdito e um vassalo acima de qualquer repreensão. Só que quero mais do que uma simples aliança onde mataremos um carneiro para comemorar. Aspiro a que o meu sangue corra junto com o seu nas veias de descendentes comuns. Quero que os seus filhos sejam

meus filhos e que eu possa colocá-los no meu colo e beijá-los, já que terão o meu sangue também.

Avraham espantou-se. Como é que isso iria processar-se? Abimelech falara em sentido figurado? Esses hurritas têm hábitos estranhos e não os conheço todos — pensou cautelosamente.

Abimelech, vendo a confusão estampada na cara de Avraham, sorriu e disse-lhe:

— Selemos o nosso pacto com um casamento. Você ainda é um homem forte e viril, mesmo que as suas cãs estejam brancas e por isso, desejo que você se case com a minha irmã mais moça. Ela é uma virgem radiante, de nome Cetura.

Avraham não podia estar mais abestalhado. A sua boca estava aberta de forma grotesca e os seus braços haviam caído sobre as suas pernas cruzadas. Como recusar uma aliança dessa natureza? Tornar-se-ia um nobre, por afinidade, dos hurritas. Os seus filhos teriam sangue hurrita e caldeu. Que melhor mistura poderiam querer?

Eliezer, que participava da reunião desde o início, intercedeu rapidamente. Temia que o seu senhor não aceitasse o pacto, recusando casar-se com Cetura. Seria guerra, sem dúvida. Até onde ia o amor do homem pela sua defunta mulher?

— Ó! Grandes senhores, meu mestre Avraham não poderia querer melhor e mais duradoura aliança com o magnânimo rei de Gerara, pai dos poderosos hurritas, o imorredouro Abimelech. Que os séculos futuros lhe cantem a glória e saibam que aqui, na terra de Canaã, houve um rei que se preocupou mais com a paz do que com as sangrentas conquistas da guerra. Que o doce e amável Abimelech entre na história como sendo mais do que um rei, e sim, verdadeiramente, um pai para o seu povo.

Nada como a lisonja para consolidar uma amizade. Abimelech era astuto, porém não gostava da guerra. Era um intelectual que preferia as discussões acadêmicas do que as campanhas. Uma boa mesa com vinho gelado, uma cama macia com uma mulher quente e uma infundável discussão sobre os deuses, os seus caprichos e a existência humana, isso, sim era Abimelech.

A intervenção de Eliezer foi providencial. Com o seu discurso deu tempo de Avraham refletir sobre a situação. Sim, sua meiga e adorada Sara era um obstáculo na sua mente. A sua primeira ideia seria declinar de tamanha honra. Jamais a sua mulher aceitaria que se casasse com outra. No início da sua vida conjugal provavelmente sim, pois não havia amor entre eles. Mas após passarem por tudo, a separação no Kemet, a descoberta do sexo ardente e temperado com um inexcedível amor, aquele casamento com uma virgem hurrita era impensável. Teria que recusar, mas o astuto e fidelíssimo Eliezer já aceitara por ele. Como recusar? Com guerra? Mau para os negócios. Afinal, possuir fisicamente uma linda jovem e gerar-lhe filhos não era nada tão terrível assim.

Avraham falou. A sua voz estava embargada pela comoção interna de ter que aceitar uma nova esposa e sepultar em definitivo a estonteantemente bela Sara.

— Grande rei, amigo, irmão e agora cunhado. Nada mais posso dizer a não ser que pertencer à sua família é motivo de inexcedível honra para qualquer homem.

Os dois homens abraçaram-se. O astuto rei conseguira mais do que imaginara. Avraham deu-lhe, como compra da noiva, duzentos carneiros e selou o acordo com mais trinta novos terneiros, que foram sacrificados no dia do casamento. O poço, pomo de discórdia, foi batizado como beer-cheba, ou seja, poço do juramento e, para tal, sete outros cordeiros foram mortos em volta para apaziguar o espírito do assassino e da vítima, que as pessoas diziam vê-los sempre à volta, lutando e discutindo infundamente.

O casamento foi feito três luas depois e vários príncipes cananeus e hurritas vieram de longe para homenagear Abimelech e, principalmente, Avraham. Por que tanto rapapé para um simples pastor de ovelhas? Porque era imensamente rico e a riqueza é poder. Com uma única palavra, Avraham podia levantar um exército de cinco mil homens, marchar contra qualquer reizete e esmagar a sua cidadela. Além disso, os seus carneiros, uma tropa enorme de cabeças, alimentavam milhares de seres em Canaã, Kemet e Síria. O homem tornara-se um poder incontestado na região. Melhor que fosse bem tratado e que fosse permitido que pagasse os seus impostos que parecia não ter pejo em quitar anualmente de forma branda, gentil e generosa.

Cetura chorou durante alguns dias antes do casamento. Casar com um velho de barba branca! Que horror! Quem se incomodou com as suas lágrimas? As suas aias e amigas de palácio, provavelmente. No dia do casamento, ela estava imperturbável e calma, como se estivesse possuída de uma fleuma indevassável. A cerimónia, com a sua pompa hurrita, tão atlante na origem, cheia de medidas e grandiosidade, arrastou-se cansativamente por grande parte da noite.

Cetura dormiu virgem, naquela noite.

Dois dias depois, Avraham entrou na sua tenda, após fazer-se devidamente anunciar e trouxe-lhe presentes e tecidos tão lustrosos que jamais vira nada parecido. Era seda que viajara de terras de nome estranho para paramentar a gentil donzela. E ouro. Ouro em profusão, em colares, brincos e anéis. E a cada presente de beleza ímpar, a jovem Cetura vibrava, acedendo os seus belos olhos, admirando cada peça e gostando do oferecimento e do presenteador.

Avraham soube acalmá-la com belos presentes e palavras ainda mais belas e, aos poucos, levou-a ao leito nupcial. Cetura era de uma beleza diferente de Sara. Tinha os cabelos castanhos dourados com laivos de cobre, os olhos de um azul profundo e uma pele branca com sardas dispostas de forma agradável. Ela tinha seios pequenos de bico rosado, que Avraham jamais havia visto.

Avraham levou um longo tempo beijando-a e regalando os seus olhos com a visão de tamanha formosura. Cetura fechou os olhos e, tremendo, foi submetendo-se às carícias do homem. Sentiu, aos poucos, uma ternura e um carinho que ninguém jamais lhe houvera dado. Era meia-irmã de Abimelech e, por pouco, não fora parar na sua cama como mais uma concubina do seu palácio. Por sorte ou azar, viera parar nos coxins macios daquele homem estranho, de barba branca que, aos poucos, a estava seduzindo com carícias e palavras doces, brandas e macias como as sedas com que lhe presenteara.

Cetura transformou-se numa mulher completa naquela mesma tarde e por uma dessas coisas do estranho destino, Avraham apaixonou-se por ela, com um amor doce, meigo, quase de um pai por uma filha. Por sua vez, nos meses que se seguiram, Cetura aprendeu o significado da palavra prazer, de tanto que aquele homem imponente a levava ao clímax. Para cada explosão que o seu corpo sentia, Cetura devotava um pouco mais de amor por aquele incomparável amante, até que descobriu que não poderia mais viver sem a sua presença, a sua voz grave e o seu cheiro acre-doce de suor e fragrâncias exóticas dos óleos canforados que usava para suavizar a sua tez no afã de agradar a jovem esposa.

Cetura tinha filhos com uma facilidade impressionante, sendo cada um mais forte do que o outro. Era uma mistura de pele azeitonada e moreno cujos olhos azuis e cabelo acobreados pareciam predominar sobre a genética de Avraham. Não eram os filhos de Avraham, eles eram os rebentos de Cetura; mil vezes mais fortes e belos do que o frágil, doente e débil Itzchak. Afora as quatro

meninas que Cetura tivera, a vigorosa mulher lhe daria mais Zamrã, Jecsã, Madã, Madian, Jesboc e Sué, num total de dez filhos em doze anos. E se não fosse pela morte de Avraham, estaria ainda enchendo o mundo de filhos robustos e bonitos, como ela mesmo o era.

Para Avraham, esses filhos eram a luz dos seus olhos, a alegria de viver enquanto o seu coração se confrangia com Itzchak e tudo isso se devia ao facto de ser o único filho de Sara – a sua paixão — e também a um facto estranho na sua vida que faria recrudescer ainda mais a sua inabalável fé em Yahveh.

No período entre a morte de Sara e o seu novo casamento com Cetura, Itzchak e ele tornaram-se muito aconchegados. Onde o pai ia, lá ia o filho de oito anos. Numa dessas andanças durante o dia, perto da hora de o sol recolher-se, caiu uma tempestade que pegou pai e filho desprevenidos. Ficaram completamente ensopados. O vento frio, cortante, que acompanhava a borrasca, enregelou-os até os ossos.

Chegaram ao acampamento principal, com mais de duas horas de atraso. Itzchak, enfraquecido por um longo dia de andanças e mais a procela, tiritava de frio e já demonstrava os primeiros sinais de uma pneumonia dupla. Durante a noite, a criança, apartada do pai, piorou sensivelmente com uma febre de queimar a testa. Avraham só foi avisado de manhã cedo por uma das aias que o seu filho estava muito doente.

Naquelas épocas remotas, onde a medicina ainda não encontrara o seu caminho científico, ela era praticada por curadores e feiticeiros. Contudo, nenhum feitiço ou encantamento foi capaz de acordar a criança que tinha entrado em estado de choque devido à altíssima febre. Sempre fora frágil, provavelmente fruto de um casamento consanguíneo e de mãe relativamente idosa para ser primípara. Em suma, a criança era propensa a febres, especialmente ataques asmáticos. Com a chuva e o vento frio da tempestade e a queda da temperatura, o menino adoecera gravemente. Estava inelutavelmente a caminho da morte.

Durante o dia inteiro, Avraham não saiu do lado do garoto, segurando-lhe a mão, vendo-o tornar-se cadavérico, quase gelado, enquanto não havia cobertas de peles de carneiros suficientes para esquentá-lo enquanto badalejava os dentes de intensa friagem que o invadia. Gemia baixinho e não respondia aos apelos paternos.

No final do dia, Avraham convenceu-se de que o filho iria morrer. Eram os desígnios de Yahveh. Não havia o que discutir ou chorar. O Senhor dá, o Senhor tira. Avraham, nessa hora, convicto da fatalidade que se aproximava e crendo ser um castigo divino, iniciou uma longa oração ao seu deus Yahveh.

Ele lembrara que Yahveh exigia, de tempos a tempos, sacrifícios sangrentos. Em Hurri, haviam-lhe oferecido um recém-nascido, do qual ele teve horror em aceitar, mas alguns alambagues renitentes aceitaram de bom grado. No entanto, este tempo já se havia passado. Os fluidos vitais de animais ou homens já não lhe eram

mais agradáveis. Ele mudara. O amor de Avram o fizera mudar. O apoio de Orofiel o transmudara. O sofrimento o transformara.

Avram não sabia disso, pois ele pensava que Yahveh ainda era o deus colérico e facinoroso das lendas hurritas. Portanto, crendo que o deus desejava o espírito do seu filho, ele começou a rememorar tudo o que lhe acontecera e de como o deus entrara na sua vida. Lembrou-se de Haran, das discussões com o seu pai e viu nisso motivo de pecado, e por isto, agora o deus o estaria a punir. Não devemos discutir com pai e mãe; é a conclusão que Avraham tirou. Porém, sob o impacto do momento, com a mão pequena e quase translúcida do filho adorado — já não tem mais Ismael perto de si para amá-lo — continuou a atormentar-se.

Seu ato de contrição deve prosseguir e vê o facto de ter colocado a própria mulher na alcova do faraó como um crime contra Yahveh. Sim, é verdade, pecara gravemente contra a instituição do casamento. Usara a mulher em benefício próprio. Fora um crápula e arrependia-se profundamente. É verdade que havia a leve atenuante de ter ido buscar a mulher na casa do monarca, recomeçando uma nova vida com ela.

Avraham continuou o seu exame de consciência, encontrando inúmeras falhas. Via em todos os seus atos, por menores que fossem, motivos para que Yahveh o punisse. Subitamente, a criança começou a arfar pesadamente, apresentando uma dispneia e baixos gemidos estertorantes.

— Oh, poderoso Yahveh, meu filho morre. Por minha causa, pelos meus pecados, pela minha insânia de me tornar poderoso a qualquer preço. Oh, doce Yahveh, meu deus, meu Senhor, seja misericordioso e permita que o meu filho se vá sem sofrimento. Entendo que sou responsável pela sua morte. Não mereço tal criança e concordo que, para ter um filho doce como ele, seria preciso que eu fosse um homem puro e generoso, e não, um ser egoísta e inescrupuloso como eu sou. Leve-o já, sem fazê-lo sofrer mais do que já padeceu. Ele não merece sofrer. Mas faça recair sobre mim toda a dor e a ignomínia dos meus pecados e meus erros, pois, mesmo assim, continuarei a ser o seu humilde servidor.

Na tenda, no meio da noite fria, um pai desesperado, ajoelhado ao lado do seu miúdo filho, que está praticamente morto, segurando-lhes as mãos geladas e já levemente azuladas, se vê subitamente deslumbrado por uma intensa luz, que invade o ambiente. Avraham assusta-se com a aparição e ajoelha-se, tendo o moribundo filho ao seu lado. Do meio da luz aparece apenas a parte superior de um ser ao mesmo tempo estranho e belo. O seu corpo é dourado, enorme — uns três metros de altura — os seus cabelos longos são castanhos, com raias de fogo como se estivessem em combustão. Os seus olhos são azuis-claros, diáfanos e está aparentemente vestido com uma túnica branca, coberta com uma couraça feita de escamas de ouro. A parte inferior do seu corpo desaparece numa espécie de nuvem e não pode ser percebida. A sua cabeça é coberta por um barrete branco, do qual saem cabelos brancos como a neve. É Orofiel projetando a sua magnificência.

Avraham sabe que não é Yahveh, pois ele já o tinha visto antes, e intuiu que se trata de um emissário do seu deus. O que não pode ver é que a tenda está completamente cheia de espíritos que trabalham para recuperar a saúde debilitada do infante. Uma série de aparelhos espirituais de tecnologia avançadíssima estão a ser fixadas na criança. Os espíritos superiores têm planos mais elaborados para Itzchak do que apenas a sua prematura morte.

A imagem do arcanjo fala a Avraham:

— Yahveh, teu deus, não deseja a morte do teu filho pelos pecados que cometeste no passado. Nosso deus é um pai de bondade e de amor que jamais pune os filhos pelos erros dos pais. A cada um é dado de acordo com a sua obra e o seu mérito. Ouve a voz do Deus que te tirou de Ur na Caldeia e trouxe-te a estes rincões.

E, como se uma voz tonitruante explodisse no interior da cabeça de Avraham, ele escutou:

— Avraham, Avram filho de Tareh, tenho te cumulado com as minhas benesses e só tenho te cobrado lealdade à minha pessoa.

Desejo que, de hoje em diante, jures sobre o corpo de Itzchak, o teu adorado filho, que irás divulgar a todos a grandeza de uma única divindade e todos os que adorarem esse Deus tornar-se-ão teus filhos. Para esta descendência, a farei ser próspera e possuidora da Terra. Aos que adorarem estranhos deuses e

trevosos demónios, os levarei para outra paragem, onde estrebucharão de ódio e rancor, de dor e superlativo sofrimento até que, não suportando mais, volverão ao caminho espinhento que leva ao todo-poderoso.

Subitamente, tudo ficou calmo e tranquilo e uma voz fina, miúda e melodiosa, disse baixinho:

— Papai, quero água.

Avraham despertou do seu êxtase e viu o seu adorado Itzchak, sentado na cama, olhando-o com os seus belos olhos negros, como se não tivesse tido absolutamente nada.

Ó, inefável alegria. Quantas lágrimas foram derramadas de intenso júbilo pela recuperação do menino. Avraham levantou-se, abraçou o filho, de tal modo convulsionado por lágrimas e soluços, que assustou o rapazote e, tomado de uma ensandecida alegria, começou a gritar, chamando por servos e amigos, despertando todo o acampamento.

Naquela noite, os pastores de Avraham foram possuídos da mais viva explosão de alegria. Um Avraham tresloucado de alegria distribuiu graciosamente mais de mil e seiscentos cordeiros entre os seus amados pastores e mandou matar uma centena para festejar a vitória de Yahveh sobre a morte, mostrando que o poder de Deus é maior do que qualquer doença na Terra.

A vida de Avraham mudou muito depois daquele facto. Se antes já cria em Yahveh, agora tornara-se o mais fanático dos prosélitos. Começou a divulgar a doutrina da superioridade do seu deus a todos os presentes. Inúmeras vezes, para impressionar os ouvintes, ele falava de Yahveh, exagerando as suas potencialidades, e os seus feitos o que deixava todos estarecidos. Era um deus ou demónio? Pelos exageros e até certas mentiras de Avraham, seu deus se tornara mais parecido com um alambaque do que com uma divindade. Não era ele capaz de matar sem pestanejar? Não era ele capaz de distribuir benesses a um e maldições a outro? Não era ele capaz de secar um poço e matar uma comunidade inteira da qual ele odiava, enquanto salvava da morte certa um terneiro, apenas para contentar um aficionado? Ele não destruíra as cidades de Sodoma e Gomorra apenas porque naquelas cidades não existiam adoradores do seu imenso poder? Mas não salvara Lot da morte certa apenas porque ele se curvava humildemente e lhe oferecia as melhores pombas e as belas frutas da região? No entanto, os espíritos da falange de Yahveh não faziam nada disso, mas Avraham, com o intuito de demonstrar patentemente que o seu deus era mais poderoso, mais forte e mais terrível do que os demais, imputava características a Yahveh que ele não tinha. Sem o saber, ele estava a transformar Yahveh num demónio de tétricas maldades que só o tempo e muitos profetas iriam desfazer, dando-lhe a verdadeira feição de amantíssimo pai.

Avraham ia de cidade em cidade, sendo ouvido com atenção, por ser poderoso e também porque na sua voz havia tamanho fervor religioso, um amor desmesurado e destemor por tudo e todos que até os reis das terras achavam por bem não o impedir de falar o

que bem entendesse, mesmo quando os sacerdotes locais iam queixar-se acerbamente do seu comportamento destemido.

Algumas vezes, Avraham era dominado mentalmente por Yahveh, que falava através da sua boca. Desse modo, mesmo sem conhecer o vilarejo a que chegava, começava a contar os problemas que afligiam os moradores, tirando espantadas e assombradas exclamações de surpresa dos presentes. Avraham tornara-se mais do que um simples medianeiro entre os espíritos e os homens, tornara-se o pai da região, aquele de quem os pobres e desvalidos iam procurar ajuda contra a insídia dos poderosos. E ele tomava as dores dos infelizes como se fosse a sua e ia enfrentar os chefes de cidades com tamanho destemor e petulância que não podia se encontrar em seu comportamento nenhuma outra explicação a não ser de que tinha tamanha fé no seu deus, sabendo que nada lhe aconteceria.

Os poderosos locais tremiam, pois tinham medo da insânia daquele homem majestoso, de modos imperativos, de voz cortante e que apontava o dedo desassombradamente para eles. Os menos crédulos, por sua vez, o temiam; sabiam que podia levantar um exército com um simples aceno da sua mão e com a sua fortuna poderia trazer militares mercenários de Hitta, Sumer, Hurri, Madian e Assur.

Após o casamento com Cetura e a enxurrada de filhos saudáveis que começaram a vir, Avraham, sempre preocupado com a saúde de Itzchak, sentindo que se aproximava a idade fecunda do jovem

que beirava os dezoito anos, veio conversar com o seu confidente e amigo Eliezer, o damasceno.

— Estou sempre preocupado com a saúde de Itzchak. Passaram-se quase dez anos quando Yahveh, meu grande deus, colocou-me à prova, exigindo meu filho em holocausto. De lá para cá, tenho-o observado atentamente. Comparo-o com os meus outros filhos e vejo que é menos robusto. Cetura me dá filhos enormes e fortes. Ficarão maiores do que Itzchak. Tenho medo da descendência dele. Será que serão fracos como ele?

Eliezer olhou-o e lentamente desviou o olhar, procurando internamente a resposta. Após alguns instantes, respondeu cuidadosamente, como se procurasse palavras que não ofendessem o seu mestre e amigo Avraham.

— Há muito tempo atrás, os nossos rebanhos estavam fracos e só davam rebentos que andavam com dificuldade. A sua carne era magra e morriam com facilidade. Nesses tempos, ainda no Kemet, o meu mestre teve a ideia de buscar carneiros em outro lugar que fortaleceram a raça e devolveu-lhes o perdido vigor. Os homens são o mesmo. Receio dizer-lhe que a mistura do seu sangue com o de Sara produziu um inteligente, arguto e esperto Itzchak, mas que não é uma fortaleza de saúde. No entanto...

— Se eu misturasse com sangue novo, teria rebentos mais fortes — Avraham interrompera a explanação de Eliezer. Claro! Era tão óbvio que não sabia como não pensara nisto antes.

Os dois pararam de falar por um instante. Eliezer, satisfeito em não ter melindrado Avraham; qualquer alusão desairosa a Sara era sempre mal recebida. Avraham pensando em onde encontrar tal sangue bom. Após pensar um pouco, sentados à frente da tenda, no final de mais um dia pachorrento, Avraham recomeçou a falar com o seu amigo.

— Eliezer, vou incumbi-lo de uma grave missão. Quero que encontre uma noiva para o meu filho. Eu mesmo iria; no entanto, se fosse, criaria mais problemas do que solução.

— Entendo, meu mestre. Há muitas belas mulheres aqui em Canaã e não...

— Não, absolutamente não. Não quero em nenhuma hipótese que Itzchak se case com uma mulher de Canaã. Não deve ser hurrita e muitos menos, uma cananeia, com olhar brejeiro que existem tantas por aqui.

— Mas porquê? São robustas e dão ótimos filhos. Veja o seu caso. O seu filho Zamrã é um touro de forte com apenas nove anos. Seus outros filhos não ficam atrás.

Avraham queria um filho da sua própria descendência. Se pudesse teria casado Itzchak com uma meia-irmã, mas a sua filha com Cetura tinha apenas dois anos e temia que Itzchak jamais vivesse tanto para esperar que se tornasse núbil. Pensando,

Avraham, articulou um plano. Com o olhar esfogueado por ter tido um insight, começou a dissertar para um Eliezer aturdido:

— Você irá a Haran e procurará pela descendência de Nacor, o meu irmão. Lá chegando, deverá encontrar uma mulher de beleza rara, daquelas que obscurecem a luz da manhã, e trazê-la para casar-se com o meu filho Itzchak.

— Mas mestre, e se a moça não quiser vir comigo?

— Ora, isso não deverá acontecer.

— Por que não?

— A razão é simples. Você irá com uma escolta de duzentos e cinquenta dos meus melhores pastores-soldados e mais doze camelos, lotados de objetos de ouro e prata, tapetes de beleza jamais vista, móveis de Byblos e linhos finos do Kemet. Além disso, levará um dote de mil e quinhentos carneiros para a família dela.

Elizeu, quase pulando da cadeira que o abrigava, vociferou:

— Mestre, isso é um absurdo inqualificável. O que quer que leve como dote é uma fortuna equivalente à de um tati de um faraó. Nem certos reis de Canaã têm tanto. Por esse preço podemos comprar duzentas mulheres em Ur, em On, em Ouaset, em Damasco, minha terra. Será que uma mulher vale tanto quanto isso?

— Ora, Eliezer, isso é apenas dinheiro. Ainda me sobrará muito mais do que estou a enviar. Conheço a minha raça. Somos todos gananciosos e isso eliminará qualquer resistência da moça ou do pai, ou eventualmente, do meu irmão Nacor, se ainda estiver vivo. Quem não iria vender a filha por esse tesouro?

— Não o compreendo, meu mestre e amigo. Você aceita consorciar-se com uma filisteia e lhe enche a barriga de filhos. Cada um que nasce é mais forte e belo do que o outro, e sei que é a sua alegria de viver. Já para o seu filho Itzchak, que só lhe tem preocupado com doenças e debilidades, quer gastar o que qualquer homem levaria várias vidas para construir.

— Eu passaria a minha vida a explicar-lhe e mesmo assim você não entenderia.

— Tente, quem sabe se não sou tão limitado assim — disse Eliezer, com certa jactância.

— Não se ofenda, amigo Eliezer. Não se trata de inteligência, pois sei que nesse ponto você é até mais dotado do que eu, mas de sentimento. Tenho por Itzchak um amor que não tenho pelos outros, que me dão até mais alegria. Itzchak é sofrimento, é a amálgama da minha vida com Sara. Ela foi minha mestra, minha luz, minha guia. Foi com ela que descobri o que é o amor. Foi com ela que me humanizei e foi através do amor que tive por ela, e depois por Itzchak, que o grande Yahveh consolidou a sua escolha sobre mim. Sinto que estou destinado a ser o patriarca de uma

grande raça. — E, inflamando-se ainda mais, Avraham arrematou — e mais do que um aglomerado de pessoas, pois isso é perecível, serei o patriarca de um conceito, uma ideia — que é imorredoura — a de termos todos um único Deus como origem comum.

Eliezer olhou-o mais uma vez admirado. O homem transfigurava-se sempre que falava em Deus. Resolveu mudar de assunto antes que Avraham começasse o seu proselitismo.

— Como encontrarei essa prendada virgem em Haran?

— Yahveh enviará um emissário, um anjo que o guiará e que lhe apontará a mulher certa para o meu filho.

Eliezer sabia que era inútil discutir com Avraham quando esse se tomava de fervor religioso. Nem o fogo dos infernos, nem as trombetas do céu seriam capazes de trazê-lo à Terra naqueles instantes. Eliezer pensou e, antes que pudesse formular a questão, Avraham, parecendo ter lido os seus pensamentos, respondeu-lhe:

— Se a mulher não quiser vir de livre e espontânea vontade, você estará livre do seu juramento para comigo, devendo trazer outra que esteja dentro do seu julgamento, desde que seja originária de Haran ou da terra de Tareh, o meu pai.

Eliezer levantou-se para preparar a caravana para partir dentro de alguns dias e ainda escutou Avraham vaticinando:

— Mas isso não acontecerá.

Alguns dias depois uma longa e bem armada caravana começou a deslocar-se de Beer-Cheba, onde ficava o acampamento principal de Avraham, e dirigiu-se para o nordeste. Passaram por Quiriat-Arbé, desviaram-se da fortaleza de Shalaim, dirigiram-se para Jope e margearam o mar durante vários dias, e o abandonaram na altura de onde seria construída a futura cidade de Antioquia, dirigindo-se para Haran.

A longa e estafante viagem levou pouco mais de dois meses e nada aconteceu de excecional. O rebanho foi conduzido por mãos experientes que o tangiam gentilmente para não cansá-lo e fazê-lo definhar em excesso. Chegaram a Haran inteiros e acrescidos de alguns filhotes. Eliezer e a sua tropa logo chamaram a atenção da população de Haran pela quantidade de pessoas fortemente armadas, pelo luxo extraordinário das tendas e pela figura diferente que era Eliezer.

Ele era um homem alto, magro, levemente curvado, de nariz adunco pronunciado, tez azeitonada bem escura, olhos pretos de cílios pronunciados e uma vasta cabeleira anelada negra e caída sobre os ombros. Tinha uma das orelhas furadas onde um brinco de ouro lhe adornava o semblante. Usava uma longa túnica de algodão drapeado com fios de seda multicolores, com um cinto de couro, grosso, onde repousava uma adaga recurva numa bainha de couro com pequenas pedras incrustadas. Assim como os orientais de então, não tornava banhos de forma assídua e compensava os seus odores com perfumes exóticos cuja amálgama com as suas

fragrâncias naturais tinha um aroma agridoce insuportável. No entanto, as mulheres o achavam estranhamente belo e interessante, exatamente pela sua forte transpiração. Tinha uma fala macia, podendo conversar em várias línguas da região. Seu raciocínio era especialmente arguto no momento em que se tratava de negócios. Avraham deixava que ele fizesse todas as negociações; sempre conseguia preços melhores com condições de pagamento mais elásticas. Tornara-se imensamente rico, já que o generoso Avraham sempre lhe destinava excelentes percentuais de todos os assuntos comerciais. Tinha um pequeno harém onde quatro beldades dedicavam-lhe toda a atenção, locupletando-o de todos os desejos que porventura tivesse.

Eliezer foi procurar o chefe do Conselho dos Anciões e explicou-lhe que representava o nobre Avraham, alto dignitário das terras de Canaã, amado do deus Yahveh, o poderoso, que procurava pela sua família, mais especialmente pelo seu irmão Nacor. Todos o conheciam, tendo extensa descendência, no entanto, havia perecido alguns anos antes da misteriosa doença. A sua mulher, Melca, ainda vivia e podia ser encontrada na casa do seu filho mais moço, de nome Batuel.

Após pegar a direção da casa, Eliezer dirigiu-se para lá e feita as devidas apresentações, a velha o recebeu com certa restrição.

Melca nunca fora muito amiga de Avraham, vendo no cunhado um inimigo, um leão a espreitar nos arbustos. Temia que matasse o seu marido e se apossasse de todos os bens, transformando-a em escrava ou concubina. Ficou aliviada quando foi embora, e agora

que ele estava de volta na figura deste homem de pele azeitonada, o que será que o traste desejava?

Eliezer, alertado por Avraham, conhecedor do génio irascível e dominante daquela mulher, tornou-se melífluo e contou-lhe parte da história. Disse-lhe que Avraham tinha um filho de beleza ímpar, rico como um faraó e que desejava uma noiva de finíssima procedência. Eliezer agradou-a com um camelo e tudo o que havia nele, com a condição de que a ajudasse a encontrar a esposa ideal para o seu mestre Itzchak.

A astuta matriarca logo definiu na sua mente uma estratégia. Dispensou Eliezer com o intuito de pensar e voltarem a ver-se dentro de um dia ou dois. Assim que ele saiu, ela mandou um servo de Batuel investigar o quanto havia de verdade na história daquele desconhecido que se dizia falar por Avraham. O servo esgueirou-se até o acampamento e viu a imensa quantidade de cordeiros, camelos, cavalos e onagros que faziam parte da caravana. Antes, contudo, de voltar para contar para Melca, aproximou-se em demasia do acampamento para espiar melhor e foi feito prisioneiro por um dos guardas. Levado à presença de Eliezer, não foi necessário que fosse torturado para que contasse a sua missão. Eliezer, sagaz e astucioso, viu nisso uma oportunidade de obter informações e, oferecendo algumas joias de real valor, fez com que o espião se transformasse em excelente informante.

O servo contou que Melca estava praticamente proscrita do restante dos seus filhos, só sendo aceite por Batuel. A megera era tão tihosa que conseguira brigar com as noras, netos e filhos,

sempre por causa de dinheiro. O servo contou detalhes da vida de todos, especialmente de Batuel e da sua mãe. Mesmo sendo o filho mais moço de Melca, Batuel tinha trinta e seis anos, tendo dois filhos, Labão, um belo rapaz de dezoito anos e Rebeca, uma jovem de quinze anos, de uma beleza estonteante. A mãe morrera no parto de Rebeca e Batuel não se casara novamente, mesmo tendo várias concubinas e muitos outros filhos bastardos.

O servo, um homem maduro, trabalhava para Batuel desde que era pequeno, amando o patrão e detestando a velha, que vivia implicando com ele. Eliezer articulou com o espião uma série de mentiras que deviam ser ditas. Sabia que se revelasse toda a riqueza que estava a trazer, a biltre iria demandar muito mais, complicando a sua vida. Portanto, naquela mesma noite, Eliezer mandava Ofer, o seu mais leal e aguerrido pastor, dividir todo o rebanho, os camelos e os demais itens pela metade e partir para o meio do caminho entre Haran e Aleppo, devendo apascentar a tropa às margens do Eufrates. Enquanto isso, o espião, devidamente instruído por Eliezer, reportaria à megera a quantidade de coisas vistas, ou seja, pela metade.

No outro dia, Melca mandava chamar Eliezer e apresentava-o a Batuel, um homem cansado, com olhos fundos e rosto encovado, fisionomia depauperada.

— Pensei muito e concluí que a moça ideal para o seu mestre Itzchak, filho de Avram ou como o chamam agora de Avraham, é Rebeca, minha nora. Trata-se de moça robusta, prendada e virgem, que poderá ter filhos saudáveis do seu primo Itzchak.

— Tenho certeza de que a sua escolha deve ter sido a mais sábia possível. No entanto, seria interessante conhecermos as demais moças em idade nubente para que quando o meu amo me perguntar como foi feita a escolha, eu possa dizer-lhe que o critério foi de analisar todas as candidatas e tê-la escolhido pela formosura, disposição para ter filhos saudáveis e inteligência.

— Você não está a comprar um camelo, meu caro Eliezer. Trata-se de uma moça prendada de família nobre.

Eliezer riu. Ora, a velha não estava a lidar com um qualquer. Ele tinha uma longa experiência em negociar com os mais caliginosos comerciantes do oriente.

— Se fosse um camelo seria bem mais fácil e em conta. Não desejo ser grosseiro e devo ser insistente; meu mestre Avraham é muito severo. Disse-me ele antes de partir e repito as suas palavras assim como foram ditas: "Com o tesouro que estou a enviar, Eliezer, você pode comprar uma princesa síria, uma guerreira hurrita, uma dama suméria e uma sacerdotisa do Kemet. No entanto, se os meus parentes não tiverem ou não quiserem fornecer-nos uma noiva, compre-a do primeiro rei que encontrar ou do sultão que quiser acolher-me como parente."

Eliezer tinha a propriedade de falar as coisas mais terríveis com um sorriso encantador e um tom de voz tão doce que até o pior impropério soava como excelsa poesia. A velha entendeu que a realidade era nua e crua: aquele homem viera comprar a sua neta,

e era correto e de praxe que isso acontecesse. As mulheres eram mercadoras e a matriarca deveria se dar por feliz, que tivesse duas netas em ponto de casar. Preferia ver-se livre de Rebeca, que tinha um gênio tão miserável quanto o seu, do que a doce Miriam, filha de Feldas, ainda muito menina, com apenas doze anos. As demais já eram casadas, algumas até com filhos pequenos.

— Se insiste tanto assim, posso chamar as duas para que as avalie.

— Faremos ainda melhor, minha lady. Daremos uma festa onde as mais belas filhas de Haran virão e, deste modo, poderemos escolher uma com calma.

— Para que isso, meu amigo? Uma festa dessas irá custar uma fortuna!

— Meu amo é rico e não se importa de gastar para ter o que há de melhor.

— Bobagens! Faça uma festa aqui na casa do meu filho Batuel e lhe mostrarei as minhas duas jovens com idade de casar.

Eliezer fez uma cara de triste como se fosse uma criança que tivesse impedido de comer um doce, e disse:

— Está bem! Faremos uma festa íntima. Para quando pode ser? Melca olhou para o filho, que lhe respondeu com um levantar de

ombros, como se não se importasse com qualquer coisa. Batuel era um homem carcomido por um neoplasma maligno no fígado e que morria aos poucos cada dia.

— Façamos amanhã à noite. Fornecerei os cordeiros e o vinho, e vocês fornecirão a casa.

Eliezer respondera quando vira que Batuel era um alienado. A sua expressão demonstrava que pouco se importava com o casamento.

As notícias correram, pois Eliezer as fez correr, e algumas horas depois, toda a Haran sabia que iria haver uma festa, onde o enviado de um mercador muito rico iria escolher uma noiva para um nobre príncipe de Canaã.

No outro dia, ao anoitecer, mais de seiscentas pessoas estavam a aglomerar-se à frente da casa de Batuel. Todas traziam moças ricamente vestidas, ou seria melhor dizer que estavam seminuas, e se acotovelavam para mostrá-las a Eliezer.

A velha quase teve um acesso de raiva quando viu aquele mundo de gente na porta, querendo entrar e participar de uma festa que era para ser privada. Labão, filho de Batuel, um capelino de maus bofes, desejava sacar da espada e afastá-los a golpes de terçado. Melca refreou-o, já que Batuel estava prostrado, lívido de dor, vomitando bílis e sangue escuro, não devendo ser incomodado, além da conta.

Eliezer viu desfilar mais de oitenta moças, cada uma mais bonita do que a outra. Havia algumas feias e gordas, outras excessivamente jovens, e algumas que haviam passado da idade, porém, no seu conjunto, o tartan de Avraham fora atraído por duas que eram de uma beleza estonteante.

A primeira era uma jovem de quinze a dezasseis anos, loura como um trigal, de olhos azuis, doces e levemente tristes. Tinha estatura mediana, por volta de um metro e sessenta, de quadris largos, de coxas grossas e de seios pequenos. Um tipo indo-europeu, provavelmente proveniente da Ásia Menor, da Anatólia.

A outra era uma moça alta, esbelta, de corpo lançado, de quadris largos, cintura fina, pernas torneadas, cabelos fartos em madeixas plenas, de cor castanho avermelhado. Os olhos eram verdes e a tez rosada, quase branca, se não fosse levemente tostada pelo sol. Tinha seios fartos e empinados, prenunciando que não faltaria leite para os seus filhos. Tinha um trejeito feminino e, ao mesmo tempo, infantil. Uma virgem que só pedia para se tornar mulher.

Eliezer soube que as duas eram a loura Nina, filha de pai sumério e mãe de raça desconhecida, capturada por hititas, no Cáucaso, e Rebeca, filha de Batuel, prima de Itzchak. Perfeito, tudo corria perfeitamente. Guardaria Rebeca para Itzchak e levaria Nina para si próprio.

A negociação do preço com Melca foi longa e cansativa. Ela sabia o que ele tinha, ou imaginava saber, já que metade fora escondida

longe dali. Eliezer oferecera a metade do que estava visível e a mulher queria tudo. Durante quatro dias, concluíram e Melca ficou com três quartos de tudo o que estava visível. Eliezer economizara mais da metade da compra. Ele mesmo comprou Nina por um belo preço e a possuiu ali mesmo em Haran, deliciando-se com a jovem loura que não se fez de rogada em agradá-lo. Ela chegaria a Gerara com dois meses de gravidez, dando um lindo menino sarará a Eliezer.

A volta foi tranquila e os maiores perigos residiam em não permitir que os pastores, há tanto tempo afastados das suas mulheres, atacassem pequenas aldeias à procura de fêmeas disponíveis.

Eliezer sabia que isso lhe traria desgraça e foi fixado um édito determinando que o pastor que violasse uma mulher seria degolado. Após tal mandato, a tropa seguiu calma até Gerara.

Itzchak estava na sua tenda, descansando do almoço e protegendo-se da intensa canícula. A caravana chegou, sendo recebida com estardalhaço por todos, vindo a incomodar o jovem no seu repouso da tarde. Desde que quase morrera, Itzchak era tratado como uma bolha de sabão prestes a estourar. Tudo lhe era feito, não só para agradá-lo, como também para que não fizesse força e não se altercasse. Era a joia rara do nobre Avraham.

Com a barulheira infernal que se estabeleceu, Itzchak levantou-se e foi ver o que estava a acontecer. Depois de descerem dos

camelos e se aprumarem, ele foi apresentado à noiva. Itzchak era franzino e macilento, mais baixo do que Rebeca. Ela era alta, perto de um metro e setenta e cinco centímetros, enquanto Itzchak, devido a toda a sua fraqueza, alcançava um metro e sessenta e cinco.

Rebeca olhou-o com frieza, mesmo tendo sido prevenida por Eliezer que lhe contara a história de Avraham e do filho. Ela não pode deixar de sentir um certo sentimento de rejeição por esse homem tão pouco varonil, enquanto o moço deleitou-se com a sua rara beleza.

A festa de casamento foi uma cerimónia que durou dias. Vieram reis de Canaã e, até mesmo, altos sacerdotes de On. Além de príncipes de Madian, Idumeia, Moab, Síria, Mitani e beduínos do deserto do Faran, em pleno Sinai. Ismael, já adulto, veio com a sua comitiva, tendo sido recebido pelo pai e irmão com grande pompa. Afinal, ele era o rei de Madian, chefe de uma tropa de mais de cinco mil homens. Os demais irmãos, filhos de Cetura, estavam lindos como um despertar do sol numa manhã sem nuvens. Receberam o irmão mais velho com alegria e algazarra, e Ismael apresentou os seus próprios filhos e juntos brincaram, para extrema alegria de Avraham.

Foi Ismael quem anunciou a Avraham que a sua mãe, Agar, morrera há alguns meses de velhice. Avraham confrangeu-se realmente; gostava da escrava que lhe abria o coração e o caminho para uma paternidade magnífica; Ismael era de uma beleza

máscula impressionante, com os seus olhos negros, os seus cílios extremamente longos, e uma altura e força muscular inigualáveis.

Cada convidado célebre recebeu um presente nababesco de Avraham, que não mediu esforços e nem poupou recursos para que a festa fosse perfeita. Tudo correu a contento e os jovens nubentes celebraram o casamento em grande estilo oriental.

A primeira noite foi um desastre.

Itzchak havia mantido fugazes relações sexuais com algumas escravas. Ele as agarrara, quase selvagememente, e passara-lhes a mão, muito mais sob o domínio da curiosidade do que sob a concupiscência. Com uma delas, mais frenética, masturbara-se e descobrira o prazer solitário. Tinha o mesmo defeito que o pai tivera: ejaculação precoce.

Na primeira noite, sob o efeito da emoção e da visão do corpo escultural de Rebeca, ele nem chegou a penetrá-la, alcançando o ápice antes de consumir o ato. Meia hora depois, sob intenso frenesi, após ficar novamente excitado, ele a desvirginava, para imediatamente após atingir o clímax, tombando exausto sobre os coxins, dormir a sono solto. Rebeca não sabia se chorava ou ria do ridículo da situação. Pensou em tudo o que sonhara como moça e dormiu com o coração confrangido.

Os meses foram passando e a situação com o casal não melhorara. Os homens davam pouca atenção às mulheres, e

Itzchak via em Rebeca um brinquedo para o seu prazer. Ela, por sua vez, procurava distração com as suas damas de companhia, visitando todo o acampamento.

Havia um homem no acampamento principal, pastor de Avraham, viúvo, estranho aos olhos de Rebeca. Era muito alto, superando os dois metros, fortíssimo, de tez branca, extremamente peludo, parecendo um urso. Sua barba hirsuta, desgrenhada e revolta, assim como o seu cabelo ruivo eram tão espessos que só permitia vislumbrar nariz e olhos. Andava seminu, apenas coberto com uma tanga, cingindo-lhe os quadris. Tratava-se de um ser estranho que viera atravessando, há muitos anos atrás as montanhas da Ásia Menor, provavelmente um mushki, um myceano ou um frígio, raças indo-europeias, que estavam situadas na Europa, e vieram paulatinamente para a Ásia Menor.

Rebeca viu-o de soslaio e achou-o inicialmente estranho e depois, virilmente atraente. Em comparação com o franzino Itzchak, Nuwanza era o oposto.

Os meses passaram-se e, diariamente, Rebeca e as suas amigas, no passeio matinal, passavam pelo peludo homem e a esposa de Itzchak olhava-o cada vez de forma mais detida. Nuwanza a percebia e sempre que as moças passavam perto do seu posto, ele as cumprimentava gentilmente, cheio de reverências e solicitude. Sempre tinha uma fruta fresca ou uma coalhada com mel, ou, na pior das hipóteses, um ramalhete de flores selvagens para dar às moças. Rebeca sentia exsudar masculinidade daquele homem aparentemente rude, porém gentil e amável.

Os nómades gostam de se sentarem em torno de fogueiras e conversarem sobre factos e lendas. Itzchak não fugia à regra. Não era incomum que fosse até à tenda da sua mulher, tendo um rápido intercurso sexual, e depois, ia para as fogueiras, ficando até altas horas da noite, conversando e contando lendas de deuses e demónios.

Nuwanza observara esse ritual quase diário e concluindo que seria bem aceite por Rebeca, entrou às altas horas da noite, na tenda, quando as damas de companhia já estavam recolhidas na tenda ao lado. Encontrou a bela dama dormindo nua, apenas coberta com uma manta fina de linho.

A tenda estava às escuras e a lua cheia permitia que se pudesse ver na penumbra. Nuwanza esgueirava-se como um tigre, olhando cuidadosamente, até encontrar quem procurava. Era o máximo de audácia de um simples servo. Se fosse apanhado seria morto. Descobriu a bela presa e deitou-se completamente nu ao seu lado, abraçando-a gentilmente. Rebeca dormia tão profundamente que não sentiu quando Nuwanza colou-se a ela. Ele começou a passar a mão nos seus seios, e depois, entre as suas pernas. Nesse momento, Rebeca começou a despertar e assustou-se com aquele homenzarrão ao seu lado. Nuwanza, rapidamente, tapou a sua boca para que não gritasse e disse-lhe baixinho:

— Sou eu, Nuwanza.

As coisas passaram-se na cabeça dela com uma velocidade surpreendente. Ela reconheceu Nuwanza, aquele pastor peludo, que sempre a acumulava com petiscos e gentilezas. Não havia o que temer; era um homem conhecido. Mas o que fazia deitado ao seu lado? Que cheiro bom! Que pêlo macio e que mãos gostosas! E assim pensando, a mulher entregou-se à volúpia daquele homem, ela própria cheia de concupiscência.

Noite após noite, Rebeca esperava por Nuwanza, com verdadeira impaciência. O homem a introduziu no sexo cheio de carícias e gentilezas, onde variavam de posição, trocavam afagos, tornando-a uma mulher completa.

A vida é cheia de surpresas e, da maioria delas, nós nem nos damos conta. Rebeca vinha de uma família onde as mulheres, eventualmente, emitiam dois óvulos por vez. Em tal circunstância, ficando grávidas, tinham tendência de ter filhos gêmeos não-univitelinos, portanto diferentes. Ela estava no seu período fértil, e Itzchak, com a sua costumeira rapidez, ejaculou e foi embora para as suas conversas de fogueira. O seu esperma subiu por dentro da mulher, encontrando um dos óvulos e fecundou-o.

Mais tarde, Nuwanza entrou na tenda da mulher, possuiu-a com paixão, e também ejaculou, fecundando o outro óvulo que descia pelas trompas. Rebeca fora engravidada por dois homens simultaneamente.

A gravidez foi muito bem-recebida por todos, especialmente por Avraham, que temia morrer e não ver a descendência do seu filho predileto. Com o aumento do volume, Rebeca ficou ainda mais ansiosa em ter sexo, e Itzchak afastou-se dela porque acreditava que poderia machucá-la. Nuwanza, por sua vez, tornara-se ainda mais assíduo, não faltando uma noite sequer.

Tornara-se, entretanto, descuidado. Ao invés de esperar que o acampamento caísse no sono, preferia ir mais cedo porque Rebeca queixara-se de um acachapante sono às altas horas da noite.

Nuwanza fora visto por um dos pastores, exatamente na hora em que passara por baixo da tenda. O pastor o esperara e depois, conversou longamente com ele, descobrindo o romance secreto entre Nuwanza e Rebeca. O pastor reportou o facto a Eliezer que chamou Nuwanza, e dando-lhe, de sua fortuna pessoal, uma grande quantidade de peças de ouro e prata e mais cinquenta cordeiros, mandou-o embora incontinenti. O pastor que tudo descobrira também foi agraciado com uma quantia ainda maior, mas teve que partir naquela mesma manhã com a sua família. Eliezer não queria que o assunto se alastrasse, temendo que, se Avraham suspeitasse do ocorrido, não reconheceria o filho de Rebeca, obrigando-a a separar-se de seu amado filho.

Nuwanza partiu com o coração condoído; amava a deusa. Levou os seus filhos e instalou-se na Síria. O outro pastor não foi tão afortunado, já que seria assaltado no caminho para o Kemet, e degolado por bandidos beduínos.

O parto foi uma agradável surpresa para todos; ninguém esperava gémeos. Eram dois meninos bonitos e fortes que logo choraram e mamaram avidamente. O que nasceu primeiro, o primogénito, foi chamado de Esaú — o peludo — pois nasceu com um cabelo ruivo e uma leve plumagem que lhe cobria o corpo. Era um bebê rosado, forte, robusto, belo e vigoroso. Dava para notar que tinha ossos fortes e pesados. O outro foi chamado de Yacob e também era bem-constituído sendo, no entanto, de complexão mais leve e esbelto.

Esaú era um espírito terrestre, rude e limitado. Tinha-se desenvolvido durante séculos nas savanas africanas, nas florestas europeias e nas estepes eurasiáticas. Yacob era um capelino de primeira hora. Fora sumério, harapense de Mohenjo-Daro e kemetense. Estava longe de estar em fase final de evolução da sua longa purgação terrestre, não estando ainda pronto para voos maiores, seja em Ahtilantê, seja em outro planeta habitado por uma humanidade mais fraterna.

Avraham encantou-se com os seus dois netos e, à medida que cresciam, mostrando as suas diferenças físicas, o velho foi estranhando e desconfiando que algo estava errado. Yacob era o rosto da sua adorada Sara, mas Esaú era diferente de todos. Eliezer desconfiara da possibilidade de Esaú ser filho de Nuwanza, pois as cadelas no cio cruzam com vários cães, apresentando mais tarde filhotes diferentes que lembram os seus genitores. O velho damasceno jamais contaria para ninguém que desconfiava dessa possibilidade.

Por sua vez, Itzchak mudara muito com a chegada dos filhos. Tornara-se um pai afetuoso e um marido mais dedicado. Rebeca sofrera com a perda do amante, que sumira sem deixar traços e nem sequer se despedira. Com isso, só lhe restara voltar-se para o marido e, intuitivamente, com a experiência adquirida com Nuwanza, começou a ensinar, dissimuladamente, como deveria amá-la. O mesmo caminho que Sara trilhou para domar a rapidez amorosa de Avraham, o mesmo fez Rebeca, e com sucesso.

Itzchak nunca chegou a ser o amante ideal como fora Nuwanza, porém melhorara em muito o seu desempenho. Rebeca teria mais duas filhas, sendo que na última teve uma séria infecção que quase a matou e a esterilizou para sempre.

À medida que os meninos se tornaram adolescentes, ficava cada vez mais evidente que eram totalmente diferentes um do outro. Esaú era alto, robusto e lerdo. A sua inteligência era bovina e a sua atividade principal era dedicar-se à caça. A sua função era importante para exterminar os animais selvagens que atacavam os rebanhos de Avraham. Yacob, por sua vez, era pastor por obrigação e um poeta por natureza. Aprendera a ler e escrever com Eliezer, e entre outras coisas que sabia fazer, uma delas era tecer tapetes. Era uma atividade feminina que aprendera com a mãe e que adorava fazer, pois relaxava a sua mente atarantada e, de certa forma, delirante.

Os dois adolescentes transformaram-se em homens feitos e mal conversavam entre si. Tinham temperamentos tão diferentes que

se davam bem, mas não se importavam um com o outro. Não era desamor ou ódio, era apenas indiferença.

Esaú conheceu algumas mulheres de uma tribo de hititas, nômades que passavam grande parte do tempo perto da torrente do Kemet, um rio que nasce e cruza o Sinai. As mulheres de cabelos negros encaracolados, pele branca e jeito esfogueado eram muito belas, e Esaú acabou casando-se com duas delas, após adquiri-las dos seus pais com cordeiros, camelos e pedras preciosas.

Judile e Basemat, duas hititas de beleza ímpar, foram motivo de escândalo para Rebeca e Itzchak. Avraham também se aborreceu e comentou com Itzchak que deveria persuadir Yacob a casar com mulheres de Haran, preferencialmente com parentes de Labão ou descendentes do seu irmão Nacor. O velho Avraham, com idade acima de oitenta anos, estava muito alquebrado, como não poderia deixar de ser, devido à vida cáustica que levava, contudo, tinha uma mente lúcida e chamou, certa feita, o seu filho Itzchak e disse-lhe:

— Itzchak, você não é o meu primogénito, porém é fruto do grande amor da minha vida. Seu irmão Ismael, que vejo sempre, está pelas bandas das Arábias, onde tornou-se imensamente rico e poderoso. Tem filhos e netos. É feliz e eu o sou por ele.

Itzchak tomou, displicentemente, de uma tâmara seca, colocando-a na boca enquanto olhava o pai falar.

— Estou velho, e Yahveh, meu poderoso deus, cumpriu o prometido e deu-me tudo o que desejava. No entanto, os tempos mudam e a minha morte se aproxima a passos largos. Por isso, muito meditei e decidi fazer como o meu pai Tareh fez comigo. Ou seja, repartirei a minha fortuna com os meus filhos, ainda em vida, para que não lutem depois da minha morte e amaldiçoem o meu nome.

Itzchak empertigou-se mais; o assunto o interessava. Avraham prosseguiu:

— Darei dois mil cordeiros para cada filho homem e o mesmo a cada filha mulher casada e deverão apartar-se deste lugar, indo para acima de Betel ou abaixo da torrente do Kemet. Para você sobrarão mais de doze mil cordeiros, o que é, convenhamos, mais do que recebi do meu pai. Sugiro que fique aqui em Gerara, já que Abimelech, que Yahveh guarde o seu espírito, o seu filho e sucessor e o seu povo nos amam, tendo feito reiteradas alianças com a nossa casa.

Itzchak não era um indivíduo avarento. Aceitou bem as ideias paternas e meneava a cabeça em assentimento. Avraham, deitado nos tapetes, levantou um pouco a cabeça e chamou-o mais para perto, olhando de um lado para o outro para ver se ninguém o escutava. Itzchak, intrigado, aproximou-se ligeiro.

— Meu filho, o que vou contar-lhe irá ferir-lhe os sentimentos, mas como pai devo falar-lhe das minhas dúvidas.

Itzchak preocupou-se, franzindo os cenhos.

— Os seus filhos são como água e fogo. Não devem permanecer juntos. Se assim o fizerem, irão traí-lo e se matarão mutuamente. Nossa descendência irá cessar aqui, e isso não pode acontecer. Yahveh disse-me em sonhos que serei o dono desta terra e assim o serão os meus descendentes.

Yahveh assim como Avraham não apreciava os filhos de Itzchak. O ruivo Edom, também chamado de Esaú — peludo – era rude e excessivamente limitado intelectualmente, para manter uma conversa de dez minutos. Era monossilábico, grunhindo como se fosse um urso e lerdo, a ponto de não entender um chiste. Yahveh sabia que ele era filho de Nuwanza, pois fora ele que despertara o pastor e acabara com aquele amor impudico que podia terminar em derramamento de sangue. Yahveh já não era mais o deus de vingança.

Yacob era o contrário; excessivamente inteligente, na opinião de Avraham, não se sujeitando a nada e a nenhuma lei ou ordem. Sempre fugia do trabalho pesado e, como bom capelino que era, mentia com terrível desfaçatez, inventava histórias com uma viva imaginação, além de ser um larápio, pois era dado a pequenos furtos e imbróglios. Itzchak não lhe prestava atenção, mas Avraham, sagaz e observador, via na atitude do neto um perigoso precedente que poderia tornar-se crítico numa sociedade tão primitiva quanto aquela.

— Que sugere que faça, meu pai?

— Mande Yacob embora. Não lhe dê nada a não ser um anel que o distinga dos outros e envie-o à casa do seu tio Labão, que é um homem muito rico e poderoso em Haran.

Itzchak ficou absorto com as palavras do pai. Por que não enviá-lo com rebanho, ouro e prata, se tinham tanto?

Avraham, parecendo ler os seus pensamentos, respondeu-lhe:

— O homem deve ser forjado na fornalha do sofrimento. Yacob tem tudo e nada faz para ganhá-lo. É moroso e tem um caráter ambíguo. Usa a sua inteligência com excessiva astúcia, enganando os simples e desfrutando dos humildes. Yahveh apareceu-me em sonho e deu-me ordens estritas sobre Yacob. Disse-me que será um grande homem e sobre a sua descendência irá fundar uma nação, todavia terá que ser lapidado através do trabalho duro, do sofrimento e da contrariedade.

— E quanto a Esaú? Acho-o tão estranho. Nem parece meu filho.

Yahveh não queria que Avraham soubesse do filho espúrio, pois temia que o seu eleito se tornasse iracundo e mandasse matá-lo, cometendo grande desatino. Portanto, Avraham jamais soube que Esaú era filho de um detestável mushki, um myceano ou quiçá, um frígio.

— Claro que é. Tem a cor das pessoas da mãe de Rebeca. Assim como os carneiros, deve ter puxado a um avô, enquanto Yacob puxou a Sara, a sua mãe. Você fará o que estou a pedir-lhe?

— Claro que sim, meu pai.

— Muito bem, e quando fará isso?

— Quando é que você quer que eu faça isto?

— Que seja o mais rápido possível. De preferência, antes das grandes chuvas para que ele possa viajar em paz e atravessar os grandes rios com facilidade.

Itzchak preocupou-se com Rebeca; Yacob era o seu preferido. Teria que usar de astúcia para que a mulher não o impedisse de agir. Contou-lhe tudo com muito cuidado e dizendo que eram ordens expressas de Yahveh, não podendo ser desobedecidas. Rebeca admoestou o marido, dizendo-lhe que, desta forma, Yacob não poderia comprar uma noiva do tio.

Yacob tinha vinte e cinco anos, já sendo tio de vários filhos de Esaú, que agora já tinha comprado mais duas outras mulheres de origem cananeia, dando ainda mais desgosto aos pais, além de ter conseguido uma mulher adamita, neta de Ismael, portanto sua prima em segundo grau.

Yacob já tivera contatos sexuais com servas e escravas, no entanto, sempre que falava em casar, a mãe o dissuadia, dizendo que ninguém era bom o suficiente para ele. Sexualmente, Yacob era um apaixonado amante que não devia nada a ninguém. Longe de ser apressado como o pai e o avô, tomava-se de gosto pela atividade amorosa, demorando bastante nos prolegómenos e transformando o ato em si, numa rapsódia amorosa. As servas e escravas que lhe caíram nas graças comentavam as suas proezas sexuais com certo exagero, transformando-o numa espécie de campeão da arte.

Mesmo com todas as reclamações maternas, cinco dias depois, Yacob, junto com mais dois servos que o iriam acompanhar parte do caminho, partiu com a missão de ir até Haran conhecer o tio Labão e encontrar uma noiva. Não levava riquezas e nem dote; viajava como o mais pobre dos homens. Só era rico em astúcia.

CAPÍTULO 5

Yacob em Haran, o Amor por Raquel e o Nascimento de Israel

Yacob saiu do acampamento acabrunhado. Sabia o que lhe aguardava. Não era uma missão de compra de uma noiva, pois onde estavam os camelos cheios de tecidos, de joias e ouro? Onde estavam os jumentos cheios de tesouros de presentes? Nada, ele tinha sido mandado embora com nada, apenas um anel que não valia grande coisa aos olhos dos outros e que apenas lhe conferia a dignidade de ter nascido na mesma família do tio Labão. A sua mãe, entretanto, havia-lhe dado quatro minas, o que era bastante, se fosse esperto. Ele saiu com o dinheiro costurado na roupa.

A sua mente hiperexcitada não o deixava descansar. Havia andado o dia inteiro e, quando a noite caiu, resolveram montar um pequeno acampamento. Estavam perto de Betel e os dois servos que o acompanhavam já dormiam, há mais de meia hora. Estava encostado numa pedra que não lhe dava maiores confortos. A noite era negra como azeviche. Não havia lua. A pequena fogueira havia se apagado, porquanto lhe haviam negado lenha suficiente.

Yahveh não tinha particular afinidade com Yacob, mas, numa das conversas com Orofiel, este lhe dissera que, um dia, Avraham morreria e que, se ele não cuidasse de Yacob, o seu culto

terminaria. Para Orofiel, o culto a Yahveh era importante, porquanto representava a possibilidade de se implementar um monoteísmo verdadeiro. Portanto, Yahveh passou a interessar-se por Yacob, mas vendo que era um crápula, resolveu colocá-lo no seu lugar. Orofiel orientou-o como devia agir e assim foi feito.

Yacob estava pensativo, quando subitamente, como se a negridão do céu fosse rasgada de alto a baixo, apareceu uma fenda de luz intensa que lhe ofuscou os olhos. Levou alguns segundos para se recompor do susto e aclimatar a vista à fulgurante luz que amainou para deixar ver uma passagem, como se fosse um túnel suficientemente largo para passar quatro pessoas juntas e levemente oblíquo de forma ascendente. Dava a impressão de ser uma ligação entre a terra e o céu. Apareciam vários espíritos que entravam e saíam do longo túnel. O que era tudo isso? Para Yacob, um caminho para o céu. Na realidade, apenas uma visão formulada por Yahveh. Não existia nada a não ser uma imagem, uma forma-pensamento, que o deus estava a formular-lhe para insuflar-lhe esperança, fortaleza íntima e determinação.

Um belo espírito, com asas brancas — sempre a mesma forma-pensamento de Yahveh — enviou-lhe uma mensagem que explodiu na sua mente.

— Eu sou Yahveh, o deus de Avraham e Itzchak. Olhe bem para essa passagem, pois é por ela que descem e sobem as almas dos homens. Sobem aos céus e lá encontram a mansuetude de uma consciência tranquila, e descem aqueles que ainda portam o fogo do remorso nos seus corações. Vá para Haran e trabalhe duro. Que

da tua boca não saia um vitupério, uma lamentação e um ai de dor ou fadiga. Ficarás naquelas plagas pelo tempo que eu determinar. Nem um dia mais ou um dia menos. Quando tiveres que sair do teu degredo, eu o indicarei, com sinais irrefragáveis. Obedece-me e far-te-ei imensamente rico e poderoso. Desobedece-me e te farei sofrer agruras tamanhas que os teus dentes cairão, os teus dedos murcharão e a tua língua secará. Se me fores fiel e lídimo trabalhador, multiplicarei a tua descendência e dela farei uma nação. Se me contrariares, reduzir-te-ei a menos do que pó das estradas onde todos pisam e os animais defecam e urinam. Transformarei, por meio de doenças terríveis, o teu corpo numa carcaça imprestável, que terás que arrastar pelos caminhos do mundo. Teu cérebro queimar-se-á em fogo de um arrependimento tardio que não aceitarei, e terás que voltar à Terra em corpo tão deformado que até a tua mãe terá nojo e te rejeitará. Farei tudo isso, pois sou Yahveh, o deus todo-poderoso de Avraham e Itzchak.

Assim dizendo, Yacob totalmente tomado do mais completo terror, urinou-se de medo e desmaiou, só acordando cedo de manhã, quando o sol iniciava a sua viagem pelo céu.

Muitas vezes, um pai é obrigado a oferecer prémios magníficos a um filho tinoso e, como contrapartida, ameaçá-lo de castigos inomináveis. Se a criança não fosse um perverso infrator das normas paternas, o pai não seria obrigado a ser tão severo. O medo, muitas vezes, é um instrumento excelente de persuasão, especialmente quando o espírito é renitente.

Martuky era uma mulher de beleza excecional para uma cinza. A sua raça era considerada inferior pela maioria dos azuis e dos verdes. No entanto, ela era linda. Tinha olhos negros enormes, em contraste com a maioria dos azuis dos demais ahtilantes. Nascera pobre numa das muitas favelas de um país chamado Liamer, a mesma que abrigara Ken-Tê-Tamkess, que viria a tornar-se Osíris. A sua mãe, pobre, não lhe deu estudo e educação, tendo-se criado na rua, aprendendo com os mais velhos. O pai era-lhe um desconhecido.

Martuky havia sido, numa existência anterior, uma nobre, uma mulher de rudeza, que abusara dos cinzas, quando ainda existia escravidão. Agora, como cinza, pagava pelos abusos cometidos contra a nobre raça que fora inferiorizada por preconceito e por ter um desenvolvimento cultural diferente dos azuis e verdes. Todavia, a sua beleza era notável e quando se tornou adulta, a prostituição foi o caminho mais lógico e inevitável.

Os púrpuras adoravam as mulheres cinzas e muitas eram levadas, seja em casamento, seja em bordéis de alto luxo em Tay-Bhu-Tan, capital da Confederação Norte-Occidental de Ahtilantê. Martuky foi convidada para ser prostituta num bordel de alto luxo, onde somente pessoas ricas e bem situadas frequentavam.

Neste lupanar, ela conheceu um rico empresário chamado Rhamador, que se encantou com ela, tendo-lhe feito uma proposta irrecusável: tornar-se a sua esposa. As bodas foram quase secretas, pois o empresário não fez questão de muitos convidados, mas, sagaz como era, fez um contrato onde a ex-prostituta continuaria a

ser pobre no caso de declarada infidelidade, da morte do empresário ou de um repúdio do marido. A jovem e inexperiente mulher não se importou com a quantidade de papéis que teve que assinar, porquanto ainda era ignorante e iletrada.

O tempo passou e o casal vivia em perfeito idílio. Martuky não amava o marido, mas tinha por ele um carinho, uma dedicação toda especial. Afinal de contas, fora ele quem a tirara de uma vida incerta para uma vida de luxo e riqueza. Ele tivera o cuidado de lhe conseguir professores de etiqueta que lhe ensinavam todos os detalhes da complicada forma de se comportar em sociedade.

Martuky não era estúpida. Em pouco tempo viu que era apenas um bibelô de luxo do marido que a apresentava como se fosse a sua mais recente aquisição. Mas isto teria um preço, pois ele era um homem velho, desprovido de beleza e de charme, enquanto a introduzia numa sociedade de belos homens, viçosos e na espreita por um caso de amor inconsequente.

Bhuytan era um espécie raro de beleza púrpura. Ele trazia sangue verde nas suas veias, sendo, portanto alto e forte como um verde. A sua pele era uma mescla do sangue púrpura do pai e do sangue verde da mãe, sendo de um marrom quase escuro, com olhos verdes. Para completar o seu tipo fascinante para as mulheres de então e daquele lugar, ele era charmosamente amoral.

Bhuytan, quando viu a beleza fascinante de Martuky, numa festa dada por um magnata da alta sociedade, resolveu que ela seria sua,

custe o que custasse. Não era amor e sim, um misto de concupiscência e vingança. Resolveu, a todo custo, conquistar a bela presa.

Rhamador nascera rico. Fora criado de forma amoral. O pai, um rico empresário, achava que o dinheiro era tudo, podendo ser conseguido de qualquer forma, honesta ou não. Aliás, parte do dinheiro fora conseguido através do comércio ilegal de armas, do jogo que era proibido e da venda de favores na área política. Rhamador tornou-se ainda mais requintado do que o seu pai, que fora o seu mestre e paradigma. Ele duplicara a imensa fortuna do pai, tornando-se um agiota de fama internacional, tendo levado várias famílias notáveis à falência, seja fundindo empresas, seja fazendo movimentos agressivos em bolsas de valores para tomar empresas.

Bhuytan fazia parte de uma família que fora destroçada por Rhamador. Não fora um movimento voluntário, mas as articulações políticas do magno empresário, assim como as suas obras no mercado de ações, levaram o pai de Bhuytan à bancarrota e, daquele estado financeiro ao suicídio foi um passo. Bhuytan odiava profundamente Rhamador, culpando-o pela morte e desonra do pai. Em parte, era verdade, mas no fundo não o era, pois, o genitor era um ser inescrupuloso e também havia jogado todas as suas fichas numa jogada que deu errado. Suicidou-se, não porque perdera a fortuna conseguida honestamente, pois enriquecera ilicitamente, mas porque a pobreza era-lhe intolerável.

Se Bhuytan e a sua mãe não foram parar à rua da amargura fora graças à providência da genitora, que sempre guardara dinheiro que lhe sobrara nos tempos das vacas gordas. Não era uma fortuna, mas dera para continuar a frequentar a alta sociedade, porquanto a família da genitora era proveniente da mais alta estirpe social.

Bhuytan desejou a bela Martuky não só pela sua rara beleza, mas como uma forma de atingir o seu adversário. Ele aproximou-se dela com todas as medidas e com voz melíflua, cheia de contrastes, quase assobiando, o que era considerado de bom tom entre os púrpuras. Martuky não se animou com tal aproximação, pois era esperta o suficiente para saber que correria graves riscos. Não tinha paixão pelo marido, mas não queria ser apanhada em flagrante adultério e voltar a ser acachapante e ignobilmente pobre. Tudo menos a pobreza. Tudo menos o dignificante trabalho.

Ela tratou-o, durante uma festa, com recato e procurou fugir-lhe ao contato. Sentira o perigo no ar. Não queria enredar-se com homens belos, pois esta fora a desgraça da sua mãe, e a ela fora ensinado que os homens excessivamente bonitos são vazios, egoístas e vaidosos. Eles só amam a si próprios, repetia amargamente a mãe.

Bhuytan viu, durante a festa, que seria uma forma de atingir o seu desafeto e insistiu em aproximar-se da bela mulher. Quanto mais ele se insinuava, mais ela se afastava, mas o jovem era sagaz, pois aproximava-se quando o marido não estava presente.

Que o jovem era belo, disto não tinha dúvida, pensava Martuky, mas existia algo de maligno no seu olhar. Ele podia fazer olhares lânguidos, mas por debaixo de seu charme existia um tigre à solta. Martuky não estava de todo errada, pois o jovem era quase sempre acompanhado do espírito daquele que fora o seu pai. O suicida passara alguns anos nas trevas expiando o seu crime, mas ao invés de tentar aprimorar-se, estava à procura de vingança, tendo, num mecanismo de transferência, colocado a culpa do seu infortúnio na figura de Rhamador. Os dois, unidos pela mesma ideia de vingança, viram em Martuky o caminho para destruir o mega empresário.

Nos dias que se seguiram à festa, Bhuytan fez de tudo para conquistar a bela Martuky, mas todos os seus esforços redundaram em seguidos fracassos. Não porque a bela fosse de uma enorme pureza, mas porque era esperta o suficiente para não trocar a segurança da riqueza pelas delícias do sexo.

Se fosse em outras condições o galanteador teria desistido, pois esta é a técnica do sedutor: lançar os seus olhares fesceninos para o maior número possível de mulheres e conseguir obter os favores daquelas que se interessarem por ele. Contudo, a recusa de Martuky só excitava mais, nem tanto para conseguir o seu intento de possuí-la sexualmente, mas, principalmente, de destruir o velho empresário. Ele acreditava que, se conseguisse fazer com que a mulher abandonasse Rhamador, ele ficaria profundamente ferido no seu orgulho de macho, abrindo uma brecha para a sua vingança. Neste ponto, filho e o defunto pai estavam certos, porquanto Rhamador não amava a sua mulher, sendo ela um bibelô que ele levava a tiracolo para mostrar a sua masculinidade aos demais.

Martuky fugia dele. Não havia, portanto, como conquistá-la. Mas, ele tinha que alcançar o seu intento e, sob a influência nefasta do seu pai, arquitetou um plano diabólico.

Bhuytan, sempre atento, viu que a bela Martuky ia diariamente fazer as suas abluções rituais nas águas santificadas do templo da deusa-mãe Naqued, pois ela queria ter um filho de Rhamador para assegurar a sua posição futura. Um filho lhe daria a segurança de herdar a rica mansão e tudo o que nela houvesse, pois tinha receio do filho mais velho de Rhamador, imaginando que ele poderia deserdá-la, caso o pai morresse.

Martuky conversou longamente com a pitonisa, e Bhuytan, escondido atrás de um biombo, escutou todas as palavras. Tudo o que desejava era o filho de Rhamador. No outro dia, por uma dessas coincidências do destino, o magnata Luken veio fazer as suas oferendas a Naqued, já que estava com casamento marcado para dentro de uma lua.

Na mente criminosa de Bhuytan, o magnata Luken era a pessoa ideal para se obter o resultado almejado. Ele era o mais feroz concorrente de Rhamador e uma pessoa muito mais notável do que ele. Deste modo, pensou que seria melhor que o escândalo estourasse sobre a cabeça do rival de Rhamador do que sobre a dele, pois ele era ninguém na sociedade, a não ser o filho de um falido e desgraçado suicida.

Ele aproveitou os dias seguintes para preparar detalhadamente o seu plano, tendo feito todas as articulações de modo minucioso. Bhuytan aproveitou a primeira festa em que eles puderam falar. Luken tratou Bhuytan com profunda arrogância. Bhuytan sabia ser melífluo quando lhe interessava, e aproveitando um instante a sós com o magnata, disse-lhe:

— A vida é interessante. Ontem mesmo, uma bela dama, a mais bela da cidade, se ousou lhe dizer, esteve aqui e confidenciou à sacerdotisa que sentia uma imensa atração por ninguém menos do que Luken, mas que não era correspondida e nem sequer notada. Escutei, quase sem querer, as suas lamúrias, que me cortaram o coração.

E assim falando, fez um gesto como se fosse afastar-se e disse:

— Por Naqued, eu não deveria comentar isso.

O empresário segurou-o pelo braço e, fazendo-se de gentil, perguntou-lhe, mordido da mais viva curiosidade:

— Não se vá assim tão rápido. Você precisa dizer-me o nome dessa dama para que eu possa reverenciá-la com todo o meu respeito.

— O meu amigo sabe que não posso comentar essas coisas. Tudo o que é dito no templo, passa a ser sagrado.

Luken segurou-lhe o braço e perguntou, em tom de confiança:

— De um homem para outro, quem é a criatura?

Bhuytan disse-lhe, baixinho:

— Trata-se da senhora Martuky, esposa de Rhamador.

O empresário abriu os olhos surpreso e, logo depois, sorriu satisfeito. Martuky era uma deusa. Bhuytan percebeu aquela mudança de expressão: o peixe beliscara a isca. Faltava agora fazer com que caísse no anzol.

Luken voltou a segurar o braço de Bhuytan e aproximou-se do ouvido, perguntando-lhe:

— Tem certeza disso, homem? Ela me pareceu sempre tão circunspecta.

— Você não ia querer que se lançasse nos seus braços à frente do marido!

Luken riu da insinuação. Realmente, não poderia desejar tal ato, e agora que sabia, aquela bela mulher tinha que ser dele. Os seus olhos brilhavam e a sua mente vagava em delírios românticos e, sobretudo, sexuais. A voz de Bhuytan trouxe-o de volta.

— Terei o maior prazer em ajudá-lo, meu amigo. Poderei marcar um encontro secreto com a dama numa das casas da minha propriedade e, onde, estando a sós, poderão encontrar a felicidade juntos. Ninguém os importunará. Estarão completamente a salvo.

Os homens, especialmente, os mais jovens, perdem a cabeça frente a uma bela mulher que lhes oferece os seus carinhos. O jovem empresário, incitado em seus brios de macho, assentiu e mordeu a isca.

Dois dias depois, a jovem Martuky foi chamada por um homem, que se apresentou como serviçal subalterno do templo, para visitar a pitonisa, pois havia recebido uma mensagem da grande deusa. A jovem retirou-se do seu lar, logo após o marido ter saído para fazer a sua ronda vespertina. Um outro homem, intitulando-se também um serviçal do templo, chamava o empresário Luken, levando-o para uma casa escondida em bairro de operários, onde encontrou Bhuytan, que lhe disse para entrar e esperar que a sua deusa não tardaria.

Bhuytan mandou um serviçal personificar um monge do templo, rececionar Martuky e, explicar que a pitonisa teve que sair para ajudar num parto difícil, e que lhe pedia que o acompanhasse até um local próximo. A moça não teve nenhuma suspeita, já que a sacerdotisa era a sua particular amiga. Desse modo, seguiu o homem até a casa onde Luken a esperava.

A casa era medianamente grande, com oito cômodos. Luken esperava num deles e Bhuytan entrou silenciosamente, colocando Martuky num outro aposento. Disse-lhe para esperar já que a pitonisa estava na sala ao lado e que tomasse a beberagem que lhe ofereceu, seguindo as instruções da sacerdotisa.

Como a religião era cheia de rituais complexos, poções mágicas, oferendas dentro e fora dos templos, a moça bebeu o líquido, acreditando que isso lhe daria o tão desejado filho de Rhamador. Em alguns minutos estava sedada e dormindo no catre. Bhuytan tirou-lhe facilmente a roupa, despindo-a com cuidado e colocou-a estirada, de forma lânguida e sensual na cama. Saiu do quarto e foi de encontro a Luken que, impaciente, andava de um lado para o outro.

— Onde está Martuky?

Bhuytan disse-lhe que se tinha atrasado, e já estava a tomar um banho para que estivesse bela e cheirosa para o seu deleite. O empresário fremia de júbilo e impaciência. Bhuytan, diabolicamente, disse-lhe para ingerir uma poção mágica que trazia, pois lhe daria o vigor de dez homens. Luken bebeu-a avidamente, deleitando-se com o seu gosto acérrimo e antegozando as delícias que imaginara ter com a bela morena. Sentiu um leve torpor nos membros e a sua cabeça rodou levemente. Apoiou-se em Bhuytan e, com a voz engrolada, perguntou:

— É assim mesmo? Estou meio tonto.

Bhuytan disse-lhe que o primeiro efeito é um sono reparador de cinco minutos, depois acordaria com uma disposição descomunal. Luken adormeceu em poucos instantes sob o efeito da poderosa sedação. Bhuytan ergueu-o e levou-o para o quarto onde dormia profundamente Martuky. Tirou-lhe a roupa, os sapatos e colocou-o na cama com a bela adormecida. Ajeitou o corpo do empresário de forma a parecer que estavam abraçando-se e colocou-se na porta da casa. Resfolegou do esforço feito e passou a mão na sua testa suada. Tinha ido longe demais para voltar atrás.

Na hora marcada, um amigo de Bhuytan, também mancomunado na trama, falou para Rhamador que a sua mulher tinha pedido para ir até uma determinada casa, pois lá lhe faria a maior surpresa da sua vida e culminaria com uma alegria inexprimível. O mega empresário seguiu o amigo até a casa estabelecida e entrou, já chamando pela sua bela amada. Um serviçal, o mesmo que trouxera Martuky, o acolheu, cheio de medidas, dizendo que a sua mulher estava repousando e que ele a levaria até onde se encontrava a bela diva.

Rhamador seguiu-o e ele abriu uma porta, permitindo que o velho empresário entrasse. O quarto estava escuro, já era fim de tarde, e a pesada cortina tapava completamente a luz do sol. Os olhos do marido levaram alguns segundos para se adaptarem à súbita escuridão e não queria crer no que os seus olhos lhe mostravam. A sua mulher, nua, deitada e abraçada com um outro homem. Quem era esse canalha? Esses segundos de dúvida e

embaraço foram terríveis para o infeliz. Ele levou um golpe forte na nuca e desacordou.

Rhamador acordou com uma dor de cabeça lancinante e ensopado de sangue. Segundos depois, não sabendo como, entraram dois policiais que o prenderam na hora, enquanto ele gritava quem ele era. No entanto, os policiais haviam encontrado Luken morto, com um punhal nas costas. Nenhum sinal da mulher, mas a sua bolsa, com os seus documentos de identidade, estava jogada num canto. Ela desaparecera.

A polícia levou o empresário para a esquadra onde ele foi indiciado como assassino do empresário Luken. O motivo era claro, pois o falecido era amante da esposa que estava desaparecida e o marido havia surpreendido o casal em conúbio carnal e, portanto, o havia assassinado, enquanto a mulher fugia espavorida.

Martuky acordou algumas horas depois com uma terrível indisposição. A sua cabeça doía horivelmente e ela não reconhecia o lugar onde estava. Era um quarto pobremente mobiliado. Ela tentou abrir a porta, mas estava fechada. Ela começou a esmurrar a porta e gritar por socorro. Alguns instantes depois, o forte portão abriu-se e entrou ninguém menos do que o asqueroso Bhuytan, junto com dois asseclas. Ela recuou com medo. Obviamente havia alguma coisa terrivelmente errada.

Bhuytan sentou-se numa cadeira e contou-lhe como ela fora flagrada pelo marido com o amante, e o velho empresário, num

arroubo de ódio, matou com uma punhalada nas costas nada menos do que o famoso Luken. Martuky entendeu tudo num átimo e arriou-se na cama, desesperada. Ela achava que seria morta.

As semanas passaram-se com Martuky presa no seu cárcere privado, onde era alimentada e tratada convenientemente. Bhuytan entrara numa certa noite e a possuía com vigor. Ela permitira, pois sentia-se perdida e não via razão para resistir a tão vil personagem, que poderia matá-la sem dó e piedade. Depois daquela noite, ele vinha quase sempre à mesma hora e a possuía com paixão e vigor. No início, ela se entregava de forma desgostosa, passiva e sem troca de carinho. Depois de algumas vezes, ela passou a colaborar com o novo amante e chegou ao clímax por diversas vezes. Havia uma dicotomia na sua alma: sentia medo e concupiscência pelo belo homem.

Enquanto isto, toda a sociedade de Tay-Bhu-Tan ficou estarecida com o crime e o desaparecimento da mulher só comprovava o facto. Para complicar, a casa onde ocorrera o crime fora alugada pelo assassinado, confirmando, portanto, a tese de crime passionai. A justiça proclamou o acusado como culpado do crime e condenou-o à morte, e ele foi executado após dois anos de longas demandas judiciais. A figura do jovem empresário assassinado, entretanto, era excelente e todas as vozes ficaram contra o mega empresário que todos sabiam ser ardiloso e ganancioso nos negócios. No final, uma forma de guilhotina decepou-lhe a cabeça e a morte consumou-se. O seu enterro foi melancólico, só comparecendo o filho, que não acreditava na acusação.

Com a morte de Rhamador, Bhuytan achou que a mulher deveria morrer também. Era muito perigoso ela permanecer viva, pois sabia de tudo. Só a mantivera viva por achá-la bela e desejável, mas agora já se cansara dela e, numa noite, ao invés de ele entrar no quarto, entraram três esbirros e chacinaram-na a cutiladas. Despedaçaram o seu corpo e o levaram para uma pira funerária onde o fogo a consumiu rapidamente, fazendo-a desaparecer completamente. A vingança de Bhuytan estava completa.

A vida, todavia, continua no mundo espiritual. O empresário, ao morrer, foi colhido pelas forças positivas do astral e encaminhado a um hospital, onde se recuperou da sua traumática morte. Em poucos meses, tendo sido orientado pelos seus guias espirituais, abandonou completamente a ideia de vingança, pois disseram-lhe que devia deixar isto a cargo da justiça divina.

Martuky também foi ajudada pelas mesmas forças de amor do astral, mas a sua reação foi completamente diferente. Havia desenvolvido uma perigosa mescla de amor e ódio por Bhuytan, e a sua terrível morte a fizera desenvolver uma ira caliginosa. O seu estado de espírito a fez fugir do hospital e embrenhar-se nas trevas, onde rapidamente os alambques a aprisionaram.

O alambque-mor daquela região ficou fascinado pela sua beleza, assim como pela sua disposição tenebrosa de vingança e a fez sua amante. Martuky aceitou de bom grado a proteção do perigoso Bokgajet, pois naquelas paragens, quem não é dos alambques torna-se prisioneiro deles e é levado à mais ignominiosa loucura.

Bokgajet, ao se inteirar da história de Martuky, resolveu que iria empresariar pessoalmente tal empreendimento. Chamou um dos melhores chefes de obsessores, que eles chamavam de mijigabak — piolho de dragão — e mandou-o investigar detidamente a futura vítima.

Alguns dias depois, o mijigabak voltava com um relatório detalhado. Bhuytan era egoísta, vaidoso ao extremo, amoral e facilmente conduzido, através de sugestões mentais. O seu falecido pai se havia incrustado ao filho e ambos viviam uma vida mental entrelaçada. Bastava sugerir coisas ao semi-inconsciente pai que o filho logo obedecia. Bokgajet resolveu que iriam levá-lo ao vício da miridina, que estava espalhando-se pelo mundo, e dali à queda final.

Os anos passaram-se lentamente. Bhuytan foi levado a todos os vícios simultaneamente: miridina, bebidas alcoólicas e jogo. Os seus recursos, que não eram tão poucos assim, foram consumidos e, quando os vícios se tornaram parte da sua personalidade, Martuky e os mijigabaks de Bokgajet haviam levado o imprevidente à ruína. Ele não era nem sequer a sombra do belo Bhuytan. Agora era um farrapo humano, sendo evitado por todos. Vivia sujo. Perdera todo o dinheiro e as propriedades, andava perambulando pelas ruas, mendigando algum dinheiro para a sua dose de miridina. Agora, sem dinheiro para um vício tão caro, caíra em vícios mais pobres e degradantes. Os mijigabaks, seguindo ordens de Bokgajet, estavam a levá-lo à loucura e à devassidão de forma lenta, gradativa, de tal modo que ele não notaria e nem poderia resistir. Se fosse feito algum movimento mais rápido, a vítima poderia dar-

se conta de que o demónio estava atrás dele e procurar ajuda nos templos especializados. A gradativa e lenta viciação não deixava margem à reação. Bhuytan estava inevitavelmente a ser levado à loucura completa, que chegou, finalmente, após dez anos de vícios, degradações morais e ruína física, moral e financeira.

A polícia internou-o num manicómio judicial, pois se tornara perigoso. Lá, sem a miridina, sem a bebida, sem os demais vícios que o embriagavam, ele sofreu com os sintomas de abstinência de tal ordem que os médicos tiveram que injetar doses imensas de tranquilizantes que o deixavam completamente abobado. Após alguns meses, ele tornou-se catatónico e morreu num incêndio acidental, junto com alguns infelizes.

A sua ruína não chegara ainda ao fim, pois pai e filho que se haviam tornado uma unidade, foram logo aprisionados pelos mijigabaks e levados à presença de Martuky, que aproveitou para transmudá-los, a ambos, em duas ferozes mesclas de animais e enfurná-los em abismos tenebrosos onde puderam curar as suas feridas morais.

O Grande Exílio chegou e Bokgajet aceitou fazer parte dos alambques de Varuna e partiu para a Terra, levando Martuky e os seus mijigabaks. Martuky partiu sem sequer notar as grandes diferenças que estavam a acontecer em Ahtilantê, pois a sua mente estacionara na vingança e agora, que havia enchido a sua taça de fel, não lhe restava mais energia para viver. Ela se tornara apática e embrutecida. A ida à Terra foi uma bênção, porquanto lá poderia haver o recomeço.

Por sua vez, Bhuytan viera exilado de Capela junto com outros trinta e poucos milhões de almas empedernidas há cerca de mil e oitocentos anos. Viera e renascera seis vezes antes de vir a ser Yacob. Ao invés de melhorar, piorara. Nas primeiras existências na Terra, esse espírito empedernido, fizera tudo o que lhe aprouvera fazer, infrene e facinoroso. Matara, roubara, enganara, estuprara, colocara a culpa de crimes em outros, testemunhara em falso. Em suma, sem consciência e endurecido no mal tornara-se um demônio de loucura e malvadeza.

Expiara os seus crimes em furnas infernais em companhia de almas tão envilecidas quanto ele próprio. A atuação desgastante do mal sobre o mal levou-o ao paroxismo da loucura, e a pleitear, em preces ardentes, uma nova oportunidade que lhe foi outorgada, após certo tempo. Renovou-se gradativamente vida após vida, cometendo um ou outro deslize, mas nenhum de gravidade. Veio finalmente a tornar-se Yacob.

Renasceu no seio de uma família de pastores nômades que tinham uma estrutura hierárquica muito sólida. Avraham, o patriarca, era um homem de personalidade forte que conduzia o seu povo, pastores e rebanhos com uma crueza que, muitas vezes, beirava a perversão. Não que fosse mau, pelo contrário, era apenas rudeza e um fanatismo pelo seu deus que deixava qualquer um exasperado.

Quando Yacob renasceu, Orofiel, que visitava de tempos a tempos Yahveh, explicou-lhe a importância de desenvolverem um trabalho de conscientização no jovem. Era preciso lapidar a sua

mente com trabalho duro e honesto, e mais do que simplesmente colocá-lo como um escravo, deviam prepará-lo para ser a semente de uma nação muito especial. Mitraton já tinha planeado que um dia o mundo iria precisar de uma cultura monoteísta e Yacob era um dos duzentos candidatos espalhados pelo mundo devido ao henoteísmo exacerbado do avô. Orofiel, como operador principal de Mitraton, não era capelino, tendo alcançado a maioria espiritual num distante planeta, ainda desconhecido para nós.

Yacob levou algumas semanas para chegar sozinho, a Haran — seus servos voltaram a meio caminho — e alcançou a casa do tio, somente com a roupa do corpo. Labão recebeu-o com desconfiança e Yacob contou-lhe a verdade.

— Meu tio, sou o segundo filho do meu pai, Itzchak, casado com a sua irmã Rebeca. Na realidade, meu irmão gémeo nasceu alguns minutos antes de mim. Vim tão rápido atrás dele que, brincando, dizem que estava a segurar o calcanhar dele. Por isso, meu nome ser Yacob, aquele que segura o calcanhar.

— Sim, mas também significa aquele que leva vantagem. Qual é a vantagem que você quer levar sobre mim? — Perguntou-lhe o matreiro Labão.

— Eu, meu senhor? Nenhuma, vim aqui para servi-lo e estou disposto a qualquer sacrifício para agradá-lo.

— Sim, sim, conheço a arenga. Deixe eu ver se entendi bem o que você me disse. Como você é o segundo filho não tem direito a nada e Avraham, seu avô, ordenou que viesse até aqui para casar-se. Com que dote?

Yacob olhou-o nos olhos e disse-lhe, calmamente:

— Posso trabalhar para meu tio até conseguir dinheiro suficiente de modo a ter um dote.

— Ouça bem o que vou dizer-lhe. Não creio que você tenha aptidões para o trabalho duro. Pude observar que as suas maneiras são por demais fidalgais e as suas mãos são excessivamente finas, mostrando que nunca pegou numa corda para amarrar um burro bravo. As suas sandálias são novas demais, mostrando que os seus pés andaram pouco, tangendo rebanhos. Além disso, vejo, pela cor da sua pele, que se protegeu demais do sol inclemente e que não andou em intermináveis pradarias ou subiu escarpadas montanhas atrás de ovelhas desgarradas, carregando terneiros e afugentando chacais e lobos. Não vejo por que deveria dar emprego a um homem cuja experiência esteja mais para tocar uma lira e cantar belas músicas do que trabalho de homem macho na lide do rebanho bravo.

Yahveh havia feito um belo trabalho, porquanto, se não tivesse ainda sob o impacto da aparição, Yacob teria levantado a voz com o tio, tendo uma séria altercação de resultados imprevisíveis. No

entanto, Yacob engoliu o orgulho e disse-lhe com um tom de voz meigo e gentil:

— Meu tio, o senhor é um observador notável. Descobriu num átimo a razão de ter sido enviado para longe de minha casa. Não que eu seja um preguiçoso, longe de mim tal defeito de caráter. O que acontece é que temos servos a não mais poder e sempre fui excessivamente mimado. Minha mãe não me permitiu esforços exacerbados para não ferir a minha gentil compleição. Toda vez em que ia fazer algo que exigisse maior esforço, um dos meus servos corria e o fazia por mim. O que desejo é deixar esse tempo para trás, pois é da minha exclusiva vontade ter minha própria riqueza e família.

A forma mansa e autoritária como falara impressionara bem Labão, que lhe respondeu:

— Que seja então, dar-lhe-ei um trabalho duro e veremos como se comporta.

E com isso combinou um determinado salário do qual descontaria casa, comida e roupa. Quanto a casamento nada foi falado e Yacob nem sabia se Labão tinha ou não filhas. Mais tarde, ele conheceu os filhos de Labão, três troncados e mal-encarados homens, que estavam apascentando um rebanho de ovelhas e cabras. Foi apresentado pelo pai e olhado de esquelha pelos homens.

Deram-lhe como primeira missão ir até um dos morros vizinhos encontrar um rebanho de ovelhas e trazê-lo para poderem desalterar a sede. Desincumbiu-se bem da primeira missão.

Labão colocou-o num estábulo onde iria viver. Neste local, no final do primeiro dia de trabalho da sua vida, ele conheceu a filha mais velha de Labão cujo nome era Lia, que veio trazer-lhe cobertas, um tapete remendado que serviria de piso e duas roupas velhas e cerzidas dos seus irmãos. A moça sorriu-lhe simpaticamente, e ele retribuiu, observando-a. Seu rosto era comum, seus olhos embaçados, sem vida, sua pele levemente macilenta. Sua estatura não era alta, mas era um pouco gorda para o tamanho. Parecia não ter seios ou se os tinha deviam ser achatados. Por outro lado, se tinha um traseiro devia estar escondido; a mulher parecia uma tábua. Já o seu sorriso era agradável e não era de toda desprovida de algum charme, quiçá, interior. Não lhe apeteceu tê-la como esposa. Para uma noite de amor, no entanto, qualquer fêmea era atraente.

No outro dia acordaram-no tão cedo que o sol não tinha sequer levantado. Não reclamou e correu para fazer o seu labor.

Trabalhou de forma insana, procurando mergulhar na labuta de tal modo que a sua mente não podia ser ocupada com outras coisas. Yacob podia ter sido, em Gerara, um relapso e preferir a ociosidade ao trabalho, no entanto, em Haran, tornara-se um obreiro sério. Por outro lado, em Gerara, mesmo sendo um tapeceiro diletante, entendia muito bem de caprinos e ovinos. Escutava atentamente Eliezer, Avraham e os seus tios, entre eles Zamrã e Jecsã,

discutirem a mistura dos sangues dos caprinos e dos ovinos. Entendia, dentro da sua visão limitada, pragmática, de genética. Esse conhecimento lhe seria de grande utilidade em futuro próximo.

No segundo dia, na hora do jantar, uma nova moça veio trazer-lhe a comida, já que não jantava com todos os filhos e filhas de Labão. A moça era esbelta, não muito alta, de uma beleza delicada, fina e quase diáfana. Não devia ter mais do que doze anos, se muito. Ainda moçoila, tímida e insegura, depositou a comida no chão e partiu sem muito falar. Descobriria mais tarde que era a filha mais nova de Labão chamada Rachel. A sua primeira impressão de Rachel fora melhor do que a que teve de Lia, mas o seu corpo cansado não lhe deu ideias lascivas.

Rachel revezava-se com Lia para trazer-lhe a comida e algum conforto adicional. No inverno, deram-lhe uma coberta de carneiro toda remendada e tão mofada cujo cheiro era insuportável. Cada dia que passava, a jovem Rachel transmudava-se de uma adolescente sem graça para uma mulher esplendorosa, e o olhar acostumado de Yacob não perdia um detalhe sequer desta transformação. Ele ia se enlevando com a jovem, mesmo que as suas conversas se restringissem a um mínimo necessário.

Os dias tornaram-se meses e quando iria completar um ano, ele foi entreter-se com Labão.

— Prezado tio, tenho lhe servido com dedicação, dando-lhe conta com justeza de todos os meus atos. Desejo, no entanto, mais do

que tenho hoje, e mesmo sendo agradecido pelo que tenho obtido na sua casa, preciso pensar em amealhar recursos para ter um dote e gerar descendência.

— Muito bem, mas o que sugere?

— O senhor tem uma filha chamada Rachel que me interessa de sobejo. Ela tem o coração puro, a alma limpa e eu a desejo para minha esposa.

Labão coçou a sua barba, fez uma pequena pausa e depois, falou, pausadamente:

— Muito bem, mas só há um único problema. A nossa tradição não permite que casemos a filha mais nova antes da mais velha. Só posso casar Rachel se você se comprometer em casar com a mais velha, primeiro.

— Será que não há ninguém em Haran ou Ebla que possa ser digno de Lia?

Labão coçou a barba e colocou o braço no ombro de Yacob, dizendo-lhe:

— Uma boa ovelha pode parir muitos filhotes. Alguns são belos e outros são feios. Lia está no rol das que não levaram sorte na vida. Não há pretendentes para ela e bem que eu a daria para um moço que fosse trabalhador desde que...

— Sim...

— Bom, sejamos honestos. Ela vale muito pela ascendência que tem, pois, assim como eu e você, ela tem sangue de Tareh nas veias. Desse modo, faço um trato com você. Trabalhe sete anos apenas por casa e comida e lhe darei Lia.

— Creio que o senhor não me entendeu. O que desejo é Rachel. É a ela que desejo dar meu coração.

— Bobagens infantis! Não existe nada disso. O que há são homens e mulheres copulando por prazer e poder.

— Poder?

— Claro, cada filho homem que levar o seu nome é seu soldado. Cada um deles irá virar um chefe de família, aumentando o poder do clã. Poder é o que importa, o resto é insignificante.

— Se tudo isso é verdade por que o meu tio não aumentou ainda mais o seu poder?

— Ora, na nossa família quem tem o verdadeiro poder é Hus, primogênito de Nacor, e que mantém todos os rebanhos de todos os irmãos e descendentes. O rebanho que você pastoreia é parte meu e parte de Hus. Ele sim, recebeu o poder de Nacor, assim como Itzchak receberá de Avraham e seu irmão Esaú também, em tempo devido. Você, assim como eu, temos pouco. O que tenho ganhei do

meu pai e de minha avó Melca com o casamento de Rebeca, minha irmã.

Os pensamentos de Yacob voaram na sua mente atribulada: "Que interessante! Então, durante esse ano, eu pastoreei o fruto do casamento do meu pai com a minha mãe. São frutos, assim como eu o sou."

— Então, meu caro Yacob, posso considerá-lo como meu futuro genro?

O velho estava aflito. A sua voz tremia. Queria livrar-se de Lia e fazer um grande casamento para Rachel, que a cada dia que passava tornava-se mais bela. Yacob sentiu a sua pressão e respondeu-lhe:

— Não, sinto muito. Não posso casar-me com Lia se amo Rachel.

Labão se irritou com a negativa.

— Mas isso é uma parvoíce sem nome, rapaz.

— Pode ser que seja. Mas o que eu quero é Rachel. Poderia até fazer um esforço e levar Lia junto.

— Como contrapeso.

O comentário de Labão era de um homem furibundo.

— Claro que não. O casamento seria com Lia, já que é a primeira e Rachel seria a segunda esposa.

— Você tem ideia de quanto vale Rachel no mercado de casamentos? Posso conseguir dez camelos cheios de ouro, prata e tecidos, além de tapetes e coxins de seda.

— Que infelicidade pensar que tudo isso está reprimido devido à tradição de ter que casar a filha mais velha, primeiro.

— É verdade!

— Labão olhava o moço que parecia tão contrito nas suas afirmativas. Será que era sincero na sua asserção? Pensou Labão.

— Há, no entanto, uma solução que antevejo como sendo a mais perfeita de todas.

Labão era todo ouvidos. No oriente, casar uma filha era livrar-se de um peso inútil. Yacob iniciou o seu pensamento.

— Proponho que me faça noivo de Lia gratuitamente e que trabalhe durante sete anos por Rachel.

Labão olhou e disse-lhe:

— Desde que mande vir dez camelos de ouro e prata da sua terra.

— De lá não virá nada a não ser notícias fúnebres. Proponho melhor. Tenho quatro minas que correspondem a duzentos siclos de prata. Com esse dinheiro, comprarei oito ovelhas malhadas, para não confundir com as suas brancas. O senhor me permitirá pastorear as minhas ovelhas junto com as suas, e pelo facto de elas serem malhadas, não haverá motivo para confusões. As suas serão sempre brancas e as minhas serão sempre as malhadas ou riscadas.

— Sim?!

— Bem, neste caso trabalharei por três anos sem nada receber, para você, e terei direito a Lia. No final desse período lhe darei trinta talentos por Rachel e casarei com as duas no mesmo dia.

— Isso é irregular. Terá que existir sete dias de diferença entre os dois casamentos.

— Que seja. Casarei com Rachel ...

— Não, não, não. Primeiro com Lia.

— Sim, é claro, e depois, sete dias após, terei direito a Rachel.

— Está bem, desde que pague os trinta talentos.

— Sim, claro.

Labão fez umas contas na mão e depois, falou:

— Escute bem, Yacob. Você entende que trinta talentos representam noventa mil siclos, ou seja, três mil e seiscentas ovelhas.

— Plenamente!

E assim acordados, Yacob teria que trabalhar três anos de graça por Lia e poderia comprar Rachel por três mil e seiscentas ovelhas.

No outro dia, Yacob ausentou-se de casa por vários dias indo até à Arménia onde adquiriu oito carneiros machos de grande vitalidade, junto com um amigo, e trouxe-os até Haran. Misturou-os com os rebanhos brancos de Labão e esperou que a natureza fizesse o seu trabalho.

Ora, cada vez que uma ovelha branca entrava no cio, o macho malhado, mais alto e forte do que o macho branco, corria para cobrir a fêmea. Se o macho branco se enfurecesse, levava uma surra do malhado que não esqueceria tão facilmente. Em poucos meses, começaram a nascer centenas de animais malhados que Yacob e o seu novo amigo, Zarek de Ugarit, apartavam do rebanho fazendo novos rebanhos que só se misturavam entre si. Usara de um ardil que faria jus ao seu nome Yacob, aquele que suplanta os demais. Ao invés de constituir um rebanho com machos e fêmeas,

esperando que as matrizes reproduzissem à velocidade da natureza, Yacob acelerou o processo, colocando somente machos e usando as fêmeas dos outros. Um macho cobria de três a quatro fêmeas por dia, gerando uma multidão de filhotes em poucos meses.

No final do segundo ano, quando Avraham morreu, Yacob já não era tão pobre assim, tendo mais de cinco mil cabeças de rebanho malhado que comercializava em Haran, Ebla e Emal. O seu tio Labão e os seus filhos só notaram o facto muitos anos depois e nunca tiveram comprovação do ardil de Yacob. Quando perguntavam a Yacob por que o seu rebanho se multiplicara a velocidade tão imprevista, recebiam como resposta que era a vontade do senhor Yahveh, deus de Avraham, Itzchak e Yacob.

O mensageiro, enviado por Itzchak, para avisar da morte de Avraham, encontrou Labão, que o despachou com a mensagem de que Yacob estava ausente em Mitani, negociando uma grande partida de rebanho. O estafeta voltou deixando a mensagem que Avraham morrera. Yacob soube do facto alguns dias depois e usou luto por um ano, só não se penalizou e se descabelou porque não tinha grande amor pelo avô.

Passaram-se os três anos e Yacob não só tinha as três mil e seiscentas ovelhas para comprar Rachel, como tinha muito mais. Tornara-se um dos homens mais ricos do lugar, rivalizando-se com Hus.

Usara de expedientes os mais diferentes para enriquecer, sendo um dos preferidos a cruzar à noite as fêmeas brancas com os machos malhados e rajados, e no nascimento dos filhotes, levava-os para longe, misturando com a sua espécie. Sempre existia uma ovelha disposta a dar de mamar aos terneiros. Considerando que havia mais de duas mil ovelhas no cio por mês, conseguira aumentar o seu rebanho em quatro mil cabeças sem fazer muita força.

O povo desconfiava de tal artimanha só que não havia como provar. Yacob, que caíra nas graças de Labão, marcou o dia do casamento, casando-se com Lia, e sete dias depois, levava Rachel para o leito nupcial. Lia trouxera a sua serva, de nome Zelfa, uma morena muito mais bela e apetitosa do que ela. Rachel trouxe a sua escrava Bala, uma cativa hurrita de cabelo castanho e de pele branca como o leite.

Yacob passou de um simples homem, que não tinha nenhuma mulher, mantendo eventuais relações com viúvas e escravas em Haran, a um verdadeiro chefe de harém. Não se fez de rogado e possuiu Lia, Zelfa, Rachel e Bala, com diferença de poucos dias entre elas.

Os anos continuaram e Yacob cada vez mais satisfeito. Enriquecera a ponto de ter uma guarda pessoal de mais de cinquenta homens. A quantidade de rebanho que tinha era maior do que a soma dos demais. A sua tenda era forrada com tapetes vindos de lugares distantes, com móveis típicos dos fenícios, com joias incrustadas e desenhos exóticos. Diversificara as suas

atividades em muitas frentes. Tinha, além de ovinos e caprinos, rebanho de corte e leiteiro, comércio de artigos de ouro e prata, cobre e bronze, além de tecidos e tapetes. Negociava com fenícios, hurritas, hititas, sumérios, acadianos e kemetenses. No entanto, a sua atividade principal continuava a ser pastorear os seus milhares de cabeças de animais que ocupavam os morros e os vales da alta Mesopotâmia.

A sua vida familiar era conturbada. O facto de dar maior preferência para Rachel trazia-lhe dores de cabeça com Lia, que, por sua vez, reclamava que ele havia possuído Zelfa, a sua escrava, sem o seu consentimento. Yacob, docemente, respondia que amava a sua primeira mulher mais do que as outras e se ficava mais tempo com Rachel era para ver se ela conseguia engravidar. Não que ela fosse estéril, só que o ovo não conseguia fixar-se muito tempo no útero, sendo expelido com facilidade por um forte fluxo sanguíneo. Yacob jamais saberia que a sua enorme fixação sexual por Rachel não era somente pela rara beleza da sua mulher, mas era, antes de mais nada, uma atração de alma para alma, pois Rachel não era mais do que Martuky.

Já por seu lado, Lia era prolífica como uma coelha. Em sete anos, tivera Reuben, Simeão, Levi, Iehudá, Yshacar, Zabulon e uma moça que ganhou o nome de Dinah, num total de sete filhos. Zelfa teve Gad e Aser, além de dois meninos, ambos natimortos. A escrava Bala teve dois filhos chamados Dã e Neftali. Bala gerou mais três moças que permaneceram na casa do pai até o casamento com príncipes da região de Canaã.

Rachel continuava a não ter filhos até que conseguiu levar a termo a gestação de Yozheph. Quando esse menino nasceu, Reuben tinha doze anos e Dinah tinha dois. Yozheph Ben Yacob era o mais belo de todos os filhos que nasceram da geração de Yacob. Seu semblante era dourado, com uma pele alva, levemente rosado. O cabelo era castanho dourado e o seu porte, majestoso, desde pequeno. Nascera para ser príncipe.

Estávamos por volta do ano de 1.715 A.C., e Labão, cada dia que passava, ouvia mais os detratores de Yacob. Que ele tinha feito isso e aquilo, enganando não se sabe mais quem e assim por diante. Num dia, numa festa dada por Yacob, Labão, tendo bebido além da conta, falou rispidamente com o genro, acusando-o de verdades e mentiras.

Realmente, Yacob era sagaz e astuto nos negócios, levando vantagem sempre que negociava, no entanto não era um ladrão na aceção da palavra. No início da sua carreira como dono de rebanhos, usara de expedientes baixos como cruzar machos com fêmeas e não dar o direito de barriga ao dono da ovelha. Não deixava de ser um roubo. É verdade que a ovelha continuava viva, só que o dono não iria usufruir de uma barrigada.

Yacob sentiu nas palavras do sogro mais do que ódio ou uma bebedeira ocasional. Percebeu que ele era o porta-voz da população local e que a sua vida corria perigo. Estava com quarenta e cinco anos, com uma fortuna enorme, e era hora de voltar para casa. Ele sentiu que era chegado o momento. Que sinais mais irrefragáveis poderiam ser do que o perigo de morrer nas mãos dos seus

desafetos? Preparou a sua partida para dentro de uma semana e despediu-se dos principais amigos, inclusive de Labão.

A despedida do sogro foi uma das piores situações que Yacob pôde vivenciar. Foi acusado de tudo, desde roubo até as mais grossas patifarias. Yacob escutou tudo impávido e altaneiro e, no final, antes de partir, disse-lhe com a voz firme e coragem de quem tem cem guerreiros atrás de si.

— Se sou tudo isso que você me imputa, deveria estar feliz por eu partir.

E assim falando, partiu. Havia também outra razão para Yacob querer partir, pois a região estava em polvorosa com grupos de hititas, hurritas e citas, que passavam em largos contingentes. Yacob negociava com todos e resolvera acompanhá-los em direção a Canaã, porquanto, desta forma, teria segurança em viajar com tantos homens. Eles se deslocariam devagar, tendo crianças e muito rebanho, exigindo cuidados maiores do que uma tropa de guerra. Esses homens estavam deslocando-se para Canaã, e de lá, quem sabe para onde iriam.

A enorme caravana com mais de duas mil pessoas, cerca de cem guerreiros e quatrocentos pastores atravessou lentamente as terras do Oriente em direção a Canaã. Yozheph tinha pouco mais de dois anos de idade e Yacob passara mais de vinte anos em degredo.

A sua preocupação era saber como o irmão o receberia. Não havia disputa entre eles, como muitos diziam, pelo facto de ter partido apressado e sem nada. Quase ninguém soubera que fora desterrado para Haran por ordem do patriarca Avraham e as histórias de lutas e disputas entre os irmãos eram grandes. Seu pai Itzchak morrera há mais de cinco anos, e agora Esaú era o chefe do clã. Devia-lhe respeito e obediência e, se Esaú quisesse, poderia tomar-lhe parte do rebanho, dos servos e escravos pelo direito à primogenitura. Algo totalmente insuportável à mente de Yacob. Ele passou meses a imaginar as piores vilanias no sentido de se esquivar de qualquer pagamento ao irmão e ainda lucrar com isso.

Três meses depois, a caravana aproximou-se de Gerara e instalou-se em Betel, no mesmo lugar onde Yacob tivera a sua visão extraordinária. Nessa noite, sonhou novamente e viu Yahveh. Não o discernia bem. Via um ser gigantesco acompanhado de uma multidão de seres alados, brilhantes e parecendo estar suspensos no ar. Não passava de uma imagem mental enviada por Sansavi, no sentido de comovê-lo e fazê-lo lembrar daquele instante para sempre.

— Sou teu Senhor Yahveh, deus de Avraham e Itzchak. Não estou totalmente satisfeito com teu comportamento e venho dizer-te acres palavras.

Yacob, desdobrado do corpo físico, prostrou-se perante a aparição, que continuou a falar-lhe.

— Tu cumpriste em parte aquilo com que te comprometeste comigo, nesse mesmo lugar, há vinte anos. Trabalhaste duro e foste proficiente, no entanto usaste de ardis e enganaste os teus amigos, assim como fizeste de tudo para enriquecer. Para atingir os teus objetivos, nem sempre claros e corretos, foste tenebroso e pérfido. O que me dizes disto, Ó Yacob?

— Não matei nem roubei. Usei de ardil porque todos os que conheço enriqueceram através de astúcias e artimanhas. O meu avô Avraham alugou a sua mulher Sara ao faraó. O meu tio Labão herdou do pai e da avó a riqueza da venda de Rebeca. Todos enriqueceram por meios de estratagemas. Por que não eu também?

— A justificativa de que os outros cometem vilanias não nos faculta essa liberalidade. A execração dos atos humanos não é uma obrigatoriedade. É possível viver-se em paz e com respeito fraterno aos homens sem ter que enganá-los e amesquinhar a relação humana. Para que Yahveh possa calcar uma nação sobre os ombros de um homem é preciso que este eleito seja impoluto.

— Oh, grande deus Yahveh, deus de Avraham, Itzchak e Yacob, seja condescendente e fira-me de morte se cometi uma vilania, mas em meu julgamento, tenho sido reto com todos. Se tenho levado vantagem nos meus negócios é devido à fé que tenho no meu Senhor Yahveh.

— Não mistures os teus negócios mesquinhos e escusos com a minha pessoa. Sê reto de caráter e assume os teus erros.

— Assumo tudo o que tenho feito, seja de bom, seja de ruim. Veja, no entanto, no meu coração, na minha mente, se não mudei, se não me aprimorei a ponto de obter as graças do meu poderoso Senhor?

— Em parte sim, Yacob, mas em parte não. Vejo que no teu coração já estás a maquinar estratégias para burlar o teu irmão. Por que não usares de verdade para com ele?

— Tenho medo que ele me mate e tome tudo o que é meu.

— Existe alguma razão para isso? Por acaso, tu o enganaste em alguma transação no passado? Tem ele ódio por ti?

— Não. Meu irmão é um homem simples.

— E por causa disso tramas o seu envenenamento. És pior do que a serpente que inocula o seu veneno para defender-se. Não satisfeito em seres ardiloso, anelas agora ser fraticida?

Yacob começou a chorar. O seu espírito escutava as duras palavras do deus. Sansavi, representando Yahveh, segurou-lhe os ombros convulsionados pelo pranto e disse-lhe acerbamente:

— Estive ao teu lado mesmo quando usaste de ardileza para com Labão, mesmo quando fizeste o mesmo contra os rebanhos de Hus e compraste tapetes e tecidos de negociantes tão manhosos como tu. Mas em hipótese alguma permitirei que cometas a suprema

vilania de matar o teu irmão, indefeso, sob a tua tenda, sob o signo da tua hospitalidade.

Yacob chorava e ajoelhado disse-lhe:

— Arrependo-me só de ter pensado na morte do meu irmão. Peço-lhe que me abençoes sem o que sentir-me-ei o último dos homens. Tem sido minha fé no Senhor que me fez crescer e ficar forte.

— Não! Foi a fé em ti próprio que te fez crescer e tornar-te rico. Se tivesses real fé em mim, jamais cometerias uma vilania ou pensavas numa, não só por medo da minha ira como também por amor à minha augusta figura. Infelizmente os homens cometem as mais hediondas vilanias usando o nome do Senhor.

— Peço-lhe que me perdoe e que me abençoe neste momento. Prometo não levantar nunca a mão para o meu irmão.

— Todo e qualquer ser humano é teu irmão.

— Que seja então, abençoe-me e considerarei todos os seres humanos como meus irmãos.

— Não creio na tua honestidade de propósitos.

— Creia-me, poderoso Yahveh, e abençoe-me. Juro pelos céus que jamais levantarei a mão contra um ser humano enquanto viver.

Um silêncio opressivo se fez entre os dois. Yahveh havia sido alertado pelos seus amigos espirituais de que Yacob maquinava a morte do irmão, o que seria imperdoável. Ele deveria ser duro e severo para com o recalcitrante Yacob, ferindo-o com uma doença que o lembraria para todo sempre da sua vilania, pois só imaginar a morte de alguém já é um crime. Neste instante, Yahveh falou:

— Abençoar-te-ei com uma doença que te deixará sequelas que portarás para o resto da tua vida. Lembrar-te-ás desse momento e deste juramento enquanto viveres.

Yahveh tocou-lhe na fronte, reintroduzindo-o no corpo físico. Yacob entrou com um leve estrebuchinho e um dos espíritos da comitiva do deus apalpou o seu cérebro, na parte posterior, onde fica localizado o cerebelo. A sua mão luminosa penetrou a parte dura do crânio e lançou um minúsculo jato de luz que atingiu um lugar específico do cerebelo, e Yacob estremeceu fortemente, acordando incontinenti.

Sentiu uma dor forte na articulação da coxa e tentou mexer-se, levantando-se, e descobriu que estava coxo. A sua perna esquerda não dobrava mais. Um micro derrame no cerebelo fizera-o ficar aleijado. Lembrou-se da disputa que tivera com o deus e sob a forte comoção do momento intitulou-se aquele que luta com Deus — Israel. Daquele instante em diante, tendo sido feito coxo pelo poder do seu deus, Yacob passaria a chamar-se de Israel, sendo assim conhecido pelas futuras gerações.

Naquela manhã dourada, levemente fria, Israel enviou o seu tartan, Zarek de Ugarit, para conversar com o seu irmão Esaú em Gerara. O amigo tomou cinco fortes soldados hurritas, mercenários que viviam para proteger o rebanho de incursões de povos selvagens, e dos leões e chacais do caminho, e alcançou o acampamento principal de Esaú em dois dias.

O irmão não estava, tendo ido caçar além da torrente do Kemet. Demorou mais dois dias para voltar e quando chegou foi conversar com Zarek, que trazia presentes em ouro, prata, joias e muitas outras coisas. A conversa não podia ter sido mais amistosa, e Esaú ficou tão feliz com a volta do irmão que, no outro dia, junto com os seus filhos, pastores e amigos da região foram em grande comitê para o receber.

Israel estava preocupado. Imaginava sempre o pior. Cada um julga o próximo tomando a si próprio como parâmetro. Deste modo, no terceiro dia, tomado de pavor, dividiu a sua imensa tropa em duas e fez uma delas afastar-se de volta até Siquém.

Aliás, o grosso desta tropa foi para lá sob o comando de Reuben, o filho mais velho.

Colocou no caminho para Gerara dois olheiros que teriam como função informá-lo de qualquer movimento estranho na estrada. No quarto dia, sexto desde que Zarek partira, os vigias avistaram uma grande coluna de homens aproximando-se e correram para avisar Israel. Contaram que Esaú se aproximava com quatrocentos

homens, o que deixou Israel apavorado. Imaginou defender-se, mas a dor na perna o alertou para o juramento que fizera a Yahveh e pensou:

— Yahveh não irá permitir que Esaú, meu irmão, me mate.

A tropa chegou pouco depois do almoço e Zarek vinha ao lado de um homem ruivo, rotundo e rubicundo, que arfava com o esforço de andar. Zarek adiantou-se e falou alto:

— Mestre Yacob, este é o seu amado irmão Esaú.

Os dois irmãos precipitaram-se nos braços um do outro e abraçaram-se vigorosamente. Havia quase vinte e um anos que não se viam.

Israel convidou o irmão a entrar na sua larga tenda, onde esbanjavam-se luxo e sofisticação. Sob os coxins e tapetes de procedências diversas, os dois irmãos conversaram longamente.

Iniciaram falando das suas conquistas mútuas, já que ambos tinham enriquecido ainda mais. Falaram de filhos e mulheres, assim como de concubinas e aventuras, a maioria exageradas ou inventadas sob o efeito do doce vinho fenício, que corria às largas, junto com pães, tâmaras, uvas, mel e outros acepipes.

Esaú falou da sua longa descendência, apresentando os seus filhos Elifaz, Rael, Jeus, Yelon, Koré, além de uma meia dúzia de

mulheres que não foram contadas e apresentadas, pois mulher é peso morto para o pai, a não ser quando é bela e pode dar bom dote. A maioria dos habitantes do local era pobre e só podia dar um carneiro ou duas ovelhas por uma fêmea, e o pai preferia vê-la infeliz nos braços de um bugie do que ficar pendurada na sua casa.

Israel falou dos seus filhos e apresentou todos menos Reuben, que estava em Siquém.

Esaú passou dois dias a conversar com Israel. O irmão, mais moço por alguns minutos, vendo que Esaú nada queria de seu, acabou por contar-lhe que parte do seu rebanho estava em Siquém, com o filho mais velho. Esaú riu-se do infundado medo do irmão, dizendo-lhe que seria a penúltima coisa que faria. Israel perguntou qual seria a última e Esaú respondeu-lhe sério, que caso ele cometesse o desatino de matar o próprio irmão, a última coisa que faria seria matar-se, pois não poderia viver um minuto com tamanha ignomínia no seu coração. Eles se abraçaram novamente em sinal de eterna fraternidade.

— Fico feliz em vê-lo de volta, mas há um grave problema. Só com o rebanho que você tem aqui, fora aquele que ficou para trás em Siquém, não cabe na região em que estamos. O rebanho deixado por Itzchak, nosso pai, multiplicou-se e agora dobrou. Naquela época, já não dava para apascentá-lo em Gerara, e agora ficou ainda pior. Eu próprio serei obrigado a expandir a minha área de pastoreio até Seir, muito em breve.

— Onde você crê que seria melhor para p meu rebanho?

Esaú também conhecido como Edom — o ruivo — olhou-o longamente, ajeitou os ombros largos e peludos e, depois, respirou fundo e falou:

— A situação é muito complicada. Explicarei com detalhes. Não desejo ficar mais em Gerara. O filho do falecido Abimelech tem sido um estorvo e as pradarias estão sempre secas. Não sei se é um bom lugar para você também. No entanto, você não pode ir para lá às pressas. O ideal é ficar em Siquém por dois ou três meses até que eu complete a minha mudança para o Seir. Aí, depois disso, você poderá ir para lá, se lhe apetecer.

— Mas se não é bom para você por que deverá ser bom para mim?

— A terra está seca há muito tempo. Lembra-se de que já houve secas, e até Avraham, nosso avô, teve que partir para o Kemet. Deste modo, seca existirá tanto em Gerara como em Siquém. Em Gerara, quem sabe você não consiga fazer uma aliança melhor com o filho de Abimelech do que eu! Pessoalmente, não o suporto e nem ele a mim. Consigo, a história pode ser diferente. Você é mais político e consegue levar as coisas com mais calma do que eu.

— Então, sua sugestão é que eu fique dois a três meses em Siquém e redondezas e depois me mude para Gerara?

— Creio que é o melhor. Estaremos perto e poderemos fazer aliança contra inimigos comuns.

— Que assim seja.

Os dois irmãos continuaram juntos, festejando por mais um dia quando então seguiram os seus caminhos. Israel recuou a sua tropa, unindo-se com o restante do rebanho que ficara em Siquém.

As coisas não seguiram conforme planeado. A terra de Seir estava ocupada por violentas tribos nômades e Esaú sentiu dificuldades em tomar a terra e lá instalar o seu rebanho. Para tal levaria mais de seis anos e, nesse período, Israel acampou em Siquém e alternava, indo no inverno para Betel, onde fazia as suas oferendas a Yahveh na esteira que mandara erigir desde que ficara coxo. Aliás, ter ficado aleijado, foi uma das melhores coisas que lhe acontecera. Com medo de ser cada vez mais atingido pela ira de Yahveh, Israel parara de pensar em estratégias para enriquecer, ludibriando o próximo. Dedicou-se ao comércio com ímpeto renovado e, sagazmente, ganhando ainda mais dinheiro sem enganar ninguém. No entanto, as coisas iriam complicar-se para a sua grei graças a um caso de amor.

Dinah, a bela filha de Lia com Yacob, costumava passear com as suas amigas pela região. Desde o início da sua chegada que Israel comprara de Hemor, rei de Siquém, uma grande propriedade onde colocara o seu acampamento principal. Hemor tinha um filho pouco mais velho do que Dinah e encantou-se com a moça e ela por ele.

Começaram a encontrar-se em segredo, devidamente apoiados pelas amigas inconsequentes. Dinah tinha quatorze anos e o príncipe de Siquém, cujo nome era Harak, não alcançara os dezassete anos.

Resolveram que iriam casar-se, mas Dinah sabia que jamais seria desposada por um heveu de tez muito escura, quase marrom como um hamita, e que a sua família iria opor resistência completa. Explicando isso ao doce Harak, que não pensava mais nada do que casar-se com a mocinha, concluíram que deviam fugir e num rapto consensual, ele a desposaria. E assim foi feito.

O escândalo tomou proporções inesperadas. Reuben, o irmão mais velho, uma raposa de astúcia e um coração empedernido, incitou os irmãos a uma traição medonha. Para todos os efeitos, a família aceitaria o facto como consumado e não se deveria guardar rancor sobre nada. No entanto, como reparação, além do dote normal exigido, a cidade de Siquém deveria pagar e participar de uma grande festa em homenagem ao casamento. E assim foi feito.

Durante uma semana, foram feitos os preparativos para a grande festa de casamento entre Dinah e Harak, príncipe de Siquém. Israel estava satisfeito, pois representava uma aliança importante que lhe daria uma base de ação no território de Canaã, pois já estava quase a desistir de se mudar para Gerara devido à demora de Esaú partir para Seir.

Aparentemente tudo estava a contento, Israel estava satisfeito com o generoso dote, os noivos radiantes e a pequena aldeia feliz com o desenlace da escabrosa história. A noite do casamento foi festiva, com músicas, danças e muita bebida, especialmente fornecida pela família de Israel. O patriarca ainda mantinha luto pela morte da sua adorada Rachel durante o último parto quando ela lhe dera o filho mais moço chamado de Benjamim, mas sucumbira durante o mesmo, e por isso, ainda pesaroso, recolheu-se cedo, logo após a celebração do casamento.

Às altas horas da noite, muitos dos convidados da aldeia, completamente bêbedos, recolheram-se às suas casas enquanto outros ainda festejaram por mais algum tempo. Na fria madrugada de dezembro, Reuben e os seus irmãos mais velhos, acompanhados de duzentos pastores, entraram nas casas dos infelizes aldeões e os mataram enquanto dormiam. Foi uma carnificina brutal com mais de dois mil e quinhentos mortos. O noivo e o pai do noivo foram chacinados com requintes de crueldade. Harak foi castrado sob intensa dor, esvaindo-se em sangue. Finalmente, um dos esbirros de Reuben enfiou-lhe uma lança nas costas, terminando com o seu suplício. O pai, Hemor, foi morto após ter a sua língua extirpada e os seus olhos vazados.

Os espíritos guias nada puderam fazer. Reuben e os seus irmãos, sustentados por uma malta de espíritos obsessores, todos terrestres, nenhum capelino, estavam desvairados, estando fora de controlo. Mataram e cometeram atrocidades com um prazer fora do normal. Os espíritos guias tentaram influenciar mentalmente os irmãos, mas eles estavam a vibrar com tamanho ódio que as suas

admoestações caíram em coração seco. Eles informaram Sansavi e este a Orofiel da desgraça que ocorrera e, imediatamente, eles começaram a tomar medidas para punir os culpados e salvar a tribo de Israel da fúria vingativa dos parentes das pessoas trucidadas em Siquém.

De manhã, Reuben informou Israel, seu pai, do acontecido, sem poupar nenhum detalhe escabroso sequer. Reuben, um espírito capelino, de evolução ainda lerda, vingativo e repugnante, achava que havia feito algo de maravilhoso.

— Trataram nossa irmã como se fosse uma prostituta e, deste modo, mereceram o que tiveram.

Israel estava enregelado de pavor. Mal conseguia falar. Balbuciou com extrema dificuldade.

— E Dinah?

— A imbecil tentou salvar o seu noivinho e acabou machucando-se na contenda. Vá entender as mulheres!

— Está viva?

Reuben fez um ar de contrariedade, e disse-lhe com um ar desfeito.

— O ferimento era muito extenso e tivemos que sacrificá-la.

Israel estava tomado de tamanho medo que quase não se mexia. Yahveh sabia que ele era inocente. Não fizera nada contra o doce príncipe e a sua própria filha. Era óbvio a qualquer um que a menina estava radiante com o casamento. Não era bem o que ele, Israel, desejara, preferindo vê-la casada com alguém da sua própria família, porém a consorciara com um homem rico e bem situado.

— Você matou a sua irmã como se ela fosse uma ovelha ferida?

— Ora, meu pai. Na hora em que foi aviltada pelo heveu passou a não ser mais nossa irmã.

Israel foi-se tomando de uma forte ira, despertando do estupor de que fora possuído.

— Você é de uma imbecilidade extraordinária. Com essa vingança idiota e despropositada, você colocou-nos como proscritos em toda a Canaã. Não haverá um único lugar que irá receber-nos depois que souberem que atacámos cruelmente, de surpresa, covardemente, toda uma aldeia. Os parentes dos heveus virão atrás de nós, fazendo alianças com outros povos e tentarão vingar-se da morte dos seus parentes. Você pensou nisso, seu idiota sanguinário?

Reuben nunca vira o pai tomado de tamanha raiva. Ele estava só com os seus irmãos e seus esbirros, que eram minoria, pois nem todos os pastores e soldados de Israel haviam tomado parte do massacre de Siquém. Quando começaram a ver Israel tomado de

fúria inaudita, prepararam-se para o pior. No entanto, Israel sabia que teria que matar todos os filhos de Lia, o que lhe seria impossível.

Reuben estava aterrorizado com a reação do pai. Covarde e traíçoeiro, o primogénito de Israel estava acometido de um medo que o levou a ajoelhar-se para implorar clemência. Israel parou de falar, pensou por alguns segundos e concluiu:

— Devido ao seu ato desprovido de sentido e de motivo, você e nenhum dos filhos que participaram dessa vilania jamais poderão ser líderes do meu clã.

Reuben empalideceu. Perdera o direito à primogenitura e, como consequência, à imensa fortuna do pai, além do poder bélico que Israel tinha para se proteger.

— O senhor não pode fazer isso. Seu herdeiro passará a ser Yozheph, filho de Rachel.

— Que assim seja!

— Mas não passa de um menino de dez anos.

— E daí? Ele me sucederá quando eu morrer. Com dez anos, Yozheph demonstra ser mais inteligente e responsável do que você e seus irmãos.

— Ele não passa de um alcaguete que está sempre a trazer-lhe notícias das nossas falhas.

Israel olhou-o nos olhos. Reuben nunca vira o pai com tamanho ódio estampado na face. Calou-se, pois sentiu que falar do filho adorado de Israel era atrair ainda mais a ira paterna.

— Cale-se e escute bem o que tenho a dizer-lhe. Você não passa de um energúmeno que não sabe usar os dons que o nosso deus lhe deu. Eu lenho direito de vida e morte sobre todos vocês, e nunca mandei açoitar nenhum dos meus pastores, dos meus guardas e dos meus filhos. Quando a vida me fazia ser inimigo de alguém, eu lhe dava as costas, e preferia ceder do que lutar. Assim fiz com os filhos de Hus e assim fiz com Labão, meu sogro. A minha mão nunca se levantou para ferir ou matar, e estou impedido, por votos celestiais, de matar ou mandar matar quem quer que seja. No entanto, se eu fosse agir corretamente, deveria chamar os parentes de todos os que você chacinou inutilmente e entregá-los para a sua sanha vingadora.

Os guardas pessoais, leais a Israel, já cercavam os recalcitrantes, prontos para entrarem em ação sob as ordens de Israel.

— Só que fiz um juramento ao meu Senhor Yahveh, de que não levantaria a mão contra nenhum ser humano e não o farei em momento algum contra vocês. No entanto, ficarão confinados nas suas tendas até que eu decida o que fazer com vocês. Graças a este

ato de suprema ignomínia, nós nos tornámos insuportáveis para esta terra. Teremos que fugir a não ser que fiquemos e lutemos contra toda a Canaã. Fomos expulsos pelos nossos próprios atos, por nossas infâmias. O sangue destes inocentes há de cair sobre as nossas cabeças, transformando-nos numa raça de degredados, obrigados a ir de um lugar para o outro, sem eira, nem beira. Fomos desgraçados pelo ato abominável que vocês cometeram. Malditos sejamos!

Israel tomou das cinzas que estavam frias da fogueira da noite e jogou sobre a sua cabeça. Rasgou suas vestes e retirou-se, cabisbaixo, com os olhos cheios de lágrimas. Zarek comandou os guardas e Reuben e os irmãos que haviam participado, que eram todos menos Yozheph por ter dez anos e Benjamim por ter pouco mais de um ano, e foram levados a quatro tendas onde foram confinados, com guarda permanente à porta.

Israel, quando se viu a sós, começou a pensar sobre a situação. Chamou quatro homens e conversou longamente com eles. Mandou-os às aldeias vizinhas para espionarem e descobrirem o que os aliados de Siquém já sabiam e o que tramavam. Deveriam reportar-se o mais depressa possível.

Israel continuou a pensar enquanto lhe era servida a refeição do meio-dia. Era um homem bem-informado para a época e sabia o que estava a acontecer. Sempre que caravaneiros passavam, ele lhes dava acolhida e nos opíparos repastos que lhes serviam passava a conhecer um pouco de tudo o que acontecia naquele conturbado mundo.

Orofiel encontrou-se com Sansavi e a sua vasta equipe e mantiveram uma importante conversa.

— Sansavi, você e sua falange de obreiros fizeram um trabalho notável nestes quase dois séculos. No entanto, agora, após os terríveis acontecimentos de Siquém, os nossos superiores desejam que eles sejam levados para o Efemet, junto com os grupos de citas, semitas, hititas e hurritas, que estão partindo para aquela terra. Lá, os descendentes de Avram irão abrigar grandes contingentes de capelinos degredados e muitos deles ainda estão em estado de profunda enfermidade mental, alimentando ódios seculares dos quais não sabem nem mais do que se trata. Essas turbas terão que passar por duras provas em terras estranhas que os tratarão com desprezo. Assim como no passado, eles também foram sumérios, harapenses e outros povos e trataram com rudeza os seus irmãos menores, os terrestres, agora serão tratados da mesma forma. É a lei.

Sansavi entendia perfeitamente e abaixou a cerviz em assentimento. Mas Orofiel, cada dia mais majestoso e belo, prosseguiu:

— Agora é também chegado o tempo em que eles terão que viver apenas pela fé em Yahveh. Não deveremos mais manifestar-nos com tanta intensidade. Apenas os guias espirituais normais devem fazer o seu trabalho de conscientização a conta-gotas, gradativo e lento, mas profundo. O povo deve cultuar Yahveh como sendo o conceito do grande inefável, do pai amantíssimo, do próprio Deus.

Sansavi olhou-o surpreso e, quando pensou em falar algo, Orofiel, lendo-lhe o pensamento, disse-lhe:

— Não pergunte nada. Você continuará a sua ascensão aos planos mais evoluídos, recebendo novas missões. Os superiores querem que você seja levado para outros planos, onde a espiritualidade se encontra em estado adiantado. Neste plano existencial, o mundo mental, existem espíritos que alcançaram as luzes da fraternidade plena. A justiça, a moral e, sobretudo o amor divino norteiam todos os atos destes espíritos. A tecnologia espiritual é tão evoluída que explicá-la seria quase impossível. Eles fazem viagens entre as estrelas, governam o seu sistema solar e visitam outras civilizações tão evoluídas quanto eles, e se relacionam com grande amizade e fraternidade, sob a égide do mesmo único Deus, criador, doador e mantenedor da vida.

Sansavi estava com os olhos em lágrimas. Não era tristeza, era extrema felicidade. Ele havia ganho o prêmio pelos excelsos trabalhos realizados. Orofiel o abraçou como a um irmão, despediram-se de todos e ambos volitaram a grande velocidade em direção ao mundo mental, desaparecendo das vistas dos demais, que haviam escutado a conversa e estavam em estado de puro deleite, com os olhos marejados de lágrimas.

Quatro dias haviam se passado desde o massacre de Siquém e dois dos quatro espiões retornaram com más notícias; o morticínio havia sido muito mal recebido e as aldeias vizinhas estavam a formar um pequeno exército para atacar Israel. O terceiro espião

voltou com notícias semelhantes e o quarto nunca voltou, tendo sido provavelmente detetado e morto.

Israel sentiu que era hora de partir daquele lugar. Pensou primeiro em ir até Gerara, mas soubera que o filho de Abimelech tinha sido morto por um dos seus próprios soldados, e agora o novo general, filho do falecido Ficol, queria partir para o Kemet. A seca castigava demais aquela região, e até Esaú estava partindo para Seir às pressas, invadindo com grande força armada a região.

O caminho era o Kemet. Iria unir-se ao filho de Ficol, que havia, por sua vez, feito aliança com uma tribo de hititas que tinham uns carros de combates extraordinários. Enviou um emissário que voltou no mesmo dia, dizendo que o filho de Ficol o receberia com prazer. Afinal de contas eram mais três mil pessoas para fortalecer o grupo.

Israel deu ordem de unir todas as pessoas da sua larga tropa, o seu rebanho e os seus filhos. Após passar-lhes outra descompostura, os fez jurar fidelidade a ele e a Yozheph, o que fizeram relutantemente, especialmente em relação ao irmão mais novo.

A grande tribo de Israel deslocou-se e dirigiu-se, junto com hurritas e cananeus de Gerara, para o Kemet. Israel foi transportado numa carroça especial, que o patriarca trouxera de Haran, e que fora construída seguindo os moldes dos antigos

sumérios. Dava-lhe conforto e comodidade até alcançar a terra de Misraim, o Kemet, como era chamado por Israel e os seus.

CAPÍTULO 6

José do Egito, a Migração dos Israelitas e as Sementes do Futuro Cativo

Na Ásia Menor, no planalto da Anatólia, uma série de feudos de um povo indo-europeu, que se denominava de hititas, estava a passar por grandes reformas. Havia algumas décadas que estavam a acontecer conflitos entre as várias tribos e clãs, de tal forma que algumas dessas tribos menores haviam abandonado o grande planalto indo em várias direções. Um desses grupos tinha estado em Haran, Ebla e mesclaram-se com os hurritas, pois tinham línguas muito parecidas.

Mais ao nordeste, havia tribos de mitânios que também estavam a passar por problemas com estrangeiros. Uma tribo de origem uralo-altaico, que tinha vindo além do mar Cáspio, havia sido expulsa pelos arianos, das suas planícies, perto dos Urais. Eles tinham cavalos pequenos tipicamente mongóis e usavam um arco fabuloso que conseguia arremessar uma flecha a mais de cinquenta metros. Eles haviam invadido o norte da Mesopotâmia e guerrearam com os mitânios que conseguiram expulsá-los mais para o sudoeste. Essa tribo da grande nação de citas aliou-se com os hititas e hurritas, e Israel conhecia-os, pois negociara com eles quando ainda morava em Haran.

Essas tribos coligaram-se, e como não encontraram pasto para o seu rebanho, desceram em direção a Canaã. Eram mais de cem mil pessoas em três grandes grupos: hititas, hurritas e citas. Encontraram tribos semitas em Canaã e associaram-se. Em outros lugares, enfrentaram resistência local e os dominaram com rara facilidade.

A terra de Canaã estava seca demais, exigindo que fossem mais para o oeste. Os caravaneiros falavam do Kemet, especialmente do delta, rico em terras férteis, e isso atraiu a cobiça dessa federação de tribos que passou a incluir cananeus.

Havia muitos anos que esses grupos, aos poucos, de forma quase impercetível, estavam a entrar no Kemet. Os primeiros a entrar foram os próprios cananeus, que já conheciam a região, levando os rebanhos para regiões do delta onde havia grandes extensões de terras para pastagens. Avraham fora ele mesmo um desses que visitaram o Kemet atrás de bons pastos e riquezas. Eles iam e vinham, e Israel acompanhara essas andanças.

Os hititas, hurritas e citas, em menor número, foram deslocando-se para o delta já havia mais de vinte anos, instalando-se num local onde apascentavam os seus extensos rebanhos. Chamavam esse lugar de Auwariyash, ou seja, posto avançado. Não passava de simples aldeota incrustada no delta, a alguns quilômetros do Mediterrâneo.

Alguns anos antes de Israel mudar-se para o Kemet, enquanto ainda estava em Haran, os estrangeiros tinham entrado pacificamente no delta e se instalado. Auwariyash, chamada pelos gregos de Avaris e pelos kemetenses de Djanet, era a cidade do chefe dos povos estrangeiros — Héqa-Ksasut.

Cada dia vinham mais estrangeiros. Mais de quinhentos mil estrangeiros haviam penetrado na região do baixo Kemet e nela se instalaram. O faraó sentiu que a parte oriental do delta estava praticamente tomada e resolveu que iria colocar aqueles intrusos sob a sua lei e impostos.

Os chefes estrangeiros foram contatados por um oficial do faraó, Khutauré Ugaf, que lhe dissera que o rei desejava que todos os chefes estrangeiros fossem até Ouaset sob a sua escolta, que depusessem as armas e jurassem fidelidade ao monarca. A maioria ficou muito desconfiada de ter que ir até um lugar longínquo e entregar as suas armas.

Salatis, naquela época, não era o comandante em chefe e discutiu, junto com mais vinte e dois chefes, o que deveria ser feito. Recusaram o jugo kemetense e elegeram Salatis o grande chefe das tropas estrangeiras.

O oficial retornou a Ouaset e contou o que vira. Sanguissedento, o general convenceu o seu faraó que tal incursão seria uma fácil manobra para ativar as suas tropas e que nada o impediria de ter uma retumbante vitória para o seu soberano. Khutauré Ugaf

rejubilou-se. Uma vitória para ser clamada e declamada em prosas e versos. Liberou as suas tropas, que levaram dois meses a organizarem-se, e desceram em direção a Auwariyash.

Enquanto isso, os estrangeiros haviam se preparado e estavam plenamente senhores de quase todo o baixo Kemet, sem lutas e morticínios. Com essa manobra, impediram que o Norte pudesse fornecer víveres e, especialmente homens para o exército do Sul.

Os kemetenses tinham uma força militar de uma fraqueza extraordinária e estavam, além de mal aparelhados, mal informados. Acreditavam que os estrangeiros não passavam de uns dez mil seres quando já passavam de meio milhão. Pensavam que a sua força seria a união de várias tribos, cada uma falando a sua língua, e com isso não haveria união no comando e nem unidade no combate.

Os estrangeiros — hicsos — mesmo que não fossem uma raça, uma tribo ou um povo, vinham desde a Ásia Menor, das estepes russas, nórdicas, das tundras siberianas e do planalto do Irã, cada um de uma procedência, tendo sido escorraçadas, por tribos mais fortes, a maioria do seu próprio povo. Desse modo, ao encontrarem o pacífico Kemet, ali resolveram instalar-se e viverem com tranquilidade. Salatis soube unir todos os estrangeiros em torno do seu comando e fortalecer o exército hicsos com contingentes cananeus.

O arco kemetense era muito frágil e não havia sido alterado desde o tempo de Nârmer, enquanto que o arco hicsa era o arco cita, forte, flexível e de temível eficiência. O kemetense só acertava alvos a menos de trinta metros, enquanto o arco cita trespassava um homem a cinquenta metros. As flechas kemetenses tinham ponta de madeira, um afinamento da própria haste. As flechas dos hicsos tinham ponta de metal. Os kemetenses tinham, no máximo, um escudo feito de couro de boi enquanto que os hicsos tinham armaduras feitas de placas de cobre, costuradas numa capa de couro e capacetes. A metalurgia dos indo-europeus permitia a fabricação de punhais e espadas, moldadas numa única peça que lhe dava solidez e mais maleabilidade. A espada hicsa cortava dos dois lados e os sabres dos hititas eram armas tenebrosas que cortavam muito mais do que as armas feitas de pedra e madeira do antigo Kemet.

Os hicsos, também chamados de amu pelos habitantes do Kemet, tinham duas armas que os kemetenses não conheciam: a cavalaria e carros de combate. Os carros de combate eram basicamente hititas, enquanto a cavalaria era cita, que atirava as suas flechas de costas no cavalo e galopava a grande velocidade e com rara destreza.

A batalha foi uma dura derrocada para o Kemet, pois as suas forças, cerca de cinco mil homens, foram rápida e eficientemente envolvidas por vinte e poucos mil hicsos que os trucidaram, soldados e oficiais, deixando-os mortos no campo de batalha. Um combate que não levou mais de uma hora para terminar. Não houve mais de cem mortos do lado dos hicsos.

Salatis fortaleceu Auwariyash e a banda oriental como se esperasse um ataque dos seus irmãos hititas a qualquer momento. Cuidou de dominar, com muita gentileza, o delta e colocou os seus chefes em Perouadjet, Zau, Djedu, Perbastet, On, Banebdjedet e muitas outras pequenas aldeias. Não se preocupou com o restante do Kemet. Afinal de contas, ele já tinha a parte mais rica, para que se preocupar com as migalhas do Sul?

Israel e a sua turma eram chamados de habirus, aqueles que atravessaram o rio. Para os kemetenses, como Israel e a sua turma não tinham um nome de tribo como os demais, passaram a ser chamados de aqueles que atravessaram o rio que os separava do resto do mundo: um rio que cruzava o Sinai e desembocava no Mediterrâneo, chamado de torrente do Kemet.

Israel escolhera ficar num lugar chamado terra de Cessem, perto do acampamento dos fenícios, hurritas e arameus. Aos poucos, os próprios integrantes dos habirus — os pastores de Israel — foram intitulando-se de habreu, e depois de hebreu, uma corruptela de habiru.

Quando estavam no Kemet há cerca de cinco anos, Israel foi visitar a cidade de On, onde negociava o seu rebanho para as oferendas da ave benu e do grande Rá. Fora, naquela viagem, especificamente com o seu tartan, Zarek de Ugarit, e mais o seu filho Yozheph, agora com quinze anos, não só para conhecer o importante templo, mas também porque tivera uma visão onde o deus o enviava para lá com o seu filho.

Entraram no templo da ave benu e foram recebidos por um escriba que contabilizava tudo o que entrava e saía. Conversaram longamente enquanto eram secretamente observados por um dos sacerdotes escondidos atrás de uma monumental pilastra. Após breves instantes foram chamados por um sacerdote que os conduziu por longos corredores até uma grande antessala. Sentado numa cadeira maravilhosamente trabalhada estava um homem moreno de pele marrom escura, olhos negros penetrantes e vestido com um saíote de linho alvo, cingido à cintura, por um cinto largo de couro e com uma pele de leopardo caindo-lhe pelos ombros. A sua cabeça estava nua, devidamente tonsurada e a sua idade regulava em torno dos quarenta e cinco anos. A sua aparência era majestática, mais parecendo um rei do que um alto sacerdote.

Foram introduzidos na sala e o sacerdote que os acompanhava, pediu, em língua aramaica, com certa dificuldade, que se apresentassem ao grande Putifar, sumo-sacerdote do templo Hetbenben, intitulado de O Maior dos Videntes e o Filho do Corpo do rei Rá.

Israel, agora beirando os sessenta anos, adiantou-se e cheio de medidas, dentro das possibilidades do seu aleijão, falou em perfeito kemetense.

— Sou Israel, Filho de Itzchak, filho de Avraham, filho de Tareh. Este é o meu filho Yozheph que adquiriu direitos à primogenitura e este é o meu tartan, Zarek de Ugarit.

Os dois homens reverenciaram o sumo-sacerdote, e ele, sem despregar os olhos de Yozheph, falou de forma imponente em perfeito aramaico.

— Yozheph Ben Israel, eu lhe aguardava há bastante tempo. Foi-nos dito que deveríamos ensinar-lhe as artes dos antigos e que você teria uma missão importante para os nossos povos.

Voltando-se para Israel, que estava abismado, disse-lhe em voz amistosa:

— Sente-se aqui e refresque a sua garganta com cerveja gelada e reanime o seu corpo com um pedaço de pernil de cordeiro. Você, meu nobre Zarek de Ugarit, leal servo de Israel, sirva-se também e conversemos.

Olhando para o sacerdote que estava ao lado, fez-lhe um sinal com a cabeça e o monge segurou o braço de Yozheph, e gentilmente o levou para o interior do templo.

— Não se preocupem. Vamos banhá-lo com ervas aromáticas e vesti-lo com roupas apropriadas para fazer o grande teste.

— Que teste, nobre Putifar? — Perguntou Israel, preocupado com o seu filho.

— O teste do benbennet. Se ele passar, ficará. Se não passar, volverá com vocês para Gessem.

— Sofrerá alguma coisa?

— Claro que não, Israel. Não somos um povo sanguinário. Aliás, é por isso que estamos a ser dominados pelos estrangeiros.

— Não somos dominadores, grande Putifar.

— Ora, ora, meu caro Israel. Você pode não ser, pois sei que fez votos de não matar nenhum ser humano ao seu deus, mas os demais são homens sem vísceras e coração. Já estão dentro do país e o novo faraó do Sul, Neferhotep, faz de conta que não existem. Imagina que, fechando os olhos, irão desaparecer. É um tolo que prefere escutar os afeminados sacerdotes de Ipet-Isout do que nós, que sempre fomos o principal e maior oráculo do mundo, repositório das verdades eternas e fiel depositário da ave benu.

Israel perguntava-se como aquele estranho sabia do seu juramento a Yahveh. Putifar parecia tê-lo escutado a pensar e respondeu-lhe, em tom melodramático:

— Não sou sumo-sacerdote à toa. Todos os deuses são filhos do Deus único, não importa que nome nós lhe demos. Seu deus fala com o meu neter, que fala comigo, e eu apenas repito, humildemente, o que ele me manda. Sou o porta-voz de meu deus, assim como você é o porta-voz do seu. Bendito, louvado seja!

Zarek de Ugarit entrou na conversa, atrevendo-se a uma pergunta:

— Grande Putifar, o que acontecerá à terra dos kemetenses?

— Já está dominada pelos estrangeiros e será reconquistada no final. Eu sou um homem muito prático e vejo em tudo o dedo do inefável. Se os amus estão aqui, devemos ensinar-lhes as nossas ciências e a nossa arte. Por outro lado, temos que aprender com eles, as suas artes guerreiras, o seu manejo de rebanho, as suas técnicas agrícolas e a sua estranha cultura. Já era hora de o Kemet corresponder-se com o resto do mundo e não se fechar na sua concha. É por isso que iremos fazer o teste com Yozheph. O seu filho é um eleito do destino para tornar-se o traço de união entre os hicsos e os kemetenses.

Naquele momento, entrou Yozheph, com um curto saiote kemetense, com o corpo lúcido de óleos e perfumes que haviam sido esfregados em corpo jovem.

— Venha comigo, Israel.

Putifar, virando-se para Zarek, disse-lhe, gentilmente.

— Você terá que esperar aqui, meu caro Zarek.

Andaram por longos corredores e chegaram a uma grande porta de madeira que dava para um quarto pequeno. Putifar, Israel e Yozheph entraram, enquanto o sacerdote adjunto ficou do lado de fora. A porta fechou-se atrás deles enquanto os três homens acostumavam-se à penumbra.

No meio da sala, que não era muito grande, havia uma pirâmide de cerca de dois metros de altura, com um bico avermelhado e o restante negro.

Putifar aproximou-se do moço e disse-lhe em copta, a língua vulgar usada pelos kemetenses:

— Tsafenat-Paneac, olhe e diga-me o que você está a ver.

Se os presentes tivessem olhos espirituais aguçados veriam, ao lado de Yozheph, um espírito de grande luz que iluminou o seu cérebro com um forte jato de luz. Yozheph ficou tonto, apoiando-se em Putifar, que olhou para Israel e o acalmou com um olhar. De repente, o moço começou a tremer, levantou os dois braços para os céus e começou a falar numa língua estranha, tão gutural e cheia de aglutinações que o próprio órgão da fala era incapaz de articular direito as palavras.

Putifar ordenou-lhe:

— Em arameu. Em arameu.

Yozheph desandou a falar na sua língua natal, sendo acompanhado pelo pai e pelo sumo-sacerdote. Falou durante mais de quinze minutos e, subitamente, desmaiou, pois, o esforço mental fora demais.

Putifar olhou para Israel e disse-lhe:

— A minha visão estava certa. Tenho esperado por ele desde que o meu avô Seankhtauí dissera-me que tivera a visão de que um descendente de um pastor chamado Avram viria para dirigir os nossos povos para um futuro melhor.

Putifar chamou o sacerdote e mais dois ajudantes, levando o moço para um outro quarto onde lhe foram friccionadas fragrâncias finas nos pulsos e na fronte, até que voltou a si. Foi lhe dado um copo de vinho e ele sentou na cama.

Israel, vendo o seu filho melhor, voltou-se para Putifar e perguntou-lhe:

— O que era tudo aquilo que o meu filho falou?

— Sim, seu filho é um grande vidente. O deus que se comunica através dele é poderoso e sábio.

— Só pode ser o nosso deus Yahveh.

— Que seja!

— Só não entendi o que ele disse.

— Disse-me o significado da barca de Rá, da ave benu, de Ahtilantê e dos atlantes. De como viemos parar aqui e da razão por que os deuses nos deserdaram do paraíso.

— Não entendo nada disso, mestre Putifar.

— Deveria, pois vocês dois vieram de lá — respondeu-lhe enigmático.

O jovem gemeu e o pai foi ver o que estava a acontecer. Vendo o moço sorrir, ficou mais calmo.

— Falemos de negócios, meu caro Israel. Quero o seu filho aqui para ser treinado para ser o sacerdote do seu deus Yahveh e, em troca, lhe darei a primazia de vender as suas ovelhas para o Hetbenben. Se muito me engano foi aqui que começou a sua riqueza com o seu avô, Avram, e aqui você prosperará ainda mais.

— Mas meu filho...

— Estará em mãos seguras. Aprenderá os assuntos de Estado além de todos os assuntos profanos. Tornar-se-á um sábio e a sua inteligência, que já é rara, tornar-se-á luminosa. O seu nome será famoso entre os kemetenses e os estrangeiros do baixo Iterou. De hoje em diante, será chamado de Tsafenat-Paneac.

E assim foi feito. O rapaz ingressou na mais célebre escola de profecias, magias e mistérios do mundo, e o pai enriqueceu ainda mais, vendendo os seus terneiros para o mosteiro.

Os anos passaram-se, e Tsafenat-Paneac, o antigo Yozheph, filho de Israel, atingiu vinte e cinco anos. Nesses anos todos, estudou os

mistérios da magia, da história e da escrita dos sábios sempre sem esquecer a aliança que o bisavô, o avô e o pai fizera com Yahveh. Tsafenat-Paneac aprendera a desenvolver os seus dons de intuição e a conhecer o futuro através de inúmeros processos divinatórios.

Visitava a sua família de tempos a tempos, observando como os seus irmãos o tratavam de forma rude e cheios de maledicência. O que corria entre eles é que Yozheph era o adamado de Putifar, e que o pai o havia vendido pela primazia de comercializar as ovelhas no templo. No entanto, o templo era um ambiente de meditação e não havia nada que o desabonasse. Tsafenat-Paneac era um rapaz sério e que não se imiscuía com ninguém. Aprendera a dominar os seus sentimentos e a sua intuição altamente aprimorada era um guia certo contra a insanidade dos irmãos, que só esperavam um senão para matá-lo.

O tempo passara inexorável. Israel estava há vinte anos em Gessem, e tornara-se cada vez mais rico. Tsafenat-Paneac tinha agora trinta anos e havia se casado com a filha de Putifar, a bela e exótica Asenet, que já lhe dera dois filhos: Manasses e Efraim. Com Efraim, tivera uma febre puerperal, e por pouco não morreria. Sobrevivera, mas ficara estéril.

Os hicsos não alteraram a vida dos kemetenses de forma radical. Os pobres felás continuaram as suas vidas miseráveis, pagando agora aos novos amos. As várias tribos eram representadas pelos seus diversos chefes e Israel era um deles. A sua riqueza e os seus gados o faziam ser bem-visto entre os vários caudilhos da região. Até mesmo alguns governadores hesebianos do Kemet eram bem-

recebidos e, por uma dessas estranhas concepções, os hicsos assimilaram os costumes kemetenses mais rapidamente do que os autóctones se apropriaram dos deles. Essas reuniões eram mais festivas do que qualquer outra coisa, todavia, alguns assuntos sérios eram tratados e, num deles, Tsafenat-Paneac foi com o idoso pai já que o ancião desejava passar o comando do clã ao seu filho.

Salatis havia passado o comando a um homem sagaz e astuto chamado Khian. O hitita morrera e o novo chefe, que agora se intitulava de faraó, fora eleito pela maioria hurrita apoiada pelos cananeus, entre eles, Israel. Tsafenat-Paneac fora apresentado pelo pai ao faraó, durante a festa, realizada em Djedu.

A figura tonsurada de Tsafenat-Paneac chamara a atenção do faraó hicsos, que mandou que investigassem quem era tão nobre figura. Descobriu que além de ser filho de Israel com direito a primogenitura, portanto herdeiro de imensa fortuna era também monge do famoso mosteiro do Hetbenben de On, sendo casado com a filha do sumo-sacerdote Putifar.

— Este homem conhece segredos fabulosos, pois tenho certeza de que é um grande oráculo. Traga-o para mim no final da festa. Quero vê-lo no meu palácio em Auwariyash.

Os três dias de comemoração transformaram-se em cinco e, no final, Tsafenat-Paneac recebeu o convite para ir à cidade-fortaleza de Auwariyash falar com o faraó Khian. Israel o encheu de

recomendações e o enviou, levando joias e presentes para agradar ao soberano.

Auwariyash era uma cidade-fortaleza, totalmente cercada de muros altos, com guardas fortemente armados e uma guarnição de dois mil soldados em permanente estado de alerta. Além disso, os hicsos, assustados com possíveis expansões vindas da Ásia, tinham feito fortalezas inexpugnáveis em Canaã.

O palácio de Khian era uma praça fortificada dentro da cidade-fortaleza. No seu interior, imperavam o luxo e a ostentação. A ala das mulheres tinha trinta e cinco recintos com mais de duzentas concubinas. O piso era de granito vermelho e negro trabalhado e polido, a ponto de se poder ver o rosto refletido no chão.

Tsafenat-Paneac foi conduzido nos longos corredores até à sala do trono onde o seu escravo núbio depositou os presentes mandados pelo seu pai. Khian já o esperava e o recebeu muito bem. Havia simpatizado com o homem calmo e digno, de uma beleza estranha, misto de arameu e caucasiano, com olhos grandes e cílios longos, que lhe davam um ar dócil e tranquilo.

— Então você é um monge do Hetbenben?

— Em parte sim e em parte não. Conheço os segredos do mosteiro, mas nunca serei monge por não ter nascido de família nobre do Kemet. Além disso, fui mandado para lá como uma troca de culturas entre o nosso povo e os kemetenses. Para completar,

não creio nos deuses do Kemet, pois tenho um deus único chamado Yahveh o qual creio que seja o verdadeiro.

— Yahveh? Creio já ter ouvido falar nesse deus. Se não me falha a memória, foi em Ebla ou em algum lugar próximo.

— Pode ser de Haran?

— Quem sabe! Eu também creio num único deus que chamo de Sutekh.

— Ah?!

— Deixemos os deuses e as suas vidas atribuladas e preocupemo-nos com o dia-a-dia. Chamei-lhe, inicialmente, mais por curiosidade, mas creio que possa ser mais útil do que eu esperava. Com o seu vasto conhecimento da história desta terra, dos seus costumes e dos seus deuses, você poderá ser de grande utilidade para resolver um problema que me vem aborrecendo.

Tsafenat-Paneac meneou a cabeça de um lado para outro, como a dizer que a assertiva do faraó podia estar certa. Khian gostou do modo calmo como Tsafenat-Paneac se comportava. Podia-se ver doçura, integridade e firmeza. Não era um daqueles guerreiros esquentados que queria resolver tudo com violência. Aquele homem conhecia os costumes dos heseps, sabia como comandar os kemetenses, por ser praticamente um monge do Hetbenben.

Khian explicou-lhe que eles tinham dificuldade em comandar os heseps. Tudo era administrado pelos escribas, e os amus tinham dificuldade em entender aqueles símbolos e as formas como eles registravam todos os eventos contábeis. Sentiam-se espoliados e Khian precisava de alguém que conhecesse bem, não só a escrita e os registros, como também a alma kemetense.

Os escribas kemetenses que tomavam conta dos heseps eram escorregadios e finórios. Khian pensara em substituí-los por gente da sua confiança, mas além de não encontrar ninguém apto entre os hicsos, tinha medo de perder a memória da administração. Ao trazer Tsafenat-Paneac, que conhecia bem os kemetenses, para a sua administração, ele transferia o problema hesepiano para ele, e se livrava de um problema de complicado feitio do qual não tinha aptidão para tratar.

Um certo dia, após o despacho da tarde, Khian, relaxando de um dia de trabalho, estava a conversar com alguns aliados, entre eles Tsafenat-Paneac. A conversa discorria sobre sérios problemas havidos na fronteira de Canaã. Havia um forte hicso em Sharuken e que fora atacado por uma horda de cananeus famélicos. A grande seca já grassava há mais de trinta anos e os remanescentes daquele lugar haviam tentado entrar no forte hicso para alimentar-se, pois aquele bastião era servido por comida vindo do Kemet.

— Se bem me lembro, vocês vieram de Canaã, fugindo da terrível seca. Não é verdade?

— Sim, meu senhor. É uma seca terrível que assola aquelas terras de vez em quando.

— Ainda bem que esta seca não atacou o Kemet — afirmou Khian, mais tranquilizado.

— Sinto muito alarmá-lo, meu senhor — disse Tsafenat-Paneac — mas a história deste vale registra inúmeras secas. Algumas foram tão brutais que os homens se mataram para comerem uns aos outros.

— Não me diga, Tsafenat-Paneac! Será que isso pode acontecer connosco?

— Por que não, meu senhor!? Esses períodos de seca nunca avisam com antecedência.

— O que poderíamos fazer para minorar os efeitos de tal seca?

— Basta ser previdente. Houve governadores dos heseps que sempre mantinham trigo estocado nas suas casas para suprir a sua família e os seus amigos. Houve casos, em passado longínquo, que estes lordes ficaram riquíssimos ao vender o excedente de trigo a preços exorbitantes.

Khian olhou para Tsafenat-Paneac, com os olhos brilhando e disse:

— Sabe que você me deu uma excelente ideia? Se nós construíssemos armazéns por todo o reino para guardar trigo, cevada, carne salgada de carneiro, boi e peixes, poderíamos estar preparados para os anos de seca. O que você acha, Tsafenat-Paneac?

O jovem homem olhou com admiração para Khian, e disse-lhe, agora com uma pequena chama de entusiasmo nos olhos e na voz:

— Se houver anos de grande abundância, poderemos comprar todo o excedente, estocá-lo e distribuí-lo quando vierem os anos famélicos. Para tal, isso exige um projeto amplo e de repercussões políticas extraordinárias do qual o meu sire poderá tornar-se o legítimo faraó das Duas Terras, sem ter que lutar batalhas sangrentas e dominar o povo do Sul pela força. A fome fará este trabalho por nós.

Khian olhou-o com os olhos brilhando de satisfação. Entendera a extensão de tudo o que Tsafenat-Paneac lhe dissera. Era uma chance única e lhe seria dada numa bandeja de prata.

O faraó fez uma pequena pausa, pensando nas palavras do seu conselheiro. Depois de alguns instantes de inquietante mutismo, ele sorriu e falou, pausadamente:

— Realmente, você tem razão, meu caro Tsafenat-Paneac. Para tal, dê-me alguns dias de tempo para pensar e costurar algumas

alianças e lhe darei uma resposta sobre o projeto de que estamos a falar.

Tsafenat-Paneac recolheu-se aos seus aposentos, quase uma ala inteira, onde morava com a sua família. O local era agradável, tendo muitas outras pessoas para conversar. Ele já estava há mais de um ano com Khian, descobrindo que a sua influência crescia dia a dia. No início, ficara calado na maioria das reuniões, escutando e familiarizando-se com a estrutura de poder do faraó dos hicsos. Depois, aos poucos, ele era consultado por Khian à frente dos demais e as suas respostas foram granjeando-lhe a fama de ser um sábio, além de ser um profundo conhecedor da estrutura dos heseps e do pensamento kemetense.

Os dias passaram-se morosamente até que foi chamado para uma cerimónia pública na corte de Khian.

— Adiante-se, Tsafenat-Paneac.

A voz de Khian era forte e firme, ribombando pela grande sala do trono. Estavam presentes ali mais de oitenta chefes, chefetes, donos de imensas fortunas como Israel e os ministros do rei. Além deles tinham sido convidados mais de trinta sumo-sacerdotes dos cultos maiores e sacerdotes de cultos menores para que ouvissem o que o faraó tinha para dizer. Tsafenat-Paneac adiantou-se, com a sua roupa de linho branco, um cinto de couro e a sua cabeça tonsurada.

— Ouçam todos aqui presentes as minhas palavras.

A assistência estava calada e ajoelhada perante o faraó Khian, que estava sentado no seu trono.

— Nomeio agora Tsafenat-Paneac como o meu tati, meu segundo em comando. Não haverá homem nenhum no reino que não lhe deva obediência a não ser este trono.

A cerimônia não causou espanto a ninguém. Khian vinha preparando a mente de todos nas últimas semanas e conversara longamente com os seus aliados hititas, hurritas e citas, e quando conseguira convencê-los de que Tsafenat-Paneac era o homem certo para o grande projeto, eles aceitaram e curvaram-se.

A aliança que constituíam os hicsos era muito frágil, podendo ser destruída de uma hora para outra. Salatis fora um hitita, e após a sua morte, só não houve guerra porque Khian fora rápido em conseguir alianças que o fortaleceram. No entanto, não era segura e firme, podendo a qualquer minuto ser desfeita. Khian aproveitara o momento de paz para se estruturar, sabendo que não era o homem certo para a burocracia do estado. Gostava de comandar e de fazer grandes obras. Drenara grandes regiões alagadas do delta, ampliando em muito as áreas de plantação. Refizera alguns canais que haviam sido abertos por faraós anteriores e, como não haviam sido cuidados convenientemente, tinham ruído. Ajudara a refazer alguns templos que estavam prestes a cair, assim como ampliara as docas de vários lugares para permitir a atracação de

embarcações maiores. Estabelecera novamente comércio com Byblos, Tiro e Sidom, além da ilha de Creta. No entanto, os vinte heseps do Norte eram de difícil administração e somente Tsafenat-Paneac conseguia resultados com os escribas dos heseps.

Durante meses, Tsafenat-Paneac visitou os heseps e com grande paciência e treinamento foi colocando a administração em dia.

Foi com gentilezas e amabilidades que ele foi moldando os escribas ao seu modo e jeito. Nada lhe escapava do olhar arguto e repreendia mansamente, elogiando sempre que possível. Durante o primeiro ano, construiu vinte e dois fortes, bem-murados, com grandes armazéns e área externa que possibilitassem reunir as pessoas de forma ordeira. Essas construções receberam guarnições de soldados diferentes. Era uma das primeiras vezes na história que um administrador separava as funções do exército e da polícia. Tsafenat-Paneac instituíra uma força policial que tinha como incumbência exclusiva fiscalizar os grandes depósitos de alimentos.

Levaram quase um ano para construir os depósitos, terminando no momento da colheita. Os governadores dos heseps receberam ordens de comprar o máximo possível da colheita de grãos e levarem para os grandes depósitos. Nesse momento, eram contabilizados e enviados relatórios para a Auwariyash. Os grãos eram moídos e, depois, cozinhados em fornos e ensacados em sacos de linho fino, para serem colocados em linhão rústico e grosso, e empilhados até o teto.

Começaram a empilhar de frente para trás de tal forma que o primeiro a entrar tivesse que ser o primeiro a sair.

Grandes quantidades de rebanho bovino, caprino e ovino foram comprados por preços irrisórios e abatidos nos pátios internos. O sangue era retirado através de cortes longitudinais no pescoço, e os animais retalhados com grande maestria e, finalmente, as carnes eram salgadas e deixadas a secar ao sol. Depois disso eram enroladas em linho fino e levadas para o interior dos depósitos onde eram novamente ensacadas em linhão. O azeite, o vinho e a madeira fina eram estocados e guardados a sete chaves. Tudo era contabilizado e devidamente preparado para ser comercializado em futuro próximo.

Tsafenat-Paneac, muito esperto, avisou o pai, que mantivera os rebanhos em local aprazível e que, segurando a venda dos terneiros, viria a ganhar muito mais no futuro. Desse modo, Israel multiplicou o seu rebanho, não vendendo as fêmeas e ampliando o número de matrizes.

O período de anos normais não foi totalmente livre de problemas. A paz interna reinava e as fronteiras orientais e ocidentais estavam asseguradas, porém, internamente, havia as mais diferentes situações que exigiam a atenção de Tsafenat-Paneac, obrigando-o a extensas viagens e muita atenção para controlar tudo e não ser roubado.

Do momento em que Tsafenat-Paneac fora promovido a tati até os primeiros sinais de que o rio Iterou não encheu como deveria ter transbordado, passaram-se quatro anos excelentes, em que se fez de tudo para adquirir todo o excedente da produção. Milhares de marrecos foram mortos e salgados, assim como houve a caça sistemática a animais ferozes, cuja carne também foi preparada para a conservação. Tudo correu bem até que o Iterou não encheu tanto quanto os outros anos.

O primeiro ano ruim não foi tão terrível quanto se esperava, e Khian e Tsafenat-Paneac acreditavam que ainda haveria anos bons. Notaram que o Iterou quase não transbordara. Ora, sem enchente, não haveria o depósito de húmus, logo a terra não ficaria fértil. A colheita foi fraca, mas ainda deu para as necessidades. Alguns lugares necessitaram de complementos alimentares, o que não causou problema.

No segundo ano, não houve inundações do Iterou e, para piorar a situação, os meses de plantio foram secos, quentes e abafados. Tempestades que vinham do oriente traziam areia do deserto arábico, soterrando as lavouras. Aos poucos, apareceram as pragas que atacaram os vegetais, mostrando que a natureza estava em desequilíbrio. A partir daquele ano, as coisas começaram efetivamente a acontecer.

A fome atacou não só o Norte como também o sul. As pessoas vinham e compravam a preços cada vez mais extorsivos a carne salgada, as farinhas e os azeites. Nesse momento, Israel conseguiu

vender quase todo o seu rebanho a preços estratosféricos, tornando-se ainda mais rico.

Os sacerdotes recebiam uma cota semanal gratuitamente e alguns, os mais importantes, recebiam cotas extras que lhes eram entregues na calada da noite. Os pobres, e, até mesmo os ricos, passavam fome ou comiam o que lhes restara do seu rebanho pessoal, as suas farinhas e outros alimentos.

O terceiro ano foi fatídico. Não houve inundações, houve tempestades de areia o tempo todo, acrescidas de pragas de pulgas, percevejos e gafanhotos. Os ratos andavam nas cidades, pois os homens haviam comido os gatos. Houve casos de canibalismo e a polícia de Tsafenat-Paneac teve que intervir em vários lugares. Os depósitos podiam sustentar ainda dois anos e nada mais.

Nesse período, os preços foram tão escabrosamente aumentados que muitos pobres venderam os seus terrenos ao faraó e a Tsafenat-Paneac para poderem comer. Além disso, muitos transformaram-se em escravos, vendendo a si próprios. Nada impediu que os hicsos também se curvassem ao poder do faraó e que ele pudesse dominá-los através da fome. Nessa época negra, Khian desfez-se de vários inimigos através do assassinato, no qual ninguém prestava atenção, pois estavam preocupados com a fome. Pequenas revoltas aconteceram aqui e acolá, logo debeladas pela polícia de Tsafenat-Paneac que, bem-alimentada, não teve dificuldade em colocar ordem na matula infrene.

Nessa época, para justificar a rapacidade com a qual Tsafenat-Paneac e Khian, especialmente este último, lidavam com a venda dos bens, os sacerdotes, mancomunados com o poder central, justificavam tudo, contando uma lenda que entraria para a história, falando dos sonhos do faraó e como Yozheph os havia decifrado, prevendo a calamidade. A lenda transformava os vilões em heróis. Um por receber a mensagem premonitória dos deuses e o outro por tão bem decifrá-la e ser tão precavido, salvando o povo da morte hedionda.

Quando o Iterou transbordou no outro ano, Tsafenat-Paneac mandou vir de Byblos, como fizera Osíris há mil e setecentos anos, sementes de trigo, cevada e sorgo e deu ordens aos governadores dos heseps para arrendar as terras produtivas aos seus antigos donos, desde que pagassem pelas sementes com um quinto de tudo o que produzissem. Deste modo, Tsafenat-Paneac estabelecera o uso do imposto sobre a produção no Kemet, facto este que já fora costume anteriormente, mas que caíra em desuso devido ao desgoverno da II dinastia, por volta de 2.600 A.C.

Khian estava satisfeito porque conseguira dominar o Alto Kemet, o Sul, pela fome. O faraó e os nobres do Sul juraram vassalagem a Khian e passaram a pagar-lhe uma taxa anual. Dentro do seu cadinho de nações, clãs e greis, Khian conseguira um domínio quase completo, já que as terras passaram a ser a sua propriedade e tudo o que nela existia, incluindo homens, rebanho e plantas. Era o senhor irrefragável de tudo no Kemet. E isso graças à astúcia, ao tino administrativo e comercial de Tsafenat-Paneac, o tati do Kemet.

O período negro de fome e miséria foi superado e, aos poucos, o generoso Iterou foi devolvendo a fertilidade às terras e, com isso, a vida pôde prosseguir sem grandes sobressaltos. Khian era um homem astuto e sabia que a sua aliança com o Sul era meramente temporária. Em alguns anos, os sulistas, longe demais para serem vigiados, teriam a sua independência e se tornariam uma perigosa ameaça ao poder dos hicsos. Tsafenat-Paneac sabia disso também e se prevenia, colocando como governadores dos heseps, no Sul, homens da sua confiança. Durante o seu governo e no de Apopi I, filho de Khian, os hicsos mantiveram a sua dominação, especialmente através da economia. Nada entrava ou saía do alto Kemet que não passasse pelo baixo Kemet, totalmente controlado pelos amus.

Israel tinha alcançado uma idade provecta para aqueles tempos, onde a média de vida era de quarenta e cinco anos. Estava com oitenta e dois anos e já apresentava vários sinais de senilidade avançada. Tinha ordenado a Yozheph que, assim que morresse, os seus restos fúnebres deviam ser enterrados em Canaã, e assim foi feito logo após a sua morte, após passar pela técnica de embalsamação do Kemet.

Khian ainda viveu mais algumas décadas e Tsafenat-Paneac perderia a sua importância no palácio, tornando-se um tati mais administrativo do que com regalias e poderes.

Com a morte de Khian, o seu sucessor Apopi I manteria Tsafenat-Paneac no seu status quo, pois era um homem acostumado a caçadas e viagens pelo reino. Tornou-se, no entanto, um bom

governante, sabendo sustentar a paz entre os vários grupos de estrangeiros e mantendo Tsafenat-Paneac até que alcançasse a idade de sessenta e três anos, quando veio a falecer.

A época que se seguiu foi de paz e de prosperidade conseguida, principalmente, graças ao poder das armas e da dominação económica. Os hicsos introduziram vários avanços tecnológicos na metalurgia do bronze e na agricultura, mesmo que tenham assimilado mais coisas da cultura kemetense do que tenham introduzido. A sua passagem no Kemet foi particularmente útil para tirar o país do marasmo de si próprio.

Os hicsos só foram capazes de entrar no país graças ao enfraquecimento geral do poder no Kemet. Cento e cinquenta anos depois seriam expulsos por uma nação muito mais organizada, dinâmica e enérgica.

Com a morte de Tsafenat-Paneac, a sua tribo, que havia aumentado grandemente, continuou espalhando-se pelas terras do baixo Kemet.

Os hicsos foram expulsos por um jovem faraó do Sul, Ahmés, fundador da XVIII dinastia de faraós, mas os habirus continuaram, porquanto nunca fizeram parte da nobreza importante dos hititas, hurritas e citas, que dominaram o Kemet. Ahmés, o faraó, os perseguiu até Canaã onde os derrotou perante a cidade-fortaleza de Sharuken.

Os habirus foram considerados forasteiros que vieram depois, o que é verdade, e que não tiveram maior influência nos acontecimentos — que não era a realidade já que Tsafenat-Paneac foi de grande importância durante o reinado hicsu. Para completar, para os kemetenses, Tsafenat-Paneac não passava de um nome esquecido, e muitos até achavam que era um kemetense renegado que ajudara os hicsos a governar o país nos tempos distantes de um faraó chamado Khian.

Enquanto tudo isto acontecia, o espírito que fora Washogan, o deus Yahveh dos hurritas, que já houvera renascido como Kalantara, a sacerdotisa de Shiva, agora prosseguia na sua nova existência como um hitita. Ele tomaria o nome de Pusarma, renascendo como homem na Ásia Menor, numa pequena aldeia perto de Hatusa, a cidade capital dos hititas. O seu pai era um moleiro, e ele, sexto filho de oito crianças, ajudava a família trabalhando na moenda. Ao completar quinze anos, visitou a capital hitita e ficou encantado com todo o luxo, as pessoas e as belas mulheres, e logo o seu espírito ferveu, anelando viver em Hatusa.

O seu pai, que precisava dele, proibiu-o e, mesmo assim, por dois anos, o jovem não pensava em mais nada a não ser tornar-se parte daquela nobreza. No entanto, a família de onde provinha era extremamente pobre. Cada mão era absolutamente necessária e, mesmo ciente deste facto, ele fugiu da casa paterna onde recebia carinho e aconselhamento, e ingressou no exército hitita.

Hatusa era uma cidade que ficava no planalto da Anatólia, entre montanhas cobertas de neve e sujeitas a tempestades. Os hititas

eram um povo indo-europeu, sendo baixos, atarracados, de nariz adunco, usavam brincos e os seus cabelos eram tão bastos que eles nos amarravam em rabos-de-cavalo que chegavam a protegê-los de golpes na nuca. Tanto os homens como as mulheres usavam túnicas, sapatos de ponta levantada e longos mantos de lã quando fazia frio.

Mesmo sendo um povo guerreiro, eles tinham um código de leis extremamente humano, sendo os pioneiros na diplomacia e preferiam estender os seus domínios por meio de negociações e tratados, em vez de usar a força bruta.

Pusarma era um homem dotado de grande inteligência e abominava a pobreza da vila do pai, preferindo os ricos sítios de Hatusa. Com dezassete anos, ingressara no exército de Mursili, que estava a montar uma grande força militar para tomar de assalto nada menos do que a Babilónia. Ele ingressara no exército, contrariando a vontade paterna que necessitava dele na família pobre, onde o seu trabalho era base de sustentação junto com dois outros irmãos. Ser o condutor de um carro de guerra hitita era, no entanto, muito mais empolgante do que ser moleiro.

O carro de combate hitita era uma poderosa arma de guerra e Pusarma conseguiu adaptar-se magnificamente bem. Alguns meses mais tarde, o exército de oitenta mil homens de Mursili saía de Hatusa, atravessava montanhas, morros, planícies, rios e riachos e descia a alta Mesopotâmia, atacando com sucesso a cidade de Babilónia. As forças se digladiaram nas portas da cidade e a vitória de Mursili foi completa.

Sempre preferindo tratar bem os inimigos, os hititas não atacaram a cidade e nem a destruíram. Entraram ordeiramente na cidade, trataram os velhos, mulheres e crianças como se fossem os seus parentes e cultuaram os seus deuses, não impondo as suas estranhas divindades como Hurri, Seri, Teshub e Shauska.

O império hitita não estava ainda formado — só o seria com o rei Suppiluliuma em 1353 A.C. — e, naquele tempo, as intrigas palacianas eram costumeiras e, inúmeras vezes, um rei era deposto através de golpes de estado, esfaqueado ou envenenado. Mursili recebeu a notícia de que o seu cunhado havia dado um golpe de estado e, deixando uma pequena guarnição local, voltou às pressas para Hatusa onde encontrou a morte nas mãos do usurpador, que lhe preparou uma exímia emboscada.

Pusarma havia ficado na pequena guarnição de Babilónia e, durante quase dois anos, teve a oportunidade de conhecer os deuses, a cultura, as leis e as lendas babilónicas. Relacionou-se com uma mulher mais velha, da alta sociedade babilónica, viúva, que lhe deu excelente guarida no seu pequeno palácio às margens do Eufrates e, todos os dias, as escravas lhe davam banhos de ervas aromáticas e a dama o possuía com vigor redobrado.

No final daquele período idílico, a guarnição hitita sai de Babilónia e Pusarma despede-se da dama com os olhos rasos de lágrimas, pois afeiçoara-se grandemente àquela nobre companhia.

No entanto, povos indo-europeus, vindos do planalto iraniano ocidental, estavam a entrar na Anatólia e demandavam toda a ajuda necessária.

Pusarma é o protegido de um comandante de esquadrão hitita chamado Zidanta, que vê no jovem, características excelentes, e por isso sempre o mantém perto de si. Zidanta abomina Hantili, que fora o cunhado de Mursili e o seu assassino. Não que tivesse tido alguma consideração pelo falecido monarca, pois não o tinha, porém tinha ainda menos pelo usurpador e traidor Hantili, que havia sido o escanção do rei — um cargo de proeminência — aquele que segura o copo do monarca — e que só era dado a pessoas de grande confiança.

Zidanta dá a ideia de fortificar Hatusa como pudera ver em Uruck, cidade da antiga Suméria, murada por Nimrud. Zidanta consegue convencer Hantili e recebe a incumbência de murar a cidade e usa o poder aglutinador e de liderança do jovem Pusarma, para coordenar a construção da poderosa muralha.

Hatusa é fortalecida a tempo de rechazar um vigoroso ataque cassita que, depois deste facto, não voltam mais a incomodar. Zidanta destaca-se na sociedade hitita como grande inteligência e brilhante estrategista, e galga a escala social, guindando Pusarma consigo.

Pela primeira vez, Pusarma participa da corte e está embevecido. É parte do poder e, com isso, ganha muito dinheiro — Zidanta e ele

desviam grandes somas na construção da muralha — e é reconhecido pela plebe. Não esquece, no entanto, o pai e a sua família e ao visitá-los tira-os da miséria, instalando-os em lugar de proeminência, especialmente os seus dois irmãos mais velhos.

Eles abrem um grande comércio de grãos, ovelhas e artigos lanígeros, tais como tapetes, roupas e outros produtos. Mas o seu relacionamento com o pai é turbulento e não consegue estabelecer amizade. O velho ressent-se do facto de o filho ter abandonado a família quando esta mais precisava dele e de ter voltado com poses de grande senhor, e do alto da sua soberba tê-los abrigado como se fossem mendigos.

Zidanta convence-se de que é preciso eliminar Hantili. Ele soube que o monarca temia o seu poder e a sua influência entre os nobres hititas, governadores dos vários feudos que constituíam o reinado. Prepara o assassinato do rei, junto com outros nobres, sem incluir Pusarma neste esquema por achá-lo excessivamente fidalgo de alma para participar de tal conluio, e Zidanta mata, no mesmo dia, Hantili e o príncipe herdeiro Piseni com toda a família, incluindo tios, tias, primos e irmãos. Vinte e oito pessoas são trucidadas sem dó, nem piedade. Zidanta é o novo rei dos hititas e Pusarma passa a ser um dos seus ministros. No entanto, ele teme a loucura de Zidanta.

Pusarma está cativo da sua própria ambição e da eficiência que sempre demonstrou em cumprir ordens. Faz parte do poder, mas este o revolta e angustia. As intrigas palacianas, as maledicências, os complôs o contristam e não tem como evitá-los. Quando

demonstra vontade de se afastar, Zidanta o retém, dando-lhe outras atribuições e, aos poucos, o próprio monarca, assustado com as coisas que provocara, só confia em Pusarma.

Tinha razão, o infeliz Zidanta, pois é o seu filho Ammuna que o mata e assume o reinado.

Pusarma foge para uma província, pois sabe que Ammuna o odeia gratuitamente, tendo inveja do seu relacionamento com o pai que sempre o tratou com reservas, crendo estar criando não só uma serpente — o que se confirmou — como também um idiota.

Zidanta conhecia bem o filho que tinha. O seu reinado de doze anos foi um desastre. Houve numerosas revoltas nas províncias que coincidiram com uma terrível seca que devastou a agricultura e a criação. Pusarma foi caçado pelas tropas de Ammuna e, com trinta e oito anos, foi degolado pelos sequazes do novo rei.

Ammuna morreria carcomido por um terrível cancro e os seus filhos, Titti e Hantili, foram executados por outro traíçoeiro usurpador, Huzzija, que governou por pouco tempo. Ele arquitetou a morte da sua irmã, Istaparija, e do marido dela, Telepinu. No entanto, Telepinu, sagaz e ardiloso, conseguiu descobrir a tempo a trama palaciana e matou Huzzija, afastando todos os possíveis rivais, tirando as suas fortunas e relegando-os à classe dos camponeses, obrigando-os a trabalhar para ganhar o sustento de cada dia. Não os matou e com isto não trouxe mais desgraças sobre a sua cabeça. Convocou os pankus — a assembleia de nobres e

anciãos importantes dos hititas — e conseguiu que aprovassem uma nova lei de sucessão ao trono. Conseguiu fazer um reino reparador.

Os habirus haviam-se multiplicado grandemente, estando em todos os estados da civilização do Norte, já que alguns eram pastores, outros comerciantes, outros financistas e havia, como só poderia acontecer em qualquer lugar, o rebotinho de miseráveis que formavam uma incontável maioria.

O facto principal que gerara uma multidão de pobres era que toda a riqueza ficava com o primogénito. Os demais recebiam dádivas do seu pai e muitos, nem isso. Esses infelizes, sem encontrar emprego, tornaram-se escravos e servos e, finalmente, havia uma multidão de pedintes, ladrões e escória da sociedade que formavam uma péssima figura dos habirus.

Já os ricos intitulavam-se de Israel, ou beni Israel — filhos de Israel — dizendo que descendiam directamente de Yacob. Tinham uma legião incontável de pastores sob o seu comando que continuavam a apascentar enormes rebanhos que incluíam carneiros, cabras e bois em profusão. Dominavam o mercado de carnes e faziam os preços variarem de acordo com o seu bel-prazer. Esses ricos haviam abandonado a vida nómade, estabelecendo-se em confortáveis casas de estilo kemetense, dos quais procuravam copiar o estilo de vida, sem, no entanto, se intrometerem na vida religiosa e não permitindo casamentos fora do seu fechado círculo.

Naturalmente, os kemetenses não os recebiam nas suas casas, só fazendo negócios com eles quando necessitavam de muito dinheiro e não eram capazes de conseguir em outro lugar. Os israelitas eram pessoas abastadas, verdadeiros financistas do reino, onde muitas falcatruas eram feitas e apoiadas por eles, e cobravam caro pela sua ajuda.

O tempo havia passado celeremente e nesse tempo, faltando mil e trezentos anos para Yeshua ben Yozheph nascer em Beit Lechem, o faraó Ramsés II, também conhecido como Usermaatre-Setemperê, fazia as suas inúmeras construções que o tornariam famoso. Ele resolvera construir uma cidade em louvor a si próprio, Perramsés — a casa dos Ramsés. E, para tal, estava a empregar a mão-de-obra fartamente disponível, os habirus. Desse modo, foi concentrada perto de Djanet, antiga Auwariyash dos hicsos, uma grande quantidade de pessoas da mesma origem que se intitulavam os hebreus.

Mais tarde, em outro lugar, construiriam uma cidade fortalecida chamada Tjeku onde a mão-de-obra hebreia seria fartamente utilizada. Tjeku seria conhecida pelos gregos como Piton, corruptela de Peraton — domínios de Aton. No entanto, o que era para ser um aproveitamento de pessoas desempregadas através de grandes obras públicas, tornou-se, com o decorrer do tempo, uma forma de escravidão.

Os hebreus não eram escravos de direito, mas o eram de facto. Tinham corveias para serem feitas e metas para serem atingidas sem as quais ficariam sem a magra remuneração. Essa paga era

parcialmente dada em comida o que fazia com que, na maioria das vezes, o empregado não tivesse nada para receber.

Uma minoria, mesmo assim expressiva dos habirus, era composta de pastores, subordinados aos israelitas, que apascentavam os rebanhos das ovelhas e cabras nas extensões vizinhas do delta, sendo mal aturados pelos kemetenses, que os achavam sujos em demasia e invasores das suas terras. Os hebreus levavam as suas ovelhas às plantações kemetenses e os animais destruíam a lavoura, o que deixava os donos fúrios de raiva. Houve alguns casos de morte entre pastores e agricultores, e muitos governadores dos heseps instigavam a população contra os habirus. Eram estrangeiros, sujos e desordeiros, criminosos comuns numa terra extremamente xenófoba.

Qual seria o destino dos habirus? Ficariam eles presos numa terra que os desprezava, mas que eles amavam? Ou os espíritos superiores iriam condoer-se com a sua situação? Tudo isto viria a ser resolvido em episódios futuros da saga dos capelinos.

FIM